Аннотация

Дисциплина «История мировой художественной литературы» входит в базовую часть образовательной программы подготовки обучающихся по направлению 45.03.02 «Лингвистика» направленность «Перевод и переводоведение». Дисциплина реализуется кафедрой №63.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника

общекультурных компетенций:

ОК-5 «способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию».

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей возникновения и закономерностями развития словесного искусства, которое неотделимо от истории возникновения и развития национальных языков. Студенты получают основы знаний в области развития мирового литературного процесса, его связей с социально-историческими и культурными судьбами европейских народов

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника профессиональной подготовки по направлению «Лингвистика» (направленность «Перевод и переводоведение»). Знакомство с мировой художественной литературой, в том числе с литературой страны изучаемого языка, является базой для непосредственного изучения родного и иностранного языка.

Кроме профессиональной (языковой) подготовки студентов курс «История мировой художественной литературы» имеет образовательно-нравственное значение, приобщает студентов к высоким ценностям мировой культуры, воспитывает в них чувство прекрасного, толерантное отношение к иноязычным народам. Курс «История мировой художественной литературы» демонстрирует неразрывную связь мирового исторического и литературного процессов, помогает понять историко-культурные связи между разными народами.

Предлагаемый курс лекций способствует формированию у выпускника осознанное представление о единстве разных временных периодов в развитии мировой культуры и литературы, их неразрывной связи друг с другом вне зависимости от территориальных и временных особенностей.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: *лекции, самостоятельная работа студента*.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Язык обучения по дисциплине русский.