## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего

# образования "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 53

УТВЕРЖДАЮ			
Руководитель направления			
•			
проф.,д.т.н.,доц.			
(должность, уч. степень, звание)			
С.В. Мичурин			
(инициалы, фамилия)			
Contraction			
(подпись)			
«30» мая 2019г			

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Информационное обеспечение рекламной деятельности» (Наименование дисциплины)

Код направления подготовки/ специальности	09.03.02 Информационные системы и технологии	
Наименование направления подготовки/ специальности		
Наименование направленности	Информационные системы и технологии в бизнесе	
Форма обучения	заочная	

Санкт-Петербург- 2019

# Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил (а)		
Ст. преподаватель	27.05.2019	Т.А. Суетина
(должность, уч. степень, звание)	(подпись, дата)	(инициалы, фамилия)
Программа одобрена на заседа	нии кафедры № 53	
«28» мая 2019 г, протокол №	7/2018-19	
Panawyawyi wahaymai No 52		
Заведующий кафедрой № 53		
д.т.н.,доц.	30.05.2019	С.В. Мичурин
(уч. степень, звание)	(подпись, дата)	(инициалы, фамилия)
Ответственный за ОП ВО 09.03	3.02(06)	
	6-1 0	
HOLL ICT II HOLL	30.05.2019	О.И. Красильникова
ДОЦ.,К.Т.Н.,ДОЦ. (должность, уч. степень, звание)	(подпись, дата)	(инициалы, фамилия)
(должность, уч. степень, звание)	(подпись, дата)	(инициалы, фамилия)
Заместитель Директора инстит	ута №5 по метолической рабо	те
заместитель директора инстит	уга годи геской расс	
	Orpac-	
доц.,к.т.н.,доц.	30.05.2019	О.И. Красильникова
(должность, уч. степень, звание)	(подпись, дата)	(инициалы, фамилия)

#### Аннотация

Дисциплина «Информационное обеспечение рекламной деятельности» входит в образовательную программу высшего образования по направлению подготовки/ специальности 09.03.02 «Информационные системы и технологии » направленности «Информационные системы и технологии в бизнесе». Дисциплина реализуется кафедрой «№53».

Дисциплина не является обязательной при освоении обучающимся образовательной программы и направлена на углубленное формирование следующих компетенций:

ПК-5 «Способен разрабатывать техническую документацию на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической информацией»

ПК-6 «Способен управлять работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов»

ПК-7 «Способен выполнять работы по созданию, редактированию информационных ресурсов и управлению информационными ресурсами»

ПК-8 «Способен разрабатывать и реализовывать стратегию продвижения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением рекламных коммуникаций и их основных элементы, процессов формирования рекламного обращения и выбор каналов его распространения, значительное внимание уделяется проблемам и перспективам рекламного менеджмента.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов.

Язык обучения по дисциплине «русский»

- 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.1. Цели преподавания дисциплины

Получение студентами необходимых знаний и навыков в области рекламных коммуникаций и их основных элементы, процессов формирования рекламного обращения и выбор каналов его распространения, значительное внимание уделяется проблемам и перспективам рекламного менеджмента.

- 1.2. Дисциплина является факультативной дисциплиной по направлению образовательной программы высшего образования (далее ОП ВО).
- 1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа)	Код и наименование	Код и наименование индикатора	
компетенции	компетенции	достижения компетенции	
Профессиональные компетенции	ПК-5 Способен разрабатывать техническую документацию на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической информацией	ПК-5.3.1 знать основы маркетинга, основные характеристики аудитории; основные типы текстовых рекламных материалов; средства подготовки слайдшоу; средства визуального описания бизнес-процессов; архитектурные решения, применяемые при проектировании программных средств и компьютерных систем различного назначения; стандарты в области системной и программной инженерии; основные типы документов, адресованных разработчикам продукции в сфере информационных технологий; общие требования к структуре технического документа; основные стандарты оформления технической документации; основные форматы электронных документов и особенности их использования; системы управления контентом веб-сайтов, их основные функциональные возможности и технические характеристики	
Профессиональные компетенции	ПК-6 Способен управлять работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов	ПК-6.3.1 знать архитектуру, устройство и принцип функционирования вычислительных систем; сетевые протоколы и основы web-технологий; основы современных систем управления базами данных; основы информационной безопасности web-ресурсов; современные технологии и компьютерные средства разработки web и мультимедийных приложений; типовые решения, библиотеки программных модулей, шаблоны, классы объектов, используемые при разработке ИР; компьютерную	

