


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 42

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель направления  
проф., д.т.н., доц.  
(должность, уч. степень, звание)

С.В. Мичурин  
(инициалы, фамилия)  
  
(подпись)  
«15» июня 2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Моделирование трехмерных сцен и виртуальная реальность»  
(Наименование дисциплины)

|   |  |
|---|--|
| Код направления подготовки/<br>специальности          | 09.03.02                                   |
| Наименование направления<br>подготовки/ специальности | Информационные системы и технологии        |
| Наименование<br>направленности                        | Информационные технологии в медиаиндустрии |
| Форма обучения  | очная                                      |

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил (а)

Доцент, к.т.н.  
(должность, уч. степень, звание)

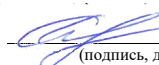
  
(подпись, дата) 14.06.22

В. А. Кузнецов  
(инициалы, фамилия)

Программа одобрена на заседании кафедры № 42  
«15» июня 2022 г, протокол № 7/2021-22

Заведующий кафедрой № 42

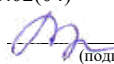
д.т.н., доц.  
(уч. степень, звание)

  
(подпись, дата) 15.06.22

С.В. Мичурин  
(инициалы, фамилия)

Ответственный за ОП ВО 09.03.02(04)

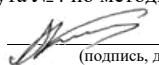
(должность, уч. степень, звание)

  
(подпись, дата) 15.06.22

В.А. Миклуш  
(инициалы, фамилия)

Заместитель директора института №4 по методической работе

доц., к.т.н., доц.  
(должность, уч. степень, звание)

  
(подпись, дата) 15.06.22

А.А. Ключарев  
(инициалы, фамилия)

## Аннотация

Дисциплина «Моделирование трехмерных сцен и виртуальная реальность» входит в образовательную программу высшего образования – программу бакалавриата по направлению подготовки/ специальности 09.03.02 «Информационные системы и технологии» направленности «Информационные технологии в медиаиндустрии». Дисциплина реализуется кафедрой «№42».

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника следующих компетенций:

ПК-6 «Способен управлять работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением принципов создания и редактирования трехмерных моделей объектов и сцен, форматов хранения трехмерных изображений, приемов анимации, рендеринга и экспортирования трехмерных моделей программными средствами. Большое внимание уделяется методам обработки цифровых моделей трехмерных объектов и сцен, средствам их проектирования, а также системам виртуальной реальности, вопросам их разработки и аппаратной поддержке.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа студента, курсовое проектирование.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часа.

Язык обучения по дисциплине «русский»

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

### 1.1. Цели преподавания дисциплины

Целью дисциплины «Моделирование трехмерных сцен и виртуальная реальность» является изучение принципов создания и редактирования трехмерных моделей и изображений объектов, форматов хранения трехмерных изображений, приемов анимации, рендеринга и экспортирования трехмерных изображений объектов.

1.2. Дисциплина входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО).

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

| Категория (группа) компетенции | Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  |
|--------------------------------|--|---|
| Профессиональные компетенции   | ПК-6 Способен управлять работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов | ПК-6.3.2 знать сетевые протоколы и основы web-технологий; современные технологии и компьютерные средства разработки web и мультимедийных приложений; основы web-дизайна; компьютерную графику; типографику; фотографику; мультипликацию; основы трехмерного моделирования объектов<br>ПК-6.В.1 владеть навыками разработки web- и мультимедийных информационных ресурсов; проектирования интерфейсов<br>ПК-6.В.3 владеть навыками трехмерного моделирования объектов и сцен |

## 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

- «Основы программирования»,
- «Компьютерная графика»,
- «Основы информационных технологий в дизайне»,
- «Компьютерная обработка изображений»,
- «Дизайн и оформление средств массовой информации».

