

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ»

Факультет среднего профессионального образования



УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета СПО, к.э.н.
Чернова Н.А. Чернова
«26» июня 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Русский язык»**

для специальности среднего профессионального образования

**27.02.07 «Управление качеством продукции, процессов и услуг
(по отраслям)»**

<u>Объем образовательной нагрузки, часов</u>	82
Учебные занятия, часов	78
в т.ч. лабораторно-практические занятия, часов	26
Самостоятельная работа, часов	0

Санкт-Петербург 2021

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования

«Управление качеством продукции, процессов и услуг
(по отраслям)»

27.02.07

код

наименование специальности(ей)

а также в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413
«Об утверждении федерального государственного образовательного
стандарта среднего общего образования».

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

Цикловой комиссией

гуманитарных дисциплин

Протокол № 10 от 08.06.2021 г.

Председатель:  / Филиппова С.Е./

РЕКОМЕНДОВАНА

Методическим

советом факультета СПО

Протокол № 7 от 16.06.2021 г.

Председатель:  /Березина С.А./

Разработчики:

Щепеникова Л.Е., преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является составной частью программно-методического сопровождения образовательной программы (ОП) среднего профессионального образования (СПО) программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 27.02.07 «Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)».

Программа учебного предмета может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебный предмет «Русский язык» является общим учебным предметом общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Содержание программы предмета «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

- личностные:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметные:
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,

информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- предметные:
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

объем образовательной программы, часов - 82,

в том числе:

- учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем, часов – 78,
- самостоятельная учебная работа, часов – 0,
- консультации, часов – 1,
- промежуточная аттестация, часов - 3.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	82
Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)	78
в том числе:	
теоретическое обучение	52
лабораторно-практические занятия	26
Самостоятельная учебная работа (всего)	0
Консультации	1
Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена во 2 семестре	3

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Русский язык в современном мире. Основные уровни языка. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, жаргон, диалекты). Понятие о языковой норме. Основные виды языковых норм: орфоэпическая, лексическая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная..	-	2
Раздел 1	Язык и речь. Функциональные стили речи	12	-
Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
Тема 1.2 Основные требования к речи.	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.	1	2
Тема 1.3 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный и научный стили речи.	Понятие о разговорной и книжной речи. Особенности устной и письменной речи. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Научный стиль, сферы его использования, назначение, признаки. Основные жанры.	1	2
Тема 1.4 Официально-деловой, публицистический, художественный стили речи.	Официально-деловой стиль речи. Его признаки, назначение, сферы использования. Основные жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль. Его признаки, сферы использования, назначение. Основные жанры публицистического стиля. Язык художественной литературы. Основные признаки художественной речи.	1	2
Тема 1.5 Текст. Строчение текста. Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ текста.	Признаки, структура текста. Основные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее и т.д. Лингвостилистический анализ текста.	2	2
	Практические занятия: №1. «Язык и речь», №2. «Основные качества речи», №3. «Функциональные стили речи».	6	2
Раздел 2.	Лексика и фразеология.	12	-
Тема 2.1 Слово. Его лексическое и грамматическое значение. Многозначность слова и омонимия.	Единицы лексики. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Разновидности омонимов: омографы, омофоны, омоформы, полные омонимы. Синонимы, антонимы, паронимы.	1	2
Тема 2.2 Изобразительно-выразительные возможности	Прямое и переносное значение слова. Тропы, их разновидности: метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, сравнение, гипербола, литота, перифраз и др.	1	2

лексики.			
Тема 2.3 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас языка.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. заимствованная лексика, старославянизмы. Активный и пассивный словарный запас языка. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	2
Тема 2.4 Фразеологизмы.	Происхождение и употребление фразеологизмов. Ошибки в употреблении фразеологизмов.	1	1
	Практические занятия: №4. «Лексика. Лексическое значение слова. Омонимы». №5. « Лексика. Использование изобразительно-выразительных возможностей лексики». №6. «Фразеологизмы. Значение и употребление».	8	2
Раздел 3	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	10	-
Тема3.1 Фонетические единицы. Особенности русского ударения.	Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое. Особенности русского ударения. Нормы ударения.	1	2
Тема 3.2 Орфоэпические нормы.	Орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Фонетический разбор слова.	1	2
Тема3.3 Изобразительно-выразительные возможности фонетики.	Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	2
Тема3.4 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.	Правописание безударных гласных в корне слов. Правописание звонких и глухих согласных .Буква ь на конце слов .	1	2
Тема 3.5 Правописание О\Е после шипящих и Ц.	Правописание О\Е после шипящих и Ц.	1	2
Раздел 3	Практические занятия: №7. «Фонетика. Нормы ударения. Фонетический разбор слов». тесты по орфографии.	5	1
Раздел 4	Морфемика, словообразование, орфография.	6	-
Тема 4.1 Способы словообразования	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	3
Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Написание орфограмм, зависящих от ударения, от значения слова, от суффикса, стоящего за корнем. Правописание приставок ПРЕ\ПРИ. Правописание слов-омонимов.	1	2

Правописание приставок ПРЕ\ПРИ	Практические занятия: №8. Выполнение практических заданий, тесты по орфографии.	4	1
Раздел 5	Морфология и орфография	18	-
Тема 5.1 Знаменательные и незнаменательные части речи.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция). Самостоятельные и служебные части речи.	1	2
Тема 5.2 Имя существительное.	Род, число имен существительных. Определение рода несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Определение рода географических названий, названий газет и журналов, определение рода в аббревиатуре.	1	2
Тема 5.3 Употребление форм имен существительных.	Склонение имен существительных. Особенности некоторых падежных форм имен существительных. Склонение русских и иностранных фамилий.	1	2
Тема 5.4 Имя прилагательное.	Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	1	2
Тема 5.5 Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды числительных. Правописание и склонение числительных. Употребление в речи собирательных числительных.	1	2
Тема 5.6 Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	1	1
Тема 5.7 Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.	1	1
Тема 5.8 Причастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий.	1	1
Тема 5.9 Правописание –Н- и –НН- в причастиях.	Правописание –Н- и –НН- в причастиях.	1	1
Тема 5.10 Наречие.	Грамматические признаки наречия. Правописание наречий.	1	1
	Практические занятия: №9. «Морфология. Ошибки в употреблении форм слова». Тест по орфографии;	8	1
Раздел 6	Служебные части речи.	8	-
Тема 6.1 Предлог как часть речи.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов(в течение, в продолжение, вследствие) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно, наперекор и т.д.	1	1
Тема 6.2 Союз как часть речи.	Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.	1	1
Тема 6.3 Частица как часть речи.	Правописание частиц : бы, ли (ль), же; -то, -либо, -таки, -нибудь, кое- .Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	1
	Практические занятия: №10. Выполнение практических заданий, тесты.	4	2
Раздел 7	Синтаксис и пунктуация	12	-

Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. Характеристика типов словосочетаний (по степени спаянности, по главному слову и т.д.).Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.	1	2
Тема 7.2 Простое предложение.	Виды предложений (по цели высказывания и т.д.). Понятие об односоставных предложениях. Предложения назывные, безличные, определенно-личные, неопределенно-личные.	1	2
Тема 7.3 Изобразительно-выразительные возможности синтаксиса.	Изобразительно-выразительные возможности синтаксиса (стилистические фигуры) : анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия, риторический вопрос, многосоюзие, бессоюзие, оксюморон.	1	2
Тема 7.4 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
Тема 7.5 Осложненное простое предложение.	Предложения с однородными членами предложения и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	1	2
Тема 7.6 Обособленные члены предложения.	Понятие об обособленных определениях, обстоятельствах, дополнениях. Способы их выражения.	1	2
Тема 7.7 Вводные слова и предложения.	Понятие о вводных словах и предложениях. Способы обособления вводных слов и предложений (запяты, скобки). Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление в речи.	1	2
Тема 7.8 Способы передачи чужой речи.	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	1	1
Тема 7.9 Сложносочиненное предложение.	Понятие о сложносочиненном предложении. Структура сложносочиненного предложения. Способы связи частей сложносочиненного предложения. Знаки препинания в ССП. Употребление ССП в речи.	1	2
Тема 7.10 Бессоюзное сложное предложение.	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Структура бессоюзного сложного предложения. Способы связи между частями БСП (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире). Знаки препинания в БСП. Использование в речи БСП.	1	1
	Практические занятия: №11. «Синтаксис. Основные единицы синтаксиса»; тесты.	2	2
Консультации		1	-
Промежуточная аттестация		4	-
Всего		83	-

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебный предмет реализуется в кабинете русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета (лаборатории):

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером со свободным программным обеспечением.

Оборудование кабинета (лаборатории) в соответствии с Распоряжением декана факультета СПО № 11-СПО-01/21 от 11.01.2021

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1 Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/455268>.
- 2 Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/447867>.
- 3 Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/447868>.

Дополнительные источники:

- 1 Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для СПО / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 314 с. — <https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-414526>

Интернет-ресурсы:

- 1 www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и

навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста),

- 2 www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»),
- 3 www.schoolcollection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»),
- 4 www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий (лабораторных работ), а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> • личностные: <ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • метапредметные: <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со 	<ul style="list-style-type: none"> –семинар; –экзамен.

сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметные:
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в

<p>развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none">– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	
--	--