		графику; типографику, фотографику
Профессиональные компетенции	ПК-7 Способен выполнять работы по созданию, редактированию информационных ресурсов и управлению информационными ресурсами	ПК-7.3.1 знать принципы и механизмы работы поисковых систем; содержание и методы решения задач по созданию и редактированию контента; принципы работы СМЅ; ключевые параметры вебстатистики; сервисы для сбора вебстатистики; основные процессы и методы разработки веб-сайтов; основные понятия и методы поисковой оптимизации
Профессиональные компетенции	ПК-8 Способен разрабатывать и реализовывать стратегию продвижения в информационнотелекоммуникационной сети Интернет	ПК-8.3.1 знать критерии и признаки соответствия веб-сайта текущим требованиям поисковых алгоритмов поисковых машин; основные поведенческие факторы пользователей и их влияние на показатели эффективности продвижения веб-сайта; методы, программы и сервисы исследования спроса в сети Интернет; особенности функционирования современных веб-аналитических систем; виды и назначение маркетинговых исследований; формы активного продвижения товаров; функции рекламы; основы планирования и оценки эффективности рекламной деятельности

#### 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

- Информационные технологии,
- Компьютерная графика
- Мультимедиа технологии.

# 3. Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам №6
1	2	3
Общая трудоемкость дисциплины, 3E/ (час)	1/36	1/36
Аудиторные занятия, всего час.	4	4
в том числе:		
лекции (Л), (час)	4	4
практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)		_
лабораторные работы (ЛР), (час)		
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		·

экзамен, (час)		
Самостоятельная работа, всего (час)	32	32
Вид промежуточной аттестации: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**)		Зачет

Примечание: \*\* кандидатский экзамен

#### 4. Содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий. Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость

таолица 5 т азделы, темы дисциплины, их трудосикость					
Лекции	ПЗ (СЗ)	ЛР	КΠ	CPC	
(час)	(час)	(час)	(час)	(час)	
естр 6					
1				7	
2				10	
1				15	
4				32	
4	0	0	0	32	
	(час) естр 6 1 2	(yac) (yac) cerp 6  1  2  1  4	(час) (час) (час)  стр 6  1  2  1  4	(час)         (час)         (час)         (час)           1         2         1           1         4         4	

4.2. Содержание разделов и тем лекционных занятий. Содержание разделов и тем лекционных занятий приведено в таблице 4.

Таблица 4 – Содержание разделов и тем лекционного цикла

таолица г сод	сржание разделов и тем лекционного цикла		
Номер раздела	Название и содержание разделов и тем лекционных занятий		
1	Раздел 1. Система маркетинговых коммуникаций		
	Тема 1.1 Реклама и теория коммуникаций. Понятие рекламы, виды		
	рекламы, задачи и функции рекламы. Теории коммуникаций:		
	синтактика, семиотика, прагматика. Формирование рекламных		
	посланий. Основные элементы рекламной коммуникации: отправитель		
	(адресант), система кодирования, фильтры (барьеры), канал		
	коммуникации, обращение (послание), коммуникационный посредник		
	(коммуникант), система декодирования, получатель (адресат), обратная		
	связь (в том числе ответная реакция), помехи (искажения).		
2	Раздел 2. Разработка рекламного обращения, выбор средств и		
	каналов его передачи		
	Тема 2.1. Средства передачи рекламного обращения. Основные понятия		
	и этапы медиапланирования. Особенности использования основных		
	медиаканалов рекламы.		
3	Раздел 3. Рекламный менеджмент		

Тема 3.1. Основные понятия рекламного менеджмента. Система рекламного менеджмента. Субъекты и объекты рекламного менеджмента. Функциональная структура рекламного менеджмента и подсистемы структуры: информационное обеспечение, планирование, организация и контроль. Тема 3.2. Информационное обеспечение рекламы. Основные информационные подсистемы. Основные этапы рекламных

исследований.

4.3. Практические (семинарские) занятия

Темы практических занятий и их трудоемкость приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Практические занятия и их трудоемкость

<b>№</b> п/п	Темы практических занятий	Формы практических занятий	Трудоемкость, (час)	№ раздела дисцип лины		
	Учебным планом не предусмотрено					
	Всего					

#### 4.4. Лабораторные занятия

Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Лабораторные занятия и их трудоемкость

<b>№</b> π/π	Наим	менование лабораторных работ	Трудоемкость, (час)	№ раздела дисцип	
		Учебным планом не предусмотрено		лины	
	Всего				

- 4.5. Курсовое проектирование/ выполнение курсовой работы Учебным планом не предусмотрено
- 4.6. Самостоятельная работа обучающихся

Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 7.