## 3. Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины

| Вид учебной работы                              | Всего  | Трудоемкость по семестрам |
|---|--------|---------------------------|
|   |        | №7                        |
| 1   | 2      | 3                         |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/ (час)</b> | 5/ 180 | 5/ 180                    |

|   |      |      |
|---|------|------|
| <b>Из них часов практической подготовки</b>   | 34   | 34   |
| <b>Аудиторные занятия, всего час.</b>   | 51   | 51   |
| в том числе:  |      |      |
| лекции (Л), (час)   | 17   | 17   |
| практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)  |      |      |
| лабораторные работы (ЛР), (час)   | 34   | 34   |
| курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)  |      |      |
| экзамен, (час)  | 36   | 36   |
| <b>Самостоятельная работа, всего (час)</b>  | 93   | 93   |
| <b>Вид промежуточной аттестации:</b> зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**) | Экз. | Экз. |

Примечание: \*\* кандидатский экзамен

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий.

Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость

| Разделы, темы дисциплины   | Лекции (час) | ПЗ (СЗ) (час) | ЛР (час) | КП (час) | СРС (час) |
|--|--------------|---------------|----------|----------|-----------|
| Семестр 7  |              |               |          |          |           |
| Раздел 1. Трехмерное моделирование: области применения и общие понятия   | 2            |               | 8        |          | 21        |
| Раздел 2. Трехмерные модели и сцены                                      | 7            |               | 16       |          | 32        |
| Раздел 3. Трехмерное сканирование и получение оболочек реальных объектов | 4            |               | 6        |          | 20        |
| Раздел 4. Виртуальная реальность   | 4            |               | 4        |          | 20        |
| Итого в семестре:  | 17           |               | 34       |          | 93        |
| Итого  | 17           | 0             | 34       | 0        | 93        |

Практическая подготовка заключается в непосредственном выполнении обучающимися определенных трудовых функций, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

##### 4.2. Содержание разделов и тем лекционных занятий.

Содержание разделов и тем лекционных занятий приведено в таблице 4.

Таблица 4 – Содержание разделов и тем лекционного цикла

| Номер раздела | Название и содержание разделов и тем лекционных занятий  |
|---------------|--|
| <b>1</b>      | <b>Трехмерное моделирование: области применения и общие понятия</b><br>Тема 1.1. Понятие трехмерной модели. История возникновения науки трехмерной графики. Области применения трехмерных моделей: промышленность, медицина, компьютерные игры, тренажерные комплексы, инженерный анализ. Обзор средств построения трехмерных моделей. |
| <b>2</b>      | <b>Трехмерные модели и сцены</b><br>Тема 2.1. Способы записи трехмерных оболочек, моделей и сцен.  |

|          |  |
|----------|--|
|          | Облако точек, карта глубины, воксельная и полигональная модели, их отображение. Элементы полигональной модели: вершина, грань, полигон, нормаль к поверхности. Примитивы. Триангуляция. Форматы файлов трехмерной графики.<br>Тема 2.2. Модели освещения, трассировка лучей. Методы закраски граней. Текстурирование поверхностей. Проецирование. Рендеринг.<br>Тема 2.3. Проектирование, обработка и визуализация трехмерных сцен. Трехмерная анимация. Виртуальное пространство. |
| <b>3</b> | <b>Моделирование оболочек реальных объектов. Трехмерное сканирование</b><br>Тема 3.1. Особенности восприятия трехмерной сцены и объема. Стереоскопический эффект. Восприятие формы по полутонам. Воспроизведение трехмерных изображений, 2.5D и 3D изображения.<br>Тема 3.2. Физические принципы измерения формы и глубины, трехмерное сканирование. Общий процесс и методы трехмерного сканирования. Обработка получаемых в ходе измерения фрагментов, совмещение фрагментов.     |
| <b>4</b> | <b>Виртуальная реальность</b><br>Тема 4.1. Виртуальная реальности и дополненная реальность. Технические средства. Принципы создания виртуального пространства. Компьютерное зрение.<br>Тема 4.2. Виртуальное пространство и виртуальная реальность в тренажерных комплексах. Моделирования физической среды.   |

##### 4.3. Практические (семинарские) занятия

Темы практических занятий и их трудоемкость приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Практические занятия и их трудоемкость

| № п/п                           | Темы практических занятий | Формы практических занятий | Трудоемкость, (час) | Из них практической подготовки, (час) | № раздела дисциплины |
|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------|---------------------------------------|----------------------|
| Учебным планом не предусмотрено |                           |                            |                     |                                       |                      |
| Всего                           |                           |                            |                     |                                       |                      |

