

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 62

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления

доц., д.ф.н., доц.

(должность, уч. степень, звание)

П.М. Колычев

(инициалы, фамилия)



(подпись)

«24» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и практика межкультурных коммуникаций»
(Наименование дисциплины)

Код направления подготовки/ специальности	51.03.01
Наименование направления подготовки/ специальности	Культурология
Наименование направленности	Межкультурные коммуникации и социокультурное проектирование
Форма обучения	очная

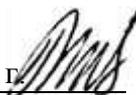
Санкт-Петербург– 2020

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил (а)

проф., д. ф. н., доц.
(должность, уч. степень, звание)

«07» июня 2021 г.
(подпись, дата)



П.М. Колычев
(инициалы, фамилия)

Программа одобрена на заседании кафедры № 62

«08» июня 2021 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой № 62

д. э. н., доц.
(уч. степень, звание)

«08» июня 2021 г.
(подпись, дата)



К.В. Лосев
(инициалы, фамилия)

Ответственный за ОП ВО 51.03.01(02)

доц., к. культурол., доц.
(должность, уч. степень, звание)

«24» июня 2021 г.
(подпись, дата)



Н.В. Выжлецова
(инициалы, фамилия)

Заместитель декана факультета №6 по методической работе

доц., к. п. н., доц.
(должность, уч. степень, звание)

«24» июня 2021 г.
(подпись, дата)



И.М. Евдокимов
(инициалы, фамилия)

Аннотация

Дисциплина «Теория и практика межкультурных коммуникаций» входит в образовательную программу высшего образования – программу бакалавриата по направлению подготовки/ специальности 51.03.01 «Культурология» направленности «Межкультурные коммуникации и социокультурное проектирование». Дисциплина реализуется кафедрой «№62».

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника следующих компетенций:

УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»

ОПК-1 «Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со способами формирования культурно-языковой идентичности и особенностями вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающегося.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Язык обучения по дисциплине «русский».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

1.1. Цели преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Теория и практика межкультурных коммуникаций» — заложить основы коммуникативной компетентности будущих культурологов, подготовить их к профессиональной деятельности; познакомить с различными концепциями межкультурного общения; рассмотреть основные способы формирования культурно-языковой идентичности; выявить особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации, способы предотвращения культурно-языковых ошибок и помех.

1.2. Дисциплина входит в состав обязательной части образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО).

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа) компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.З.1 знать социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук УК-5.У.1 уметь анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации УК-5.В.1 владеть навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики
Общепрофессиональные компетенции	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной	ОПК-1.З.1 знать теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде ОПК-1.У.1 уметь применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных

	практике	задач
--	----------	-------

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

- «История мировой культуры»;
- «История религии»;
- «Теория культуры»;
- «Социальная и культурная антропология».

Знания, полученные при изучении материала данной дисциплины, имеют как самостоятельное значение, так и используются при изучении других дисциплин:

- «Культура страны изучаемого языка»*;
- «Деловые коммуникации»*;
- «Культура страны второго изучаемого языка»;
- «Культурная лингвистика»;
- «Психология массовых коммуникаций».

* *Дисциплины, изучаемые в 4 семестре и находящиеся в межпредметной связи с курсом «Теория и практика межкультурных коммуникаций».*

3. Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам
		№4
1	2	3
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/ (час)	3/ 108	3/ 108
Из них часов практической подготовки		
Аудиторные занятия, всего час.	51	51
в том числе:		
лекции (Л), (час)	34	34
практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)	17	17
лабораторные работы (ЛР), (час)		
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		
экзамен, (час)	36	36
Самостоятельная работа, всего (час)	21	21
Вид промежуточной аттестации: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**)	Экз.	Экз.

Примечание: ** кандидатский экзамен

4. Содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий.

Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость

Разделы, темы дисциплины	Лекции (час)	ПЗ (СЗ)	ЛР (час)	КП (час)	СРС (час)
Семестр 4					
Раздел 1. Особенности межкультурной коммуникации. Взаимодействие языка и культуры: различные дисциплинарные подходы.	12	12	0	0	7
Раздел 2. Межкультурные коммуникации, «национальный характер» и языковая личность.	10	10	0	0	4
Раздел 3. Коммуникативные помехи: типология и пути их предотвращения.	12	12	0	0	8
Текущий контроль	0	0	0	0	2
Итого в семестре:	34	17	0	0	21
Итого:	34	17	0	0	21

Практическая подготовка заключается в непосредственном выполнении обучающимися определенных трудовых функций, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4.2. Содержание разделов и тем лекционных занятий.

Содержание разделов и тем лекционных занятий приведено в таблице 4.

Таблица 4 – Содержание разделов и тем лекционного цикла

Номер раздела	Название и содержание разделов и тем лекционных занятий
1	Особенности межкультурной коммуникации. Взаимодействие языка и культуры: различные дисциплинарные подходы. Понятие межкультурных коммуникаций. История становления дисциплины «Межкультурные коммуникации». Разделение мировой культуры на различные группы локальных культур. Анализ культуры. Восприятие культуры. Стереотипы мышления и культура.
2	Межкультурные коммуникации, «национальный характер» и языковая личность. Понятия национального характера и языковой личности. Английский язык – как Lingua Franca деловых коммуникаций. Ценности родного и второго языков. Организационная культура (национальный аспект). Глобализация и локализация. Семейные компании (английская модель, китайская модель). Международные совместные компании. Специфика управления международными компаниями.
3	Коммуникативные помехи: типология и пути их предотвращения. Молчание и частичное включение в диалог: стили диалога «боулинг», «теннис», «регби». Стили восприятия речи: умение слушать в разных культурах. Указания, директивы и проблема избегания конфликтов. Понимание вежливости в разных национальных деловых культурах. Формальности и необходимость их соблюдения. Короткие пустые беседы, умение сосредоточиться перед деловой беседой. Темы, позволяющие поддерживать диалог (межкультурный аспект). Изучение обратной реакции.

4.3. Практические (семинарские) занятия

Темы практических занятий и их трудоемкость приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Практические занятия и их трудоемкость

№ п/п	Темы практических занятий	Формы практических занятий	Трудоемкость, (час)	Из них практической подготовки, (час)	№ раздела дисциплины
Семестр 4					
1	Особенности межкультурной коммуникации. Взаимодействие языка и культуры: различные дисциплинарные подходы.	Семинар: выступления с сообщениями по вопросам практического занятия, групповая дискуссия.	6		1
2	Межкультурные коммуникации, «национальный характер» и языковая личность.	Семинар: выступления с сообщениями по вопросам практического занятия, групповая дискуссия.	5		2
3	Коммуникативные помехи: типология и пути их предотвращения.	Семинар: выступления с сообщениями по вопросам практического занятия, групповая дискуссия.	6		3
Всего			17		

4.4. Лабораторные занятия

Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Лабораторные занятия и их трудоемкость

№ п/п	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, (час)	Из них практической подготовки, (час)	№ раздела дисциплины
Учебным планом не предусмотрено				
Всего				

4.5. Курсовое проектирование/ выполнение курсовой работы

Учебным планом не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа обучающихся

Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 7.

Таблица 7 – Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

Вид самостоятельной работы	Всего, час	Семестр 4, час
1	2	3
Изучение теоретического материала дисциплины (ТО)	6	6
Выполнение реферата (Р)	5	5
Подготовка к текущему контролю успеваемости (ТКУ)	2	2
Домашнее задание (ДЗ)	4	4
Подготовка к промежуточной аттестации (ПА)	4	4
Всего:	21	21

5. Перечень учебно-методического обеспечения

для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 7-11.

6. Перечень печатных и электронных учебных изданий

Перечень печатных и электронных учебных изданий приведен в таблице 8.