Таблица 7 – Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

Вид самостоятельной работы	Всего,	Семестр 6,
Вид самостоятельной работы	час	час
1	2	3
Изучение теоретического материала дисциплины (ТО)	14	14
Подготовка к промежуточной аттестации (ПА)	5	5
Всего:	19	19

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 7-11.

6. Перечень печатных и электронных учебных изданий Перечень печатных и электронных учебных изданий приведен в таблице 8.

Таблица 8- Перечень печатных и электронных учебных изданий

1аолица 8— Перечень печатных и электронных учеоных издании		
Шифр/ URL адрес	Библиографическая ссылка	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
004.92 K 78	Красильников Н.Н. Цифровая обработка	75
	2D и 3D-изображений. Уч.пособие -	
	СПб.: БХВ, 2011608 с. Имеет гриф	
	УМО вузов по университетскому	
	политехническому образованию	
	Никулин, Е. А. Компьютерная графика.	
https://e.lanbook.com/book/	Оптическая визуализация: учебное	
	1	
108463?category=1549	пособие / Е. А. Никулин. — Санкт-	
	Петербург : Лань, 2018. — 200 с	
https://e.lanbook.com/book/	Меженин, А. В. Технологии разработки	
136470?category=1561	3D-моделей: учебное пособие / А. В.	
	Меженин. — Санкт-Петербург: НИУ	
	ИТМО, 2018	
	111110, 2010	
http://znanium.com/	Макарова, Т. В. Основы	
bookread2.php?book=3769	информационных технологий в рекламе	
<u>89</u>	[Электронный ресурс]: учеб. пособие для	
	студентов вузов, обучающихся по	
	специальности 032401 «Реклама» / Т. В.	
	Макарова, О. Н. Ткаченко, О. Г.	
	Капустина; под ред. Л. М. Дмитриевой	
	М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012 271 с	
	(Серия «Азбука рекламы»).	
https://e.lanbook.com/book/	Гарифуллин, М. Ф. Обработка текстовой	
140551	и графической информации / М. Ф.	
	Гарифуллин. — Москва : Техносфера,	
	2019. — 174 с.	
	Шафрай, А. В. Графические редакторы	
https://e.lanbook.com/book/	дизайнера: учебное пособие / А. В.	
135223?category=1549	Шафрай. — Кемерово : КемГУ, 2019. —	
	102 c.	

# 7. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень электронных образовательных ресурсов информационнотелекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины приведен в таблице 9.

Таблица 9 – Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет»

URL адрес	Наименование
http://www.compuart.ru/article.aspx?id=23152&iid=1066	В кругах цветной гармонии
http://sheko.ru	Эффективная работа в Adobe
	Illustrator

#### 8. Перечень информационных технологий

8.1. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.

Таблица 10- Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование	
1	Бесплатный векторный графический редактор Inkscape	
2	Бесплатный редактор GIMP	

8.2. Перечень информационно-справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблипе 11.

Таблица 11- Перечень информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование	
	Не предусмотрено	

#### 9. Материально-техническая база

Состав материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, представлен в таблице12.

Таблица 12 – Состав материально-технической базы

<b>№</b> п/п	Наименование составной части материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1	Мультимедийная лекционная аудитория	

- 10. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации
- 10.1. Состав оценочных средствдля проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведен в таблице 13.

Таблица 13 – Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

The state of the s	-F
Вид промежуточной аттестации	Перечень оценочных средств
Зачет	Список вопросов;

10.2. В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) компетенций обучающимися применяется 5-балльная шкала оценки сформированности

компетенций, которая приведена в таблице 14. В течение семестра может использоваться 100-балльная шкала модульно-рейтинговой системы Университета, правила использования которой, установлены соответствующим локальным нормативным актом ГУАП.