##### 4.4. Лабораторные занятия

Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Лабораторные занятия и их трудоемкость

| № п/п | Наименование лабораторных работ | Трудоемкость, (час) | Из них практической подготовки, (час) | № раздела дисциплины |
|-------|---------------------------------|---------------------|---------------------------------------|----------------------|
|-------|---------------------------------|---------------------|---------------------------------------|----------------------|

| Семестр 7 |   |    |    |    |
|-----------|---|----|----|----|
| 1         | Моделирование объектов в среде Blender                              | 4  | 4  | 1  |
| 2         | Моделирование сцены в среде Blender                                 | 4  | 4  | 1  |
| 3         | Изучение методов анимации   | 4  | 4  | 2  |
| 4         | Моделирование процессов физики твердых тел и частиц                 | 4  | 4  | 2  |
| 5         | Форматы файлов трехмерной графики                                   | 2  | 2  | 3  |
| 6         | Визуализация трехмерных объектов с использованием библиотеки OpenGL | 4  | 4  | 2  |
| 7         | Конвертация форматов трехмерной графики                             | 4  | 4  | 3  |
| 8         | Обработка фрагментов трехмерных моделей                             | 4  | 4  | 2  |
| 9         | Создание виртуального пространства                                  | 4  | 4  | 4  |
| Всего     |   | 34 | 34 | 34 |

4.5. Курсовое проектирование/ выполнение курсовой работы  
Учебным планом не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа обучающихся  
Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 7.

Таблица 7 – Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

| Вид самостоятельной работы                        | Всего, час | Семестр 7, час |
|---|------------|----------------|
| 1   | 2          | 3              |
| Изучение теоретического материала дисциплины (ТО) | 43         | 43             |
| Курсовое проектирование (КП, КР)                  |            |                |
| Расчетно-графические задания (РГЗ)                |            |                |
| Выполнение реферата (Р)                           |            |                |
| Подготовка к текущему контролю успеваемости (ТКУ) | 8          | 8              |
| Домашнее задание (ДЗ)                             | 30         | 30             |
| Контрольные работы заочников (КРЗ)                |            |                |
| Подготовка к промежуточной аттестации (ПА)        | 12         | 12             |
| Всего:  | 93         | 93             |

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)  
Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 7-11.

6. Перечень печатных и электронных учебных изданий  
Перечень печатных и электронных учебных изданий приведен в таблице 8.  
Таблица 8– Перечень печатных и электронных учебных изданий

| Шифр/<br>URL адрес  | Библиографическая ссылка   | Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров) |
|---|--|---|
| 004.92 К 78   | Красильников Н.Н. Цифровая обработка 2D и 3D-изображений - СПб.: БХВ, 2011.-608 с. Имеет гриф УМО по университетскому политехническому образованию   | 75  |
| 004 О-26  | Обухова, Н.А. Основы теории и практика компьютерного синтеза трехмерных изображений [Текст] : учебное пособие / Н. А. Обухова ; С.-Петербург. гос. ун-т аэрокосм. приборостроения. - СПб. : Изд-во ГУАП, 2014. - 123 с.                                      | 69  |
| <a href="https://e.lanbook.com/book/113463">https://e.lanbook.com/book/113463</a> | Технология трехмерного моделирования в Blender 3d : учебное пособие / А. А. Кузьменко, А. Д. Гладченков, Л. Б. Филиппова [и др.]. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 79 с. — ISBN 978-5-9765-4015-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система |   |

#### 7. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины приведен в таблице 9.

Таблица 9 – Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

| URL адрес   | Наименование                     |
|---|----------------------------------|
| <a href="http://blender3d.org.ua/book">http://blender3d.org.ua/book</a>                             | Учебники по Blender              |
| <a href="https://docs.blender.org/manual/en/latest/">https://docs.blender.org/manual/en/latest/</a> | Руководство пользователя Blender |

#### 8. Перечень информационных технологий

8.1. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.