Таблица 8– Перечень печатных и электронных учебных изданий

Шифр / URL адрес	Библиографическая ссылка	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
http://znanium.com/bookread2.php?book=408974	Барышников, Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.	
http://znanium.com/bookread2.php?book=542898	Садохин, А.П. Межкультурная коммуникация. / Садохин, А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с.	
http://znanium.com/bookread2.php?book=320789	Зинченко, В.Г. Словарь по межкультурной коммуникации: Понятия и персоналии / В.Г. Зинченко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 136 с.	
http://znanium.com/bookread2.php?book=131022	Зинченко, В.Г., Зусман, В.Г., Кирнозе, З.И. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: Учебное пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. - М.: Флинта; СПб.: Наука, 2007. - 224 с.	
http://znanium.com/bookread2.php?book=469331	Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. Н. Персикова. – М.: Логос, 2011. – 224 с.	

http://socium.ge/downloads/komunikaciiesteoria/pochepcov%20teoria%20komunikacii.pdf	Почепцов, Г.Г. Теория коммуникации. / Г.Г, Почепцов. - М.: Рефл-бук, 2001.- 656 с. / http://www.twirpx.com/file/608292/	
http://royallib.com/read/harris_richard/psihologiya_massovih_kommunikatsiy.html#0	Ричард, Х. Психология массовых коммуникаций. СПб., 2012. – 448 с. /	
http://znanium.com/bookread2.php?book=376912	Рот, Ю, Коптельцева, Г. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 223 с.	

7. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины приведен в таблице 9.

Таблица 9 – Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

URL адрес	Наименование
http://znanium.com	Электронно-библиотечная система
http://intercultural.ru/	Сайт «Межкультурная коммуникация»
http://royallib.com/	Электронная библиотека

8. Перечень информационных технологий

8.1. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.

Таблица 10– Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование
1.	Microsoft Windows
2.	Microsoft Office

8.2. Перечень информационно-справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблице 11.

Таблица 11– Перечень информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование
1.	Электронно-библиотечная система Znanium.com
2.	Издательство Лань. Электронно-библиотечная система
3.	Электронно-библиотечная система elibrary

9. Материально-техническая база

Состав материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, представлен в таблице 12.

Таблица 12 – Состав материально-технической базы

№ п/п	Наименование составной части материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	
2.	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа	
3.	Аудитории общего пользования (для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)	
4.	Аудитории для самостоятельной работы	

10. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

10.1. Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведен в таблице 13.

Таблица 13 – Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Перечень оценочных средств
Экзамен	Список вопросов к экзамену

10.2. В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) компетенций обучающимися применяется 5-балльная шкала оценки сформированности компетенций, которая приведена в таблице 14. В течение семестра может использоваться 100-балльная шкала модульно-рейтинговой системы Университета, правила использования которой, установлены соответствующим локальным нормативным актом ГУАП.

Таблица 14 – Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции 5-балльная шкала	Характеристика сформированных компетенций
«отлично» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал; – уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; – опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления; – умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; – делает выводы и обобщения; – свободно владеет системой специализированных понятий.
«хорошо» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; – не допускает существенных неточностей; – увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления; – аргументирует научные положения; – делает выводы и обобщения; – владеет системой специализированных понятий.

Оценка компетенции 5-балльная шкала	Характеристика сформированных компетенций
«удовлетворительно» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; – допускает несущественные ошибки и неточности; – испытывает затруднения в практическом применении знаний направления; – слабо аргументирует научные положения; – затрудняется в формулировании выводов и обобщений; – частично владеет системой специализированных понятий.
«неудовлетворительно» «не зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся не усвоил значительной части программного материала; – допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении; – испытывает трудности в практическом применении знаний; – не может аргументировать научные положения; – не формулирует выводов и обобщений.

10.3. Типовые контрольные задания или иные материалы.

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.

Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена	Код индикатора
1.	Понятие межкультурных коммуникаций.	УК-5.3.1 ОПК-1.3.1
2.	История становления дисциплины «Межкультурные коммуникации».	УК-5.3.1
3.	Мировая культура и различные группы локальных культур.	УК-5.3.1 ОПК-1.3.1
4.	Анализ культуры. Восприятие культуры.	УК-5.У.1 ОПК-1.3.1
5.	Стереотипы мышления и культура.	УК-5.3.1 ОПК-1.3.1
6.	Понятия национального характера и языковой личности.	УК-5.3.1 ОПК-1.3.1
7.	Английский язык – как Lingua Franca деловых коммуникаций.	УК-5.3.1
8.	Ценности родного языка в межкультурных коммуникациях.	УК-5.3.1
9.	Организационная культура (национальный аспект).	УК-5.3.1
10.	Глобализация и локализация. Семейные компании (английская модель, китайская модель).	УК-5.3.1
11.	Международные совместные компании. Специфика управления международными компаниями.	УК-5.3.1
12.	Нормы и правила в организациях.	УК-5.3.1
13.	Многообразие организационных структур.	УК-5.3.1
14.	Диалог в межкультурных коммуникациях. Роль молчания в диалоге.	УК-5.В.1
15.	Диалог в межкультурных коммуникациях. Частичное включение в диалог.	УК-5.В.1
16.	Характеристика стиля диалога «боулинг».	УК-5.В.1
17.	Характеристика стиля диалога «теннис».	УК-5.В.1
18.	Характеристика стиля диалога «регби».	УК-5.В.1
19.	Стили восприятия речи.	УК-5.В.1
20.	Указания, директивы и проблема избегания конфликтов.	УК-5.В.1
21.	Понимание вежливости в разных национальных деловых культурах.	УК-5.В.1

22.	Формальности и необходимость их соблюдения в разных национальных деловых культурах.	УК-5.В.1
23.	Короткие пустые беседы, их роль при деловых переговорах.	УК-5.В.1
24.	Умение сосредоточиться перед деловой беседой.	УК-5.В.1
25.	Темы, позволяющие, поддерживать диалог (межкультурный аспект).	УК-5.В.1
26.	Роль обратной реакции при диалоге.	УК-5.В.1
27.	Как правильно слушать собеседника.	УК-5.В.1
28.	Роль паритетного диалога.	УК-5.В.1
29.	Психологический фактор при общении.	УК-5.В.1
30.	Понимание без слов, как это возможно.	УК-5.В.1
31.	Язык жестов в межкультурных коммуникациях.	УК-5.В.1
32.	Язык тела в межкультурных коммуникациях.	УК-5.В.1
33.	Типология коммуникативных помех.	УК-5.В.1
34.	Пути предотвращения коммуникативных помех.	УК-5.В.1
35.	Основные особенности «национального характера» русского.	УК-5.У.1 ОПК-1.У.1
36.	Основные особенности «национального характера» американца.	УК-5.У.1 ОПК-1.У.1
37.	Основные особенности «национального характера» итальянца.	УК-5.У.1 ОПК-1.У.1
38.	Основные особенности «национального характера» немца.	УК-5.У.1 ОПК-1.У.1
39.	Основные особенности «национального характера» японца.	УК-5.У.1 ОПК-1.У.1

Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета представлены в таблице 16.

Таблица 16 – Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета	Код индикатора
	Учебным планом не предусмотрено	

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы представлены в таблице 17.

Таблица 17 – Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

№ п/п	Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы
	Учебным планом не предусмотрено

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в виде тестирования представлены в таблице 18.

Таблица 18 – Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов	Код индикатора
	Не предусмотрено	

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19.

Таблица 19 – Перечень контрольных работ

№ п/п	Перечень контрольных работ
	Не предусмотрено

10.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГУАП.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Теория и практика межкультурных коммуникаций» — заложить основы коммуникативной компетентности будущих культурологов, подготовить их к профессиональной деятельности; познакомить с различными концепциями межкультурного общения; рассмотреть основные способы формирования культурно-языковой идентичности; выявить особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации, способы предотвращения культурно-языковых ошибок и помех.

11.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала

Основное назначение лекционного материала — логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции.

Тематика и содержание (структура) лекционного курса по данной дисциплине изложена в таблице 4 данной РПД.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, взаимосвязанных знаний по особенностям межкультурной коммуникации;
- получение опыта творческой работы совместно с преподавателем по темам, связанным с проблематикой межкультурной коммуникации;
- развитие профессионально–деловых качеств,
- развитие творческих способностей студентов и умения применять полученные знания на практике;
- воспитание толерантности;
- овладение навыками межкультурной коммуникации, общекультурными и профессиональными компетенциями.