Таблица 14 – Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции	V
5-балльная шкала	Характеристика сформированных компетенций
«отлично» «зачтено»	<ul> <li>обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал;</li> <li>уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления;</li> <li>умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>делает выводы и обобщения;</li> <li>свободно владеет системой специализированных понятий.</li> </ul>
«хорошо» «зачтено»	<ul> <li>обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>не допускает существенных неточностей;</li> <li>увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления;</li> <li>аргументирует научные положения;</li> <li>делает выводы и обобщения;</li> <li>владеет системой специализированных понятий.</li> </ul>
«удовлетворительно» «зачтено»	<ul> <li>обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>испытывает затруднения в практическом применении знаний направления;</li> <li>слабо аргументирует научные положения;</li> <li>затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>частично владеет системой специализированных понятий.</li> </ul>
«неудовлетворительно» «не зачтено»	<ul> <li>обучающийся не усвоил значительной части программного материала;</li> <li>допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении;</li> <li>испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>не может аргументировать научные положения;</li> <li>не формулирует выводов и обобщений.</li> </ul>

10.3. Типовые контрольные задания или иные материалы.

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.

Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена
	Учебным планом не предусмотрено

Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета представлены в таблице 16.

Таблица 16 – Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета

таолица то	Вопросы (зада пт) для за тета т дифф. за тета
№ п/п	Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета
1	На примере конкретного рекламного обращения, представленного
	преподавателем (или взятого вами наугад из любого журнала), выскажите
	свои предположения относительно желаемой ответной реакции получателя.
	Стимулирует ли ее данное рекламное послание?

2	Кратко проанализируйте специфику использования инструментов рекламы
	в системе различных концепций управления рыночной деятельностью
3	Назовите основные элементы системы маркетинговых коммуникаций
	(CMK).
4	Какие общие черты и какие различия между рекламой и паблик рилейшнз
	вы можете назвать?
5	В чем различия между брендом и торговой маркой?
6	В чем различия между брендингом и фирменным стилем?
7	Идентичны ли понятия спонсорства и меценатства?
8	Чем отличается печатная реклама от рекламы в прессе?
9	В чем особенности анимационной рекламы?
10	Назовите основных носителей рекламы в Internet. В чем преимущества их
	использования?
11	Перечислите основные этапы маркетингового планирования
12	Перечислите основные этапы рекламного планирования
13	Каковы функциональные различия между подсистемами СМИ?
14	Каковы основные маркетинговые цели,

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы представлены в таблице 17.

Таблица 17 – Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

№ п/п	Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы
	Учебным планом не предусмотрено

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в виде тестирования представлены в таблице 18.

Таблица 18 – Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов
1	Охарактеризуйте место рекламы в системе социальных коммуникаций.
2	Для чего рекламисту надо знать положения синтактики, семиотики и
	прагматики?
3	На примере конкретного рекламного обращения, представленного
	преподавателем (или взятого вами наугад из любого журнала), выскажите свои
	предположения относительно желаемой ответной реакции получателя.
	Стимулирует ли ее данное рекламное послание?
4	Кратко проанализируйте специфику использования инструментов рекламы в
	системе различных концепций управления рыночной деятельностью. Как вы
	считаете, почему роль рекламы претерпевает такие изменения при переходе от
	одной концепции к другой? Почему в маркетинге реклама максимально
	эффективна?
5	Назовите основные элементы системы маркетинговых коммуникаций (СМК).
	Возьмите в качестве примера конкретное предприятие и приведите примеры
	использования СМК (основных и синтетических).
6	Перечислите коммуникационные характеристики прямого маркетинга и
	проиллюстрируйте каждую из них практическими примерами.
7	Какие типы директ-маркетинга вы можете назвать? Какие из них, по вашему
	мнению, наиболее перспективны для практики маркетинговых коммуникаций
	отечественных организаций?
8	Какие общие черты и какие различия между рекламой и паблик рилейшнз вы

0	можете назвать?
9	Чем отличаются ПР от паблисити и что между ними общего? Проиллюстрируйте
10	на конкретном примере основные коммуникационные характеристики ПР.
10	В чем различия между брендом и торговой маркой? Между брендингом и
	фирменным стилем?
11	Каковы основные маркетинговые цели, достигаемые при помощи технологий
	брендинга?
12	Почему решение о регистрации ТЗ является коммерческой тайной его владельца?
13	Идентичны ли понятия спонсорства и меценатства?
14	Назовите основные организационные структуры подразделения традиционной
	выставки. Какие вопросы вы как экспонент данной выставки будете с ними
	решать?
15	В чем состоят различия между интегрированными маркетинговыми
	коммуникациями в местах продажи и мерчандайзингом?
16	Назовите основные цели ИМКМП и проиллюстрируйте их реализацию на
	конкретных примерах.
17	Каковы основные причины, способствовавшие разработке концепции
	интегрированной маркетинговой коммуникации?
18	Перечислите основные типы психологического воздействия на человека. Как они
	учитываются в известных вам рекламных формулах?
19	Почему в основе медиапланирования лежит подход охват/частота, а не объем
	закупленных рекламных носителей?
20	Чем отличается печатная реклама от рекламы в прессе?
21	В чем особенности анимационной рекламы?
22	Какими параметрами наружной рекламы объясняются ее преимущества как
	средства рекламы?
23	Назовите основных носителей рекламы в Internet. В чем преимущества их
	использования?
24	Каковы основные задачи медиапланирования?
25	Каковы основные требования к информации, используемой в процессе
	управления рекламной деятельностью?
26	Каковы функциональные различия между подсистемами СМИ?
27	Назовите основные этапы рекламного исследования. Проиллюстрируйте свой
	ответ на примере некоего гипотетического исследования.
28	Перечислите основные этапы маркетингового и рекламного планирования.
	Проиллюстрируйте свой ответ конкретным примером.
29	Какие факторы в максимальной мере влияют на формирование бюджета рекламы
	в организации?
30	Назовите основные этапы контроля управленческого процесса и
	проиллюстрируйте их на конкретном примере.

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19.

Таблица 19 – Перечень контрольных работ

таолица 19 – перечень контрольных расот						
№ п/п		Перечень контрольных работ				
	Не предусмотрено					

10.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру

проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  $\Gamma VA\Pi$ .

#### 11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

11.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала .

Основное назначение лекционного материала — логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
  - получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;
- развитие профессионально-деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.
  - появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;
- получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;
- научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходить к конкретным выводам, повторять их в различных формулировках);
  - получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.

Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.

#### Структура предоставления лекционного материала:

- Изложение теоретических вопросов, связанных с рассматриваемой темой.
- Обобщение изложенного материала
- Ответы на возникающие вопросы по теме лекции.
- 11.2. Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы

В ходе выполнения самостоятельной работы, обучающийся выполняет работу по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Для обучающихся по заочной форме обучения, самостоятельная работа может включать в себя контрольную работу.

Перечень тем теоретического материала для самостоятельного изучения:

- Геометрические фигуры, построенные на основе золотого сечения.
- Анализ композиции живописных полотен известных художников.
- Анализ композиции работ известных фотографов, графиков.
- Цветовые модели DIC, DuPoint, FOCOLTONE, PANTONE, TOYO, TRUMATCH.
- Изучение истории развития фирменного стиля известных компаний.

- Федеральный закон «О рекламе» в текущей редакции.
- Структура СМК: основные и синтетические средства маркетинговых коммуникаций: реклама, прямой маркетинг, паблик рилейшнз, стимулирование сбыта, брендинг, спонсорство, участие в выставках и ярмарках, интегрированные маркетинговые коммуникации в местах продажи, событийный маркетинг, продакт плейсмент, неформальные вербальные маркетинговые коммуникации.
- Концепция интегрированных маркетинговых коммуникаций (ИМК). Концепция ИМК: предпосылки формирования, основные понятия и принципы. Основные факторы формирования оптимальной структуры СМК.
- Рекламное обращение: понятие, основные этапы и технологии процесса разработки. Содержание рекламного обращения. Форма рекламного обращения. Структура рекламного обращения.
- Планирование рекламной деятельности. Система маркетингового планирования.
   Разработка рекламной стратегии.
- Организация рекламной деятельности. Основные организационные функции и субъекты рекламной деятельности. Организация фирмы-рекламодателя. Формирование рекламного бюджета. Рекламные агентства. Рекламная кампания.
- Контроль рекламной деятельности. Понятие, уровни и виды контроля рекламной деятельности. Тактический контроль рекламы. Стратегический внутрифирменный контроль. Регулирование рекламной деятельности (потребители, общественность, государство).

В процессе выполнения самостоятельной работы, у обучающегося формируется целесообразное планирование рабочего времени, которое позволяет им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, помогает получить навыки повышения профессионального уровня.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу обучающихсяявляются:

- учебно-методический материал по дисциплине;
- 11.3. Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемого в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости осуществляется тестированием студентов с начислением баллов, которые будут учтены при проведении промежуточной аттестации.

11.4. Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:

 зачет – это форма оценки знаний, полученных обучающимся в ходе изучения учебной дисциплины в целом или промежуточная (по окончании семестра) оценка знаний

обучающимся по отдельным или «не зачтено».	разделам дисциплины с атт	естационной оценкой «зачтено»	

# Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

Дата внесения изменений и дополнений. Подпись внесшего изменения	Содержание изменений и дополнений	Дата и № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой
	_		