Таблица 10– Перечень программного обеспечения

| № п/п | Наименование         |
|-------|----------------------|
| 1     | Blender              |
| 2     | MS Visual Studio     |
| 3     | MS Internet Explorer |

8.2. Перечень информационно-справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблице 11.

Таблица 11– Перечень информационно-справочных систем

| № п/п | Наименование     |
|-------|------------------|
|       | Не предусмотрено |

#### 9. Материально-техническая база

Состав материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, представлен в таблице 12.

Таблица 12 – Состав материально-технической базы

| № п/п | Наименование составной части материально-технической базы | Номер аудитории (при необходимости) |
|-------|---|-------------------------------------|
| 1     | Мультимедийная лекционная аудитория                       |                                     |
| 2     | Лаборатория медиатехнологий и компьютерного дизайна       | 23-17                               |

#### 10. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

10.1. Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведен в таблице 13.

11. Таблица 13 – Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

| Вид промежуточной аттестации | Перечень оценочных средств       |
|------------------------------|----------------------------------|
| Экзамен                      | Список вопросов к экзамену; Тест |

11.1. В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) компетенций обучающимися применяется 5-балльная шкала оценки сформированности компетенций, которая приведена в таблице 14. В течение семестра может использоваться 100-балльная шкала модульно-рейтинговой системы Университета, правила использования которой, установлены соответствующим локальным нормативным актом ГУАП.

Таблица 14 –Критерии оценки уровня сформированности компетенций

| Оценка компетенции<br>5-балльная шкала | Характеристика сформированных компетенций   |
|--|---|
| «отлично»<br>«зачтено»                 | – обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал;<br>– уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;<br>– опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления;<br>– умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;<br>– делает выводы и обобщения;<br>– свободно владеет системой специализированных понятий. |

| Оценка компетенции<br>5-балльная шкала | Характеристика сформированных компетенций   |
|--|---|
| «хорошо»<br>«зачтено»                  | – обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы;<br>– не допускает существенных неточностей;<br>– увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления;<br>– аргументирует научные положения;<br>– делает выводы и обобщения;<br>– владеет системой специализированных понятий.  |
| «удовлетворительно»<br>«зачтено»       | – обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы;<br>– допускает несущественные ошибки и неточности;<br>– испытывает затруднения в практическом применении знаний направления;<br>– слабо аргументирует научные положения;<br>– затрудняется в формулировании выводов и обобщений;<br>– частично владеет системой специализированных понятий. |
| «неудовлетворительно»<br>«не зачтено»  | – обучающийся не усвоил значительной части программного материала;<br>– допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении;<br>– испытывает трудности в практическом применении знаний;<br>– не может аргументировать научные положения;<br>– не формулирует выводов и обобщений.   |

#### 11.2. Типовые контрольные задания или иные материалы.

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.

Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

| № п/п | Перечень вопросов (задач) для экзамена | Код индикатора |
|-------|--|----------------|
|       |  | ПК-6.3.2       |
|       |  | ПК-6.В.1       |
|       |  | ПК-6.В.3       |

| № п/п | Перечень вопросов (задач) для экзамена  | Код индикатора |
|-------|---|----------------|
| 1     | Трехмерная модель. Моделируемые свойства объектов реального мира.   | ПК-6.3.2       |
| 2     | Средства получения трехмерных моделей, области применения трехмерных моделей.   | ПК-6.3.2       |
| 3     | Воксельная модель представления трехмерных объектов: форматы файлов, область применения.                              | ПК-6.3.2       |
| 4     | Карта глубины: формат записи и отображения данных, область применения, конвертация в облако точек.                    | ПК-6.3.2       |
| 5     | Облако точек: формат записи данных, область применения. Преобразования облака точек: поворот, перемещение.            | ПК-6.3.2       |
| 6     | Полигональная модель представления трехмерных объектов: элементы модели. Общая структура записи полигональной модели. | ПК-6.3.2       |
| 7     | Построение триангуляции, выпуклая триангуляция,   |                |

|    |  |          |
|----|--|----------|
|    | триангуляция Делоне, оптимальная триангуляция.   |          |
| 8  | Полигональная модель представления трехмерных объектов: форматы файлов STL, AMF, VRML, PLY.  | ПК-6.В.3 |
| 9  | Запись данных трехмерных моделей в формате ASCII, binary, XML.   | ПК-6.В.3 |
| 10 | Сравнение способов хранения воксельной, полигональной и CAD трехмерных моделей.  | ПК-6.В.3 |
| 11 | Модели отражения света поверхностью. Диффузное отражение. Модель Фонга-Блинна.   | ПК-6.3.2 |
| 12 | Двунаправленная функция отражательной способности. Модели отражения реальных поверхностей.   | ПК-6.3.2 |
| 13 | Методы закраски граней: метод Гуро, метод Фонга. Текстурирование поверхностей.   | ПК-6.В.3 |
| 14 | Расчет нормали к поверхности, направление нормали. Тыльная и лицевая сторона. Правило записи вершин.   | ПК-6.В.3 |
| 15 | Построение сцены, рендеринг, проецирование.  | ПК-6.В.3 |
| 16 | Трассировка лучей.   | ПК-6.3.2 |
| 17 | Особенности восприятия формы и глубины. Стереоскопический эффект.  | ПК-6.3.2 |
| 18 | Трехмерные сканеры: фотограмметрия, стереофотометрический метод.   | ПК-6.3.2 |
| 19 | Трехмерные сканеры: лазерные методы, метод структурированной подсветки. В чем заключается отличие применимости данных методов для конкретной задачи?   | ПК-6.3.2 |
| 20 | Алгоритм ICP совмещения фрагментов, полученных в результате трехмерного сканирования.  | ПК-6.3.2 |
| 21 | Воспроизведение трехмерных изображений. Анаглифный метод представления изображений.  | ПК-6.3.5 |
| 22 | Метод представления изображения с эллипсным разделением ракурсов. Метод представления стереоизображения с поляризационным разделением ракурсов.  | ПК-6.3.2 |
| 23 | Компьютерное зрение, виртуальная и дополненная реальность. Области применения.   | ПК-6.3.2 |
| 24 | Как правильно записать точки полигона в STL файл? Приведите решение с описанием алгоритма.   | ПК-6.В.1 |
| 25 | Какие операции общие для метода закраски граней Фонга и метода закраски граней Гуро? Какой метод предпочтительнее при визуализации трехмерных оболочек, отражающая поверхность которых может быть описана некоторым законом отражения? | ПК-6.В.3 |
| 26 | Как построить полигональную трехмерную модель, если известно облако точек объекта? Приведите решение с описанием алгоритма.  | ПК-6.В.1 |
| 27 | Что произойдет если поменять местами левое и правое изображение стереопары при воспроизведении? Зависит ли результат от способа разделения ракурсов?   | ПК-6.В.3 |

Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета представлены в таблице 16.  
Таблица 16 – Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета

| № п/п | Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета | Код индикатора |
|-------|---|----------------|
|-------|---|----------------|

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
|  | Учебным планом не предусмотрено |  |
|--|---------------------------------|--|

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы представлены в таблице 17.

Таблица 17 – Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

| № п/п | Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы |
|-------|--|
|       | Учебным планом не предусмотрено  |

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в виде тестирования представлены в таблице 18.

Таблица 18 – Примерный перечень вопросов для тестов

| № п/п | Примерный перечень вопросов для тестов | Код индикатора |
|-------|--|----------------|
|       | Не предусмотрено                       |                |

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19.

Таблица 19 – Перечень контрольных работ

| № п/п | Перечень контрольных работ |
|-------|----------------------------|
|       | Не предусмотрено           |

11.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГУАП.

12. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

12.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала.

Основное назначение лекционного материала – логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
- получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;
- развитие профессионально-деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.
- появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;
- получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;

– научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходиться к конкретным выводам, повторять их в различных формулировках);

– получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.

Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.

#### Структура предоставления лекционного материала:

- изложение теоретических вопросов;
- описание методов, алгоритмов, подходов и способов к решению конкретных задач;
- демонстрация и обсуждение результатов выполненных экспериментов;
- обобщение изложенного материала, дающее целостное представление о предмете и изучаемой науке;
- ответы на возникшие вопросы по темам лекций.

12.2. Методические указания для обучающихся по выполнению лабораторных работ.

В ходе выполнения лабораторных работ обучающийся должен углубить и закрепить знания, практические навыки, овладеть современной методикой и техникой эксперимента в соответствии с квалификационной характеристикой обучающегося. Выполнение лабораторных работ состоит из экспериментально-практической, расчетно-аналитической частей и контрольных мероприятий.

Выполнение лабораторных работ обучающимся является неотъемлемой частью изучения дисциплины, определяемой учебным планом, и относится к средствам, обеспечивающим решение следующих основных задач обучающегося:

- приобретение навыков исследования процессов, явлений и объектов, изучаемых в рамках данной дисциплины;
- закрепление, развитие и детализация теоретических знаний, полученных на лекциях;
- получение новой информации по изучаемой дисциплине;
- приобретение навыков самостоятельной работы с лабораторным оборудованием и приборами.

#### Задание и требования к проведению лабораторных работ

Задание по каждой лабораторной работе обучающийся получает в соответствии с планом проведения лабораторных занятий. Лабораторные работы всеми студентами выполняются индивидуально. Процесс выполнения лабораторной работы контролируется преподавателем. В случае возникновения вопросов и затруднений у студентов преподаватель оказывает необходимую консультативную помощь. По окончании выполнения задания студент демонстрирует преподавателю результат.

#### Структура и форма отчета о лабораторной работе

Отчет о лабораторной работе должен включать в себя: титульный лист, формулировку цели работы, формулировку задания, описание процесса выполнения лабораторной работы, полученные результаты, скриншоты и выводы. Отчет представляется в электронном виде.

#### Требования к оформлению отчета о лабораторной работе

По каждой лабораторной работе оформляется отдельный отчет. Титульный лист оформляется в соответствии с шаблоном (образцом), представленным на сайте ГУАП ([www.guap.ru](http://www.guap.ru)) в разделе «Сектор нормативной документации». Текстовые и графические материалы оформляются в соответствии с действующими ГОСТами и требованиями,

приведенными на сайте ГУАП ([www.guap.ru](http://www.guap.ru)) в разделе «Нормативная документация» (<https://guap.ru/standart/doc>).

### **12.3. Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы**

В ходе выполнения самостоятельной работы, обучающийся выполняет работу по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

В процессе выполнения самостоятельной работы, у обучающегося формируется целесообразное планирование рабочего времени, которое позволяет им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, помогает получить навыки повышения профессионального уровня.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу обучающихся являются учебно-методический материал по дисциплине.

Перечень тем для самостоятельного изучения:

- Принципы анимации и понятие ключевых кадров.
- Анимация с автоматическим и принудительным созданием ключей.
- Визуализация трехмерной сцены.
- Средства и библиотеки обработки трехмерных фрагментов.
- Совмещение трехмерной графики и видеоизображений.
- Периферийные устройства систем виртуальной реальности.

### **12.4. Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.**

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемого в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме опроса по темам лекционного курса. Учет результатов контроля текущей успеваемости осуществляется в соответствии с системой оценок при проведении промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с требованиями Положений «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГУАП, обучающихся по программы высшего образования» и «О модульно-рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов в ГУАП» и составляет не более 20% от максимальной суммы рейтинговых баллов по результатам контроля успеваемости в семестре.

### **12.5. Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.**

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:

- экзамен – форма оценки знаний, полученных обучающимся в процессе изучения всей дисциплины или ее части, навыков самостоятельной работы, способности применять их для решения практических задач. Экзамен, как правило, проводится в период экзаменационной сессии и завершается аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Система оценок при проведении промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с требованиями Положений «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГУАП, обучающихся по программы высшего образования» и «О модульно-рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов в ГУАП».

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

| Дата внесения изменений и дополнений.<br>Подпись внесшего изменения | Содержание изменений и дополнений | Дата и № протокола заседания кафедры | Подпись зав. кафедрой |
|---|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|   |                                   |                                      |                       |
|   |                                   |                                      |                       |
|   |                                   |                                      |                       |
|   |                                   |                                      |                       |
|   |                                   |                                      |                       |