Структура предоставления лекционного материала и его содержание: соответствует таблице 4.

В середине и в конце семестра в рамках текущего контроля успеваемости обучающихся (см. п. 11.4), а также в целях анализа понимания текста лекций и формирования навыков конспектирования преподавателем проводится проверка конспектов лекций.

1.1. Методические указания для обучающихся по прохождению практических занятий

Практические занятия по теории и практике межкультурных коммуникаций проходят в форме семинаров. Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и являющегося знатоком данной проблемы или отрасли научного знания. Семинар предназначается для углубленного изучения дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки. При изучении дисциплины семинар является не

просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса.

Основной целью для обучающегося является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умения работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п. В соответствии с ведущей дидактической целью содержанием семинарских занятий являются узловые, наиболее трудные для понимания и усвоения темы, разделы дисциплины. Спецификой данной формы занятий является совместная работа преподавателя и обучающегося над решением поставленной проблемы, а поиск верного ответа строится на основе чередования индивидуальной и коллективной деятельности.

Требования к проведению семинара. При подготовке к семинарскому занятию по теме прослушанной лекции студенту необходимо ознакомиться с планом его проведения, с литературой и научными публикациями по теме семинара. Во время семинара после выступления студента по заранее проработанному вопросу по теме семинара начинается дискуссия. Во время дискуссии преподаватель и группа задаёт выступающему вопросы по теме выступления. Рейтинговая оценка выступающего зависит от степени проработки литературы и источников по теме выступления, самостоятельности изложения проблемы, культуры речи, способности выделять главное, отвечать на поставленные вопросы.

Студенты, показавшие высокий уровень владения материалом по дисциплине, выступают с докладом на культурологической секции ежегодной (апрельской) студенческой конференции ГУАП.

1.2. Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы

В процессе выполнения самостоятельной работы по тематике курса «Теория и практика межкультурных коммуникаций» у студентов формируются навыки самоподготовки, которые позволяют им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивают высокий уровень успеваемости, способствуют дальнейшему повышению уровня профессионализма. Порядок и трудоемкость освоения тем курса студентами в рамках самостоятельной работы обозначены в таблице 3 данной РПД. Виды самостоятельной работы студентов и их трудоемкость обозначены в таблице 7 данной РПД.

Задания в рамках самостоятельной работы (домашнее задание, реферат) предполагают подготовку отчетов по темам, соответствующим тематике лекционных и практических занятий (см. таблицу 4 и 5), и выполняются студентами в личных кабинетах в АИС ГУАП (<https://pro.guap.ru/>).

В качестве самостоятельной учебно-исследовательской работы студенты, показавшие высокий уровень владения материалом по дисциплине, выступают с докладом на культурологической секции ежегодной (апрельской) студенческой конференции ГУАП. Тема и проблематика доклада апробируется в выступлениях на семинарских (практических) занятиях. Лучшие доклады студентов публикуются в виде статей в научном сборнике конференции.

1.3. Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемый в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Основными задачами текущего контроля успеваемости является повышение качества знаний студентов, развитие навыков самостоятельной работы. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе

по изучению дисциплины. Текущий контроль по дисциплине проводится в течение семестра по итогам академической активности студентов на лекционных и практических занятиях, участия в семинарских (практических) занятиях, подготовки к докладам. Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется посредством реализации балльной системы проверки успеваемости (аттестации) студентов в середине и в конце семестра. Результаты текущего контроля успеваемости учитываются при проведении промежуточной аттестации.

1.4. Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценку промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Промежуточная аттестация знаний и навыков, полученных студентами в ходе изучения теории и практики межкультурных коммуникаций, осуществляется в форме экзамена, который проводится в устной форме. Вопросы к экзамену представлены в таблице 15 данной РПД.

Система оценок при проведении промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с требованиями Положений «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГУАП, обучающихся по программы высшего образования» и «О модульно-рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов в ГУАП».

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

Дата внесения изменений и дополнений. Подпись внесшего изменения	Содержание изменений и дополнений	Дата и № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой