

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ»

Факультет среднего профессионального образования


«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета СПО, к.э.н.
Чернова Чернова Н.А.
«22» июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык»

Для специальности среднего профессионального образования

40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

<u>Максимальная нагрузка по дисциплине, часов</u>	82
Аудиторные занятия, часов	82
Самостоятельная работа, часов	-

Санкт-Петербург 2022

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования

40.02.01

код

«Право и организация социального обеспечения»

наименование специальности(ей)

а также в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413
«Об утверждении федерального государственного образовательного
стандарта среднего общего образования», Письмом Минобрнауки России от
17.03.2015 № 06-259, Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1578,
Письмом Минобрнауки России от 03.03.2016 № 08-334, Письмом
Минобрнауки России от 20.06.2017 № ТС- 194/08.

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

Цикловой комиссией

по специальности "Право и организация
социального обеспечения"

Протокол № 11 от 09.06.2022 г.

Председатель: Манакова / Манакова С.Н./

РЕКОМЕНДОВАНА

Методическим

советом факультета СПО

Протокол № 8 от 15.06.2022 г.

Председатель: Шелешнева /Шелешнева С.М./

Разработчики:

Пинегина Е.Л., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является составной частью программно-методического сопровождения образовательной программы (ОП) среднего профессионального образования (СПО) программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения».

Программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык» является общей обязательной дисциплиной общеобразовательного учебного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки, часов - 78,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки, часов – 78;

самостоятельной работы, часов – 0.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторно-практические занятия	-
Самостоятельная работа (всего)	-
Промежуточная аттестация в форме экзамена во 2 семестре	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Русский язык в современном мире. Основные уровни языка. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, жаргон, диалекты). Понятие о языковой норме. Основные виды языковых норм: орфоэпическая, лексическая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная..	-	2
Раздел 1	Язык и речь. Функциональные стили речи	12	-
Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
Тема 1.2 Основные требования к речи.	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.	1	2
Тема 1.3 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный и научный стили речи.	Понятие о разговорной и книжной речи. Особенности устной и письменной речи. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Научный стиль, сферы его использования, назначение, признаки. Основные жанры.	1	2
Тема 1.4 Официально-деловой, публицистический, художественный стили речи.	Официально-деловой стиль речи. Его признаки, назначение, сферы использования. Основные жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль. Его признаки, сферы использования, назначение. Основные жанры публицистического стиля. Язык художественной литературы. Основные признаки художественной речи.	1	2
Тема 1.5 Текст. Строение текста. Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ текста.	Признаки, структура текста. Основные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее и т.д. Лингвостилистический анализ текста.	2	2
	Практические занятия: №1. «Язык и речь», №2. «Основные качества речи», №3. «Функциональные стили речи».	6	2
Раздел 2.	Лексика и фразеология.	12	-
Тема 2.1 Слово. Его лексическое и грамматическое значение. Многозначность слова и омонимия.	Единицы лексики. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Разновидности омонимов: омографы, омофоны, омоформы, полные омонимы. Синонимы, антонимы, паронимы.	1	2
Тема 2.2	Прямое и переносное значение слова. Тропы, их разновидности: метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, сравнение, гипербола, литота, перифраз и др.	1	2

Изобразительно-выразительные возможности лексики.			
Тема 2.3 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас языка.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. заимствованная лексика, старославянизмы. Активный и пассивный словарный запас языка. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	2
Тема 2.4 Фразеологизмы.	Происхождение и употребление фразеологизмов. Ошибки в употреблении фразеологизмов.	1	1
	Практические занятия: №4. «Лексика. Лексическое значение слова. Омонимы». №5. « Лексика. Использование изобразительно-выразительных возможностей лексики». №6. «Фразеологизмы. Значение и употребление».	8	2
Раздел 3	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	10	-
Тема3.1 Фонетические единицы. Особенности русского ударения.	Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое. Особенности русского ударения. Нормы ударения.	1	2
Тема 3.2 Орфоэпические нормы.	Орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Фонетический разбор слова.	1	2
Тема3.3 Изобразительно-выразительные возможности фонетики.	Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	2
Тема3.4 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.	Правописание безударных гласных в корне слов. Правописание звонких и глухих согласных .Буква ь на конце слов .	1	2
Тема 3.5 Правописание ОѸ после шипящих и Ц.	Правописание ОѸ после шипящих и Ц.	1	2
Раздел 3	Практические занятия: №7. «Фонетика. Нормы ударения. Фонетический разбор слов». тесты по орфографии.	5	1
Раздел 4	Морфемика, словообразование, орфография.	6	-
Тема 4.1 Способы словообразования	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	3

Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ\ПРИ	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Написание орфограмм, зависящих от ударения, от значения слова, от суффикса, стоящего за корнем. Правописание приставок ПРЕ\ПРИ. Правописание слов-омонимов.	1	2
	Практические занятия: №8. Выполнение практических заданий, тесты по орфографии.	4	1
Раздел 5	Морфология и орфография	18	-
Тема 5.1 Знаменательные и незнаменательные части речи.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция). Самостоятельные и служебные части речи.	1	2
Тема 5.2 Имя существительное.	Род, число имен существительных. Определение рода несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Определение рода географических названий, названий газет и журналов, определение рода в аббревиатуре.	1	2
Тема 5.3 Употребление форм имен существительных.	Склонение имен существительных. Особенности некоторых падежных форм имен существительных. Склонение русских и иностранных фамилий.	1	2
Тема 5.4 Имя прилагательное.	Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	1	2
Тема 5.5 Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды числительных. Правописание и склонение числительных. Употребление в речи собирательных числительных.	1	2
Тема 5.6 Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	1	1
Тема 5.7 Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.	1	1
Тема 5.8 Причастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий..	1	1
Тема 5.9 Правописание –Н- и –НН- в причастиях.	Правописание –Н- и –НН- в причастиях.	1	1
Тема 5.10 Наречие.	Грамматические признаки наречия. Правописание наречий.	1	1
	Практические занятия: №9. «Морфология. Ошибки в употреблении форм слова». Тест по орфографии;	8	1
Раздел 6	Служебные части речи.	8	-
Тема 6.1 Предлог как часть речи.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов(в течение, в продолжение, вследствие) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно, наперекор и т.д.	1	1
Тема 6.2 Союз как часть речи.	Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.	1	1

Тема 6.3 Частица как часть речи.	Правописание частиц : бы, ли (ль), же; -то, -либо, -таки, -нибудь, кое- .Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	1
	Практические занятия: №10. Выполнение практических заданий, тесты.	4	2
Раздел 7	Синтаксис и пунктуация	12	-
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. Характеристика типов словосочетаний (по степени спаянности, по главному слову и т.д.).Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.	1	2
Тема 7.2 Простое предложение.	Виды предложений (по цели высказывания и т.д.). Понятие об односоставных предложениях. Предложения назывные, безличные, определенно-личные, неопределенно-личные.	1	2
Тема 7.3 Изобразительно-выразительные возможности синтаксиса.	Изобразительно-выразительные возможности синтаксиса (стилистические фигуры) : анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия, риторический вопрос, многосоюзие, бессоюзие, оксюморон.	1	2
Тема 7.4 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
Тема 7.5 Осложненное простое предложение.	Предложения с однородными членами предложения и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	1	2
Тема 7.6 Обособленные члены предложения.	Понятие об обособленных определениях, обстоятельствах, дополнениях. Способы их выражения.	1	2
Тема 7.7 Вводные слова и предложения.	Понятие о вводных словах и предложениях. Способы обособления вводных слов и предложений (запятые, скобки). Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление в речи.	1	2
Тема 7.8 Способы передачи чужой речи.	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	1	1
Тема 7.9 Сложносочиненное предложение.	Понятие о сложносочиненном предложении. Структура сложносочиненного предложения. Способы связи частей сложносочиненного предложения. Знаки препинания в ССП. Употребление ССП в речи.	1	2
Тема 7.10 Бессоюзное сложное предложение.	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Структура бессоюзного сложного предложения. Способы связи между частями БСП (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире). Знаки препинания в БСП. Использование в речи БСП.	1	1
	Практические занятия: №11. «Синтаксис. Основные единицы синтаксиса»; тесты.	2	2

	Всего:	78	-
--	---------------	-----------	---

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина реализуется в кабинете русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета (лаборатории):

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером со свободным программным обеспечением.

Оборудование кабинета (лаборатории) в соответствии с Распоряжением декана факультета СПО № 11-СПО-5/17 от 07.03.2017г.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сухотинская, А. В. Русский язык : учебное пособие / А.В. Сухотинская. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 215 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/989175. - ISBN 978-5-16-014533-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989175> – Режим доступа: по подписке.
2. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык : учебник / под ред. А. В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014499-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083279> – Режим доступа: по подписке.
3. Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. А. Самойлова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0802-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1009452> – Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 240 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015627-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1229452> – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы:

- 1 www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи»), созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и

навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

- 2 www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- 3 www.schoolcollection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- 4 www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий (лабораторных работ), а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> • личностные: <ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • метапредметные: <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 	<ul style="list-style-type: none"> –семинар; –экзамен.

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметные:
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать

<p>свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none">– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	
---	--