

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 83

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной деятельности

В. А. Матгяш

(инициалы, фамилия)

(подпись)

«22» июня 2023 г

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Код направления подготовки/ специальности	41.03.05
Наименование направления подготовки/ специальности	Международные отношения
Наименование направленности	Общая направленность
Форма обучения	очная

Лист согласования программы

Программу составил (а)

Ст.преп.
(должность, уч. степень, звание)

 13.06.2023
(подпись, дата)

Э.В. Маскаленко
(инициалы, фамилия)

Проф. д.и.н., доц.
(должность, уч. степень, звание)

 13.06.2023
(подпись, дата)


В.Л. Хейфец
(инициалы, фамилия)

Программа одобрена на заседании кафедры № 83

«13» июня 2023 г, протокол № 9

Заведующий кафедрой № 83

д.т.н., проф.
(уч. степень, звание)

 13.06.2023
(подпись, дата)

А.А. Оводенко
(инициалы, фамилия)

Руководитель направления 41.03.05


Проф. д.и.н., доц.
(должность, уч. степень, звание)

 13.06.2023
(подпись, дата)

В.Л. Хейфец
(инициалы, фамилия)

Ответственный за ОП ВО 41.03.05(00)


Ст.преп.
(должность, уч. степень, звание)

 13.06.2023
(подпись, дата)

Э.В. Маскаленко
(инициалы, фамилия)

Заместитель директора института №8 по методической работе

доц. к.э.н., доц.
(должность, уч. степень, звание)

 13.06.2023
(подпись, дата)

Л.В. Рудакова
(инициалы, фамилия)

1. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1.1. Целью ГИА обучающихся по направлению подготовки 41.03.05 «Международные отношения», направленности «Общая направленность», является установление уровня подготовки обучающихся к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки, требуемой по ОП квалификации: бакалавр.

1.2. Задачами ГИА являются:

1.2.1. Проверка уровня сформированности компетенций, определенных ФГОС ВО и ОП ГУАП, включающих в себя (компетенции, помеченные «*») выделены для контроля на ГЭ):

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа) компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3.1 знать методики поиска, сбора и обработки информации, в том числе с использованием информационных технологий УК-1.3.2 знать методики системного подхода для решения поставленных задач УК-1.У.1 уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации УК-1.У.2 уметь осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников, для решения поставленных задач УК-1.У.3 уметь оценивать информацию на достоверность; сохранять и передавать данные с использованием цифровых средств УК-1.В.1 владеть навыками критического анализа и синтеза информации, в том числе с помощью цифровых инструментов УК-1.В.2 владеть навыками системного подхода для решения поставленных задач УК-1.Д.1 осуществляет анализ ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной социально-значимой задачи/проблемы, требующей решения УК-1.Д.2 производит постановку проблемы путем фиксации ее содержания, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации УК-1.Д.3 определяет требования и ожидания заинтересованных сторон с учетом социального контекста
		УК-2.3.1 знать виды ресурсов и
Универсальные	УК-2 Способен	

компетенции	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ограничения для решения поставленных задач УК-2.3.2 знать действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность УК-2.3.3 знать возможности и ограничения применения цифровых инструментов для решения поставленных задач УК-2.У.1 уметь проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения УК-2.У.2 уметь использовать нормативную и правовую документацию УК-2.У.3 уметь выдвигать альтернативные варианты действий с целью выбора оптимальных способов решения задач, в том числе с помощью цифровых средств УК-2.В.1 владеть навыками выбора оптимального способа решения задач с учетом действующих правовых норм УК-2.В.2 владеть навыками выбора оптимального способа решения задач с учетом имеющихся условий, ресурсов и ограничений УК-2.В.3 владеть навыками использования цифровых средств для решения поставленной задачи УК-2.Д.1 вырабатывает гипотезу решения в целях реализации проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений, регулярного проведения рефлексивных мероприятий для развития гражданственности и профессионализма участников проекта УК-2.Д.2 разрабатывает паспорт проекта с учетом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблеме УК-2.Д.3 целенаправленно использует академические знания и умения для достижения целей социально-ориентированного проекта и общественного развития
Универсальные компетенции	*УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и	УК-3.3.1 знать основы социального взаимодействия УК-3.У.1 уметь применять нормы социального взаимодействия для

	реализовывать свою роль в команде	реализации своей роли в команде, в том числе использовать технологии цифровой коммуникации УК-3.В.1 владеть навыками эффективного социального взаимодействия УК-3.Д.1 определяет свою позицию по отношению к поставленной в проекте проблеме, осознанно выбирает свою роль в команде УК-3.Д.2 проявляет в своем поведении способность к совместной проектной деятельности на благо общества, отдельных сообществ и граждан УК-3.Д.3 учитывает в рамках реализации проекта социальный контекст и действует с учетом своей роли в команде для достижения целей общественного развития
Универсальные компетенции	*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3.1 знать принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, в том числе в цифровой среде УК-4.У.1 уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), в том числе с использованием цифровых средств УК-4.В.1 владеть навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языке(ах), в том числе с использованием цифровых средств
Универсальные компетенции	*УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3.1 знать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте УК-5.У.1 уметь анализировать социально-исторические факты УК-5.У.2 уметь систематизировать представления о социокультурном разнообразии общества УК-5.В.1 владеть навыками интерпретации межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах УК-5.Д.1 демонстрирует толерантное

		восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям УК-5.Д.2 находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.Д.3 проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира УК-5.Д.4 сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера УК-5.Д.5 выражает свою гражданскую идентичность – принадлежность к государству, обществу, культурному и языковому пространству страны, осознает принятие на себя ответственности за будущее страны УК-5.Д.6 выражает приверженность традиционным российским ценностям, проявляет активную гражданскую позицию и гражданскую солидарность УК-5.Д.7 эффективно применяет рефлексивные практики для осмысления результатов и присвоения опыта реализации социально-ориентированных проектов; осознания взаимосвязей между академическими знаниями, гражданственности и позитивными социальными изменениями
Универсальные компетенции	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.3.1 знать основные приемы эффективного управления собственным временем; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования УК-6.3.2 знать образовательные Интернет-ресурсы, возможности и ограничения образовательного процесса при использовании цифровых технологий УК-6.У.1 уметь управлять своим

		<p>временем; ставить себе образовательные цели под возникающие жизненные задачи</p> <p>УК-6.У.2 уметь использовать цифровые инструменты в целях самообразования</p> <p>УК-6.В.1 владеть навыками саморазвития и самообразования</p> <p>УК-6.В.2 владеть навыками использования цифровых инструментов для саморазвития и самообразования</p>
Универсальные компетенции	*УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>УК-7.3.1 знать виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни</p> <p>УК-7.У.1 уметь применять средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки</p> <p>УК-7.В.1 владеть навыками организации здорового образа жизни с целью поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной деятельности</p>
Универсальные компетенции	*УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<p>УК-8.3.1 знать классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии и рационального природопользования</p> <p>УК-8.У.1 уметь поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности техногенного и природного характера и принимать меры по ее предупреждению</p> <p>УК-8.В.1 владеть навыками применения основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>
Универсальные компетенции	УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях	<p>УК-9.3.1 знать основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных задач</p> <p>УК-9.У.1 уметь обосновывать принятие экономических решений, использовать методы экономического планирования</p>

	жизнедеятельности	для достижения поставленных целей
Универсальные компетенции	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p>УК-9.В.1 владеть навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности</p> <p>УК-10.3.1 знать действующие правовые нормы, обеспечивающие противодействие коррупции, проявлениям экстремизма и терроризма в различных областях жизнедеятельности; меры по профилактике коррупции, экстремизма, терроризма</p> <p>УК-10.У.1 уметь определять свою гражданскую позицию и формировать нетерпимое отношение к проявлениям коррупции, экстремизма и терроризма</p> <p>УК-10.В.1 владеть навыками противодействия проявлениям коррупции, экстремизма, терроризма в профессиональной деятельности</p>
Общепрофессиональные компетенции	ОПК-1 Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности	<p>ОПК-1.Д.1 применяет современный понятийно-категориальный аппарат социальных и гуманитарных наук в его комплексном контексте (политическом, социально-экономическом, культурно-гуманитарном) и историческом развитии на государственном РФ и иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ОПК-1.Д.2 организует и устанавливает контакты в ключевых сферах международного взаимодействия</p> <p>ОПК-1.Д.3 использует основные стратегии, тактические приемы и техники аргументации с целью последовательного выстраивания позиции представляемой стороны в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-1.Д.4 обладает навыками публичного выступления по профессиональной тематике перед различными типами аудиторий (дипломатами, экспертами, представителями общественности)</p> <p>ОПК-1.Д.5 применяет переговорные технологии и правила дипломатического поведения в мультикультурной профессиональной среде</p>
Общепрофессиональные компетенции	ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных	ОПК-2.Д.1 понимает принцип работы современных информационных технологий и использует их для поиска и обработки больших объемов информации для решения задач

	технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	профессиональной деятельности. ОПК-2.Д.2 самостоятельно каталогизирует накопленный массив информации и формирует базы данных ОПК-2.Д.3 использует качественный и количественный инструментарий обработки больших массивов данных с целью выведения новой информации и получения содержательных выводов
Общепрофессиональные компетенции	ОПК-3 Способен выделять, систематизировать и интерпретировать содержательно значимые эмпирические данные из потоков информации, а также смысловые конструкции в оригинальных текстах и источниках по профилю деятельности	ОПК-3.Д.1 выделяет смысловые конструкции в первичных источниках и оригинальных текстах с использованием основного набора прикладных методов ОПК-3.Д.2 систематизирует и статистически обрабатывает потоки информации, умеет интерпретировать содержательно значимые эмпирические данные ОПК-3.Д.3 оценивает корректность применения методик качественного и количественного анализа
Общепрофессиональные компетенции	*ОПК-4 Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном,	ОПК-4.Д.1 дает характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам в экономическом, социальном и культурно-цивилизационном контекстах, а также в их взаимосвязанном комплексе ОПК-4.Д.2 выявляет объективные тенденции и закономерности развития акторов на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях. Оценивает значение субъективного выбора в политических процессах и определяет пределы аналитического и прогнозного суждения о них ОПК-4.Д.3 находит причинно-следственные связи и взаимозависимости между общественно-политическими и социально-экономическими процессами и явлениями

	национально-государственном, региональном и локальном уровнях	
Общепрофессиональные компетенции	*ОПК-5 Способен формировать дайджесты и аналитические материалы общественно-политической направленности по профилю деятельности для публикации в научных журналах и средствах массовой информации	ОПК-5.Д.1 самостоятельно и/или под руководством опытного наставника готовит тексты (аналитические материалы общественно-политической направленности по профилю деятельности научных журналов (в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах))
Общепрофессиональные компетенции	*ОПК-6 Способен участвовать в организационно-управленческой деятельности и исполнять управленческие решения по профилю деятельности	ОПК-6.Д.1 ориентируется в организационной структуре системы органов государственной власти и управления РФ; международных организаций, а также неправительственных структур ОПК-6.Д.2 составляет официальную документацию различных видов (соглашения, договоры, программы визитов и пр.), в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах)
Общепрофессиональные компетенции	ОПК-7 Способен составлять и оформлять документы и отчеты по результатам профессиональной деятельности	ОПК-7.Д.1 составляет отчетную документацию по итогам профессиональной деятельности в соответствии с установленными правилами и нормами, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах) ОПК-7.Д.2 готовит и представляет публичные сообщения перед российской и зарубежной аудиторией по широкому кругу международных сюжетов, в том числе с использованием мультимедийных средств
Профессиональные компетенции	ПК-1 Способен работать в качестве исполнителя проекта	ПК-1.Д.1 выполняет организационно-технические функции и вспомогательные задачи (сбор и систематизация необходимой информации, анализ исходных данных, оформление предварительной заявки) в ходе реализации проекта под руководством опытного специалиста по изучению отдельной международной ситуации или процесса

		<p>ПК-1.Д.2 принимает участие в проектировании организационных действий, с последующей оценкой планируемого результата проекта и затрачиваемых ресурсов</p> <p>ПК-1.Д.3 готовит пояснительные записки по ходу и динамике реализации проекта</p> <p>ПК-1.Д.4 Способен разрабатывать и реализовывать в команде методы и подходы по включению иностранных граждан в культурное и социальное пространство России</p>
Профессиональные компетенции	<p>ПК-2 Способен самостоятельно работать с документами, научной литературой, материалами средств массовой информации, докладами экспертно-аналитических центров, базами данных, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>ПК-2.3.1 знает труды ведущих отечественных и зарубежных экспертов по проблематике исследования и свободно ориентируется в документах, научной и периодической литературе, докладах, базах данных, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах)</p> <p>ПК-2.Д.1 собирает и обобщает фактический материал относительно международных и интернационализованных внутренних конфликтов, а также международных переговорных комплексов, составляет сообщения информационного, публицистического и аналитического характера, обзоры прессы по заданной проблематике</p> <p>ПК-2.Д.2 выявляет источник информации о внешнеполитической позиции страны и отделяет его от последующих интерпретаций</p> <p>ПК-2.Д.3 проводит прикладной международно-политический анализ с использованием качественных и количественных методов для оценки и моделирования различных международных ситуаций</p>
Профессиональные компетенции	<p>ПК-3 Способен участвовать в разработке аналитических материалов</p>	<p>ПК-3.Д.1 анализирует и интерпретирует данные о динамике конфликтов, изменениях в соотношении потенциалов стран, переговорных позициях стран</p> <p>ПК-3.Д.2 составляет прогнозы по развитию международно-политических ситуаций</p>
Профессиональные компетенции	<p>ПК-4 Способен осуществлять организационное, документационное, информационное</p>	<p>ПК-4.Д.1 устанавливает и поддерживает профессиональные контакты, деловые отношения с представителями государственных, политических, коммерческих, общественных структур,</p>

	<p>обеспечение и исполнительское сопровождение деятельности руководителя организации в рамках профессиональных обязанностей на базе полученных знаний и навыков</p>	<p>СМИ, развивает профессиональное общение, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах)</p> <p>ПК-4.Д.2 взаимодействует с представителями зарубежных дипломатических ведомств, организаций и учреждений в ходе профессиональной деятельности с использованием на практике навыков дипломатического и делового протокола</p> <p>ПК-4.Д.3 организует и проводит под руководством опытного сотрудника международные мероприятия(в т.ч. визиты иностранных делегаций, выставки, конференции, форумы)</p>
Профессиональные компетенции	<p>*ПК-5 Способен применять теории международных отношений для оценки современных международных проблем</p>	<p>ПК-5.Д.1 применяет ключевые понятия и категории теории международных отношений к анализу конкретной ситуации</p> <p>ПК-5.Д.2 выявляет основные допущения и ограничения теорий международных отношений к конкретной международной ситуации</p> <p>ПК-5.Д.3 интерпретирует основные положения теорий международных отношений для выработки практических рекомендаций</p>
Профессиональные компетенции	<p>*ПК-6 Понимать логику глобальных процессов в их исторической, экономической и правовой обусловленности</p>	<p>ПК-6.3.1 знает основные тенденции современных международных отношений и динамику их эволюции с учетом поведения, интересов и влияния ключевых акторов</p> <p>ПК-6.Д.1 отслеживает динамику изменения среды международной безопасности и понимает ее влияние на национальную безопасность Российской Федерации</p> <p>ПК-6.Д.2 ориентируется в мировых экономических, экологических, демографических, миграционных и других процессах</p> <p>ПК-6.Д.3 понимает правовые основы международных отношений</p> <p>ПК-6.Д.4 понимает процесс регулирования международных конфликтов с использованием дипломатических, социально-политических, политико-экономических, информационных и силовых методов</p> <p>ПК-6.Д.5 понимает основные тенденции развития международных интеграционных процессов</p>

		ПК-6.Д.6 понимает основные направления внешней политики ведущих зарубежных государств, особенностей их дипломатии и взаимоотношений с Россией
Профессиональные компетенции	ПК-7 Способен решать научные задачи, использовать методологический инструментарий, обосновывать научную новизну и практическую значимость исследуемой проблематики в широком международном контексте	ПК-7.Д.1 обосновывает актуальность исследования, определяет объект и предмет исследования, формулирует научную проблему и/или гипотезу исследования ПК-7.Д.2 участвует в составлении программы научного исследования ПК-7.Д.3 самостоятельно готовит научный отчет по теме исследования, выступает с устным докладом на конференции с основными выводами исследования

1.2.2. Принятие решения о присвоении квалификации по результатам ГИА и выдаче документа о высшем образовании и присвоения квалификации.

2. ФОРМЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

ГИА проводится в форме:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по иностранному языку(ГЭ);
- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по направлению подготовки(ГЭ);
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы (ВКР).

3. ОБЪЕМ И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Объем и продолжительность ГИА указаны в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и продолжительность ГИА

№ семестра	Трудоемкость ГИА (ЗЕ)	Продолжительность в неделях
8	12	8

4. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

4.1. Программа государственного экзамена по иностранному языку

4.1.1. Форма проведения ГЭ – ГЭ по иностранному языку включает в себя работу с тестами с последующими ответами на вопросы (письменно), аудирование с последующими ответами на вопросы (письменно и устно), устные ответы.

4.1.2. Перечень компетенций, освоение которых оценивается на ГЭ приведен в таблице 3.1.

Таблица 3.1 – Перечень компетенций, уровень освоения которых оценивается на ГЭ

УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)»
Иностранный язык 1 (английский)
Иностранный язык 2 (испанский)
Русский язык и культура речи
Иностранный язык 1 (профессиональный английский)
Иностранный язык 2 (профессиональный испанский)
Иностранный язык 3 (немецкий)
Иностранный язык 3 (французский)
Методика ведения международных переговоров
США, Канада (история, экономика, политика)
Деловой иностранный язык 2 (испанский)
Латинская Америка (история, экономика, политика)
ОПК-6 «Способен участвовать в организационно-управленческой деятельности и исполнять управленческие решения по профилю деятельности»
Правоведение
Производственная практика
Международные организации
Теория и практика дипломатии
Деловой иностранный язык 2 (испанский)

4.1.3. Методические рекомендации обучающимся по подготовке к ГЭ.

ГЭ по иностранному языку предусматривает оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине. Он является формой оценки знаний, полученных обучающимся в процессе изучения всей дисциплины, навыков самостоятельной работы, способности применять их для решения практических задач. Представляет собой итоговое испытание, призванное подтвердить высокий уровень лингвистических, культурных и межкультурных компетенций, которыми должен владеть студент.

В ходе ГЭ студент должен продемонстрировать:

- понимание основных идей, изложенных в сложных текстах, которые содержат как конкретные, так и абстрактные темы, включая некоторые темы технического характера (с учетом специализации студентов в области международных отношений);
- умение коммуницировать с носителями языка с достаточной степенью беглого общения, так чтобы общение осуществлялось легко;
- способность готовить четкие и детализированные тексты по различным темам, излагать точку зрения по общим темам, излагая аргументы «за» и «против»;
- способность действовать в повседневных ситуациях.

4.1.4. Перечень рекомендуемой литературы, необходимой при подготовке к ГЭ приводится в разделе 7 программы ГИА.

4.1.5. Перечень вопросов для ГЭ приводится в таблицах 9–11 раздела 10 программы ГИА.

4.1.6. Методические указания по процедуре проведения ГЭ по иностранному языку, определяемые выпускающей кафедрой.

ГЭ состоит из нескольких этапов:

Этап 1: Демонстрация навыков чтения-письма, состоящая из упражнений на понимание написанного текста; демонстрация способности к письменному взаимодействию.

Этап 2: Демонстрация навыков устного общения: понимание текста в ходе аудирования, способность выражать свою точку зрения и взаимодействовать устно.

Проверка понимания написанного текста. Состоит из ознакомления с 4 текстами. Текст 1 нацелен на понимание студентом основных идей и специфической информации, содержащихся в сложных текстах. Речь идет о текстах, написанных профессиональным, академическим стилем (400-450 слов). Текст 2 (130-150 слов) предполагает способность студента искать в нем специфическую информацию, отвечать на вопросы по тексту. Текст 3 предполагает способность восстановить глобальную структуру текста (400-450 слов), основываясь на новостных сюжетах, письмах, путеводителях и т.п. Требуется дополнить абзацы вариантами по 15-20 слов. Текст 4 (400-450 слов) предполагает, что после его прочтения студент должен идентифицировать грамматические структуры.

Понимание текста в ходе аудирования. После прослушивания первого аудиофрагмента студент должен показать понимание основных идей и усвоение информации; текст сопровождается 6 вопросами с 3 вариантами ответа каждый. Речь идет о 6 формальных и неформальных беседах по 40-50 слов каждая.

Второй аудиофрагмент является диалогом, после прослушивания которого студент должен распознать конкретную информацию, увязав ее с участниками диалога. Фрагмент сопровождается 6 вопросами с тремя вариантами ответа каждый.

Аудиофрагмент 3 является радио- или телеинтервью на общественные или научные темы. Задачей студента является извлечение информации. Фрагмент сопровождается 6 вопросами с тремя вариантами ответа каждый.

Способность выражать свои мысли и устно взаимодействовать.

Студент должен оценить плюсы и минусы ряда предложений, на основе которых он попытается разрешить проблемную ситуацию; предполагается подготовка к ответу.

Краткий монолог и последующая беседа с двумя опциями темы на выбор, предполагается подготовка к ответу.

Задание 2 является описанием ситуации на основе нескольких фраз, фотографии и/или задач, содержащихся в презентации. Студент должен развить монолог, изложив свои взгляды.

Задание 3 является неформальной беседой. Студенту предлагается выбор из двух тем. Ответ предполагается спонтанный, без времени на подготовку.

Темы каждого этапа варьируются, могут касаться социально-политических, социально-экономических, культурных вопросов. Предполагается также увязка ряда тем с направлением «Международные отношения», а также со спецификой испаноязычных стран мира.

Образцы экзаменационных материалов приведены в приложении № 1 к программе.

Вся информация для подготовки к госэкзамену доводится до сведения студентов за 2 месяца до начала ГИА.

После окончания ГЭ по иностранному языку происходит закрытое заседание ГЭК:

- 1) обсуждение итоговых оценок за ГЭ, оформление протоколов заседания ГЭК;
- 2) объявление оценок за ГЭ студентам.

4.2. Программа государственного экзамена по направлению подготовки

4.2.1. Форма проведения ГЭ по направлению подготовки включает в себя тестовые вопросы, сформированные по универсальным компетенциям, а также устный ответ.

4.2.2. Перечень компетенций, освоение которых оценивается на ГЭ приведен в таблице 3.2.

Таблица 3.2 – Перечень компетенций, уровень освоения которых оценивается на ГЭ

УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде»
Основы проектной деятельности
Русский язык и культура речи

Кросс-культурный менеджмент
Психология саморазвития
Социология и политология
Методика ведения международных переговоров
СМИ в международных отношениях
УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Всемирная (синхронная) история
Древние языки и культуры
История России
Основы проектной деятельности
Основы российской государственности
Философия
История международных отношений 1900-1991
История мировой художественной литературы
Культурология
Теория и практика дипломатии
УК-7 «Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности»
Физическая культура
Прикладная физическая культура (элективный модуль)
УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов»
Безопасность жизнедеятельности
Основы военной подготовки
ОПК-4 «Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях»
Экономика
Социология и политология
История и теория международной интеграции
Мировая экономика и международные экономические отношения
Основы геополитики
Экспортная деятельность
ОПК-5 «Способен формировать дайджесты и аналитические материалы общественно-политической направленности по профилю деятельности для публикации в научных журналах и средствах массовой информации»
СМИ в международных отношениях
Производственная практика

ОПК-6 «Способен участвовать в организационно-управленческой деятельности и исполнять управленческие решения по профилю деятельности»
Правоведение
Производственная практика
Международные организации
Теория и практика дипломатии
Деловой иностранный язык 2 (испанский)
ПК-5 «Способен применять теории международных отношений для оценки современных международных проблем»
Учебная практика
Теория международных отношений
США, Канада (история, экономика, политика)
Латинская Америка (история, экономика, политика)
Россия в глобальной политике
Формирование и развитие ибероамериканской цивилизации в Западном полушарии
ЕС в современных международных отношениях
Международные конфликты в XXIв.
ПК-6 «Понимать логику глобальных процессов в их исторической, экономической и правовой обусловленности»
Международное право
Региональные аспекты международных отношений
Экономические и политические процессы в СНГ
Международные финансовые отношения
США, Канада (история, экономика, политика)
Азия и Африка: история, экономика, политика
Китай в современных международных отношениях
Международные финансовые институты, как фактор мировой политики
Россия в глобальной политике
Энергетическая политика
Актуальные проблемы современных международных отношений
ЕС в современных международных отношениях
Международные конфликты в XXI в.
Международные отношения на рубеже XX-XXI вв.: новые вызовы и старые проблемы
Производственная практика

4.2.3. Методические рекомендации обучающимся по подготовке к ГЭ.

ГЭ по направлению подготовки проводится в устной форме по билетам. В билетах сформировано 2 открытых вопроса, закладывающих базу для формирования большинства закрепленных дисциплин, читающих выпускающей кафедрой, а также 2 закрытых вопроса для проверки освоения универсальных компетенций УК-7 и УК-8. Перечень дисциплин и примерных вопросов приведен в таблицах 9.

4.2.4. Перечень рекомендуемой литературы, необходимой при подготовке к ГЭ приводится в разделе 7 программы ГИА.

4.2.5. Перечень вопросов для ГЭ приводится в таблицах 9–11 раздела 10 программы ГИА.

4.2.6. Методические указания по процедуре проведения ГЭ по направлению, определяемые выпускающей кафедрой (или ссылка на отдельный документ при наличии).

В аудиторию для проведения ГЭ приглашаются 6-10 студентов для подготовки к устному экзамену по направлению подготовки. Время на подготовку к ответу – 40 минут. По истечении времени первый студент, взявший билет выходит на устный ответ, после окончания ответа в аудиторию приглашается следующий студент для подготовки ответа на выбранный билет. После того, как все студенты ответили по своим билетам члены экзаменационной комиссии и секретарь комиссии обсуждают итоговые оценки за ГЭ на закрытом заседании. Объявление оценок за ГЭ студентам.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНЫМ КВАЛИФИКАЦИОННЫМ РАБОТАМ И ПОРЯДКУ ИХ ВЫПОЛНЕНИЯ

5.1. Состав и содержание разделов (глав) ВКР определяемые спецификой ОП.

Для студентов направления подготовки 41.03.05 «Международные отношения» обязательным является использование источников и научной литературы на иностранном языке (не менее 30% от общего объема библиографического списка, в зависимости от темы). Текст готовой ВКР в обязательном порядке проверяется на плагиат в системе «Антиплагиат.ВУЗ». Уровень оригинальности текста для ВКР бакалавра направления 41.03.05 «Международные отношения» должен составлять не менее 87%. При уровне оригинальности от 70 до 86% руководитель ВКР должен провести анализ заимствований и дать заключение о допуске или не допуске ВКР к защите и, если позволяют сроки, направить ВКР на переработку. При этом категорически не допускаются заимствования из иных ВКР, рефератов и любых других видов студенческих работ. При уровне оригинальности менее 70% ВКР к защите не допускается.

5.2. Дополнительные компоненты ВКР определяемые выпускающей кафедрой. Реферат (аннотация) оформляется на трех иностранных языках – русский, английский, испанский.

5.3. Наличие/отсутствие реферата в структуре ВКР.

Предусмотрена аннотация в соответствии с требованиями РДО ГУАП. СМК 3.160

5.4. Требования к структуре иллюстративно-графического материала (презентация, плакаты, чертежи).

Содержание и оформление иллюстративно-графического материала осуществляется в соответствии с требованием РДО ГУАП. СМК 3.160.

5.5. Требования к защите ВКР определяемые выпускающей кафедрой в соответствии с локальными нормативными актами ГУАП.

Порядок проведения защиты ВКР осуществляется в соответствии с требованиями РДО ГУАП. СМК 3.160. Наличие презентации во время защиты ВКР для студентов направления подготовки 41.03.05 «Международные отношения» является обязательным.

5.6. Методические указания по процедуре выполнения ВКР по направлению, определяемые выпускающей кафедрой в соответствии с локальными нормативными актами ГУАП.

Процедура выполнения ВКР осуществляется в соответствии с требованиями РДО ГУАП. СМК 3.160.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИИ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Порядок подачи и рассмотрения апелляции по результатам ГИА осуществляется в соответствии с требованиями РДО ГУАП. СМК 2.75 Положение о проведении в ГУАП государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ ПЕЧАТНЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Основная литература

Перечень печатных и электронных учебных изданий, необходимых при подготовке к ГИА, приведен в таблице 4.

Таблица 4 – Перечень печатных и электронных учебных изданий

Шифр/ URL адрес	Библиографическая ссылка	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
8И Э 81	Роблес, Эррера Арели. Iniciamos : учебное пособие по испанскому языку. Ч. 1 / А. Роблес Эррера ; С.-Петербург. гос. ун-т аэрокосм. приборостроения. - СПб. : Изд-во ГУАП, 2011. - 192 с. : рис. - Библиогр.: с. 192 (22 назв.).	25
8И Э 81	Роблес, Эррера Арели (ст. преп.). Continuamos : учебное пособие по испанскому языку. Ч. 2 / А. Роблес Эррера ; С.-Петербург. гос. ун-т аэрокосм. приборостроения, Instituto Superior Formación y Empresa. - СПб. : Изд-во ГУАП, 2012. - 226 с. : рис., табл. - Библиогр.: с. 225 (13 назв.).	64
8И Х 35	Хейфец, Виктор Лазаревич (проф.). América Latina: historia, economía y política (desde los tiempos precolombinos hasta finales de la década de los 1980 s) : учебное пособие / В. Л. Хейфец, Роблес, А. Эррера Роблес ; С.-Петербург. гос. ун-т аэрокосм. приборостроения. - СПб. : Изд-во ГУАП, 2014. - 345 с. : ил. - Библиогр.: с. 285 - 297.	53
https://urait.ru/bcode/426182	Антонюк, Е. В. Испанский язык для делового общения: учебник для вузов / Е. В. Антонюк, Е. В. Карпина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 300 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3396-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].	
https://urait.ru/bcode/449932	Ларионова, М. В. Испанский язык. Общий курс грамматики, лексики и разговорной практики. Продвинутый этап: учебник и практикум для вузов / М. В. Ларионова, О. Б. Чибисова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03266-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт	

https://znanium.com/catalog/product/1851496	Кавешников Н.Ю. Европейский союз: история, институты, деятельность.: учебник. М.: Аспект Пресс, 2021. 368 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1843113	Быков А.И. Экономическое сотрудничество в рамках ШОС: основные направления и перспективы развития: монография. 3-е изд. М.: Флинта, 2021. 232 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1290959	Халевинская, Е. Д. Интеграция, сотрудничество и развитие на постсоветском пространстве : монография / Е. Д. Халевинская. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2021. — 200 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1009787	Глобализация и международная экономическая интеграция / Под ред. Авдокушина Е.Ф. - М. : Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 320 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1680617	Калиш, Я. В. Вызовы и перспективы евразийской интеграции : монография / Я.В. Калиш. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2021. — 224 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1232468	Стратегические ядерные вооружения в истории международных отношений XX-XXI веков : монография / под ред. С. В. Воробьева. — 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Дашков и К, 2020. - 278 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1003754	Глобализация и интеграционные процессы в Азиатско-Тихоокеанском регионе (правовое и экономическое исследование) : монография / И.И. Шувалов, Т.Я. Хабриева, А.Я. Капустин [и др.] ; под ред. акад. РАН Т.Я. Хабриевой. — Москва : Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации : ИНФРА-М, 2019. — 332 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1897200	Богатуров А. Д. Прикладной анализ международной политики. Ситуации и конфликты, 1992 — 2021 годы. Монография/ А. Д. Богатуров 2-е изд. Доп. М.: Аспект Пресс, 2022. 320 с.	
https://znanium.com/catalog/product/1688269	Бобров А.К. Концептуальные основы внешней политики России: монография. М. Аспект Пресс, 2021. - 224 с.	

8. ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых при подготовке к ГИА, представлен в таблице 5.

Таблица 5 – Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых при подготовке к ГИА

URL адрес	Наименование
	Не предусмотрено

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Перечень материально-технической базы, необходимой для проведения ГИА, представлен в таблице 6.

Таблица 6 – Материально-техническая база

№ п/п	Наименование материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1 Защита ВКР	Конференц-зал кафедры международного предпринимательства и кафедры ЮНЕСКО «Global Business Challenges» (Global Space) – укомплектована специализированной (учебной) мебелью; набором демонстрационного оборудования: проектор, настенный проекционный экран; WiFi точка доступа, акустическая система; ОС Windows 7 Professional, стандартные офисные программы MS, Microsoft Office Live Meeting, Windows Live, Internet.	(ул. Большая Морская, д.67, лит. А, ауд. 23.14)
2 Государственный экзамен (по направлению)	Учебная аудитория – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования: настенный проекционный экран, WiFi точка доступа, активная акустическая система; ОС Windows 7 Professional, стандартные офисные программы MS, Microsoft Office Live Meeting, Windows Live, Internet.	(ул. Ленсовета, д.14, ауд. 12-09)
3 Государственный экзамен (по иностранному языку)	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования: проектор, настенный проекционный экран; ОС Windows 7 Professional, стандартные офисные программы MS, Microsoft Office Live Meeting, Windows Live, Internet, Лингафонная система ПО Линко V8.0.	(ул. Ленсовета, д.14, ауд. 11-08)

10. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Средства измерения индикаторов достижения компетенций, оценочные средства для проведения ГЭ.

10.1.1. Состав оценочных средств приведен в таблице 7.

Таблица 7 – Состав средств измерения индикаторов достижения компетенций, оценочные средства для проведения ГЭ

Форма проведения ГЭ	Перечень оценочных средств
Устная	Список вопросов к экзамену (по направлению подготовки) Задания по иностранному языку

10.1.2. Перечень компетенций, освоение которых оценивается на ГЭ, приведен в таблице 3 раздела 4 программы ГИА.

10.1.3. Описание показателей и критериев для оценки индикаторов достижения компетенций, а также шкал оценивания для ГЭ.

Описание показателей для оценки индикаторов достижения компетенций для ГЭ:

– способность последовательно, четко и логично излагать материал программы дисциплины;

– умение справляться с задачами;

– умение формулировать ответы на вопросы в рамках программы ГЭ с использованием материала научно-методической и научной литературы;

– уровень правильности обоснования принятых решений при выполнении практических задач.

Оценка уровня сформированности (освоения) компетенций осуществляется на основе таких составляющих как: знание, умение, владение навыками и/или опытом профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС по освоению компетенций для соответствующей ОП.

Для оценки критериев уровня сформированности (освоения) компетенций студентами при проведении ГЭ в формах «устная» и «письменная» применяется 5-балльная шкала, которая приведена в таблице 8. При проведении ГЭ с применением средств электронного обучения применяется 100-балльная шкала (таблица 8).

Таблица 8 – Шкала оценки критериев уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции		Характеристика сформированных компетенций
5-балльная шкала	100-балльная шкала	
«отлично»	$85 \leq K \leq 100$	– студент глубоко и всесторонне усвоил учебный материал образовательной программы (ОП); – уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; – опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно увязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления; – умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; – делает выводы и обобщения; – свободно владеет системой специализированных понятий.
«хорошо»	$70 \leq K \leq 84$	– студент твердо усвоил учебный материал образовательной программы, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; – не допускает существенных неточностей; – увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления; – аргументирует научные положения; – делает выводы и обобщения; – владеет системой специализированных понятий.
«удовлетворительно»	$55 \leq K \leq 69$	– студент усвоил только основной учебный материал образовательной программы, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; – допускает несущественные ошибки и неточности; – испытывает затруднения в практическом применении знаний направления; – слабо аргументирует научные положения; – затрудняется в формулировании выводов и обобщений; – частично владеет системой специализированных понятий.

«неудовлетворительно»	$K \leq 54$	– студент не усвоил значительной части учебного материала образовательной программы; – допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении; – испытывает трудности в практическом применении знаний; – не может аргументировать научные положения; – не формулирует выводов и обобщений.
-----------------------	-------------	---

10.1.4. Типовые контрольные задания или иные материалы

Список вопросов и/или задач для проведения ГЭ в письменной/устной форме, представленных в таблицах 9–10. Тесты для ГЭ, проводимого с применением средств электронного обучения, представлены в таблице 11.

Таблица 9 – Список вопросов для ГЭ, проводимого в устной форме

№ п/п	Список вопросов для ГЭ по направлению подготовки, проводимого в устной форме	Компетенции
1.	Основные современные теории международных отношений: «Теория игр», теория взаимозависимости, транснационализм, модернизм	УК-3
2.	Типы и функциональные особенности международных переговоров. Регулирование переговорной деятельности в международных отношениях	
3.	Подходы реалистов, идеалистов, марксистов и функционалистов к международным отношениям	
4.	Конфликты в системе международных отношений. Связь внутривнутриполитического и внешнеполитического конфликтов. Межнациональные, религиозные, территориальные и идеологические конфликты	УК-5
5.	Внешняя политика СССР эпохи «перестройки»	
6.	Кризис политической системы СССР в годы «перестройки»	
7.	Россия в период 2000-х – основные тенденции и перспективы развития внешней политики	
8.	Внешнеполитическая доктрина Советской России и первые шаги советской дипломатии	
9.	Ближневосточный конфликт: причины, эволюция, современное состояние	
10.	Вопросы суверенитета и безопасности государств в процессах глобализации и деглобализации	
11.	Понятие валютной системы. Понятие национальной, мировой и региональной валютных систем	
12.	Платежный баланс страны: его сущность и основные принципы построения	
13.	Конкуренция и сотрудничество стран мира на постсоветском пространстве	ОПК-5
14.	Экологические и демографические проблемы развития международных отношений в XXI в.	
15.	Понятие и виды международной интеграции	
16.	Роль медийного фактора в международных отношениях	ОПК-6
17.	Подходы к формированию многополярного мира: достижения и вызовы	
18.	Проблема «непризнанных государств» как источник	

	конфликтов в международных отношениях	ПК-5, ПК-6
19.	Формирование противостоящих блоков в Европе в конце XIX – начале XX вв. Причины и характер Первой мировой войны	
20.	Распад Югославии как источник конфликтности в Европе в конце XX – начале XXI веков	
21.	Англо-аргентинский конфликт из-за Фолклендских островов	
22.	Формирование Евросоюза и его развитие в XXI в.	
23.	Особенности институционального устройства ЕС. Базовые договоры по европейской интеграции	
24.	Европейский союз и США: особенности развития политических отношений	
25.	Подходы стран постсоветского пространства к обеспечению безопасности	
26.	ООН во второй половине XX в. и проблемы международной безопасности	
27.	Фактор ядерного оружия как угроза и сдерживающий элемент международной безопасности	
28.	Финансовые институты в системе международных отношений в XXI в.	
29.	Российская внешняя политика и мировые интеграционные группировки	
30.	Внешнеполитическая доктрина Советской России и первые шаги советской дипломатии	
31.	Версальская конференция и создание Версальско-Вашингтонской системы. Лига Наций и ее роль в международных отношениях 1920-1930-х гг.	
32.	Гражданская война в Испании и ее влияние на международно-политическую обстановку в Европе	
33.	Формирование оси Берлин–Рим–Токио и ее политика. Мюнхенский пакт и пакт «Молотов-Риббентроп»	
34.	Начало Второй мировой войны. От «Странной войны» до формирования антигитлеровской коалиции	
35.	Отношения между странами антигитлеровской коалиции. Проблема второго фронта и проблема будущего Европы в отношениях между союзниками (1941-1945 гг.)	
36.	Формирование блоковой системы (НАТО, Варшавский договор и др.). Проблемы контроля над вооружениями в отношениях между блоками	
37.	Эволюция теоретических подходов к интеграции на протяжении XX-XXI столетий	
38.	Формирование и эволюция БРИКС	
39.	Причины создания Ассоциации стран Юго-Восточной Азии и ее эволюция	
40.	Формирование и развитие Азиатско-Тихоокеанского форума экономического сотрудничества	
41.	Формирование и развитие интеграционных группировок в Африке. Взаимосвязи между интеграционными процессами в Африке и Европе	
42.	Формирование новых интеграционных группировок в	

	Латинской Америке в XXI в.	
43.	Формирование и развитие интеграционных объединений Турции, Пакистана и Ирана и их распад. Совет арабских стран Залива	
44.	Южноамериканские интеграционные группировки в системе международных отношений и геополитической схеме	
45.	Организация Африканского Единства и Африканский союз в международных отношениях	
46.	Трансформация НАФТА в USMCA: причины, содержание и перспективы	
47.	Политическая интеграция в рамках Организации Американских государств и СЕЛАК	
48.	Достижения и проблемы Южноамериканского общего рынка и Андского пакта	
49.	«Холодная война». Противостояние «сверхдержав» и его влияние на устройство послевоенной Европы	
50.	Война в Афганистане, ее международное значение	
51.	Ирано-иракская война, ее международное значение	
52.	Интеграция на постсоветском пространстве в XXI в.: основные тенденции, достижения и проблемы.	
53.	Совет экономической взаимопомощи (эволюция, достижения и причины распада)	
54.	Обеспечение необходимого минимума еженедельной двигательной активности в период обучения студента	УК-7
55.	Понятие профессионально-прикладной физической подготовки	
56.	Понятие «безопасность»	УК-8
57.	Понятие низкого уровня риска, который не влияет на экологические или другие показатели государства, отрасли, предприятия	

Таблица 10 – Перечень заданий для ГЭ по иностранному языку, проводимого в устной форме

№ п/п	Перечень задач для ГЭ, проводимого в устной форме	Компетенции
	Примерный перечень заданий – Приложение 1	УК-4, ОПК-6

Таблица 11 – Тесты для ГЭ, проводимого с применением средств электронного обучения

№ п/п	Тесты для ГЭ, проводимого с применением средств электронного обучения	Компетенции
	Не предусмотрено	

10.2. Средства измерения индикаторов достижения компетенций для оценки защиты ВКР.

10.2.1. Описание показателей и критериев для оценки индикаторов достижения компетенций, а также шкал оценивания для ВКР и ее защиты.

Описание показателей для оценки индикаторов достижения компетенций для ВКР и ее защиты:

- актуальность темы ВКР;
- научная обоснованность предложений и выводов;

- использование производственной информации и методов решения инженерно-технических, организационно-управленческих и экономических задач;
- теоретическая и практическая значимость результатов работы и/или исследования;
- полнота и всестороннее раскрытие темы ВКР;
- соответствие результатов работы и/или исследования, поставленной цели и задачам в ВКР;
- соответствие оформления ВКР установленным требованиям;
- умение четко и ясно изложить содержание ВКР;
- умение обосновать и отстаивать принятые решения;
- умение отвечать на поставленные вопросы;
- знание передового отечественного и зарубежного опыта;
- уровень самостоятельности выполнения работы и обоснованность объема цитирования;
- другое (уровень экономического обоснования, знание законодательных и нормативных документов, методических материалов по вопросам, касающимся конкретного направления).

Оценка уровня сформированности (освоения) компетенций осуществляется на основе таких составляющих как: знание, умение, владение навыками и/или опытом профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС по освоению компетенций для соответствующей ОП.

В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) у студента компетенций применяется 5-балльная шкала, представленная в таблице 12.

Таблица 12 – Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции	Характеристика сформированных компетенций
5-балльная шкала	<ul style="list-style-type: none"> – студент глубоко и всесторонне усвоил учебный материал ОП, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; – опираясь на знания основной и дополнительной литературы, студент свободно увязывает усвоенные научные положения к практической деятельности, обосновывая выдвинутые предложения; – студент умело обосновывает и аргументирует выбор темы ВКР и выдвигаемые им идеи; – студент аргументированно делает выводы; – прослеживается четкая корреляционная зависимость между поставленными целью и задачами и полученными результатами работы и/или исследования; – студент свободно владеет системой специализированных понятий; – содержание доклада, иллюстративно-графического материала (при наличии) студента полностью соответствует содержанию ВКР; – студент соблюдает требования к оформлению ВКР и иллюстративно-графического материала (при наличии); – студент четко выделяет основные результаты своей профессиональной деятельности и обосновывает их теоретическую и практическую значимость; – студент строго придерживается регламента выступления; – студент ясно и аргументированно излагает материалы доклада; – присутствует четкость в ответах студента на поставленные
«отлично»	

Оценка компетенции 5-балльная шкала	Характеристика сформированных компетенций
	<p>членами государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) вопросы;</p> <p>– студент точно и грамотно использует профессиональную терминологию при защите ВКР.</p>
«хорошо»	<p>– студент всесторонне усвоил учебный материал ОП, логично, последовательно и грамотно его излагает;</p> <p>– опираясь на знания основной и дополнительной литературы, студент привязывает усвоенные научные положения к практической деятельности, обосновывая выдвинутые предложения;</p> <p>– студент грамотно обосновывает выбор темы ВКР и выдвигаемые им идеи;</p> <p>– студент обоснованно делает выводы;</p> <p>– прослеживается зависимость между поставленными целью и задачами и полученными результатами работы и/или исследования;</p> <p>– студент владеет системой специализированных понятий;</p> <p>– содержание доклада и иллюстративно–графического материала(при наличии) студента соответствует содержанию ВКР;</p> <p>– студент соблюдает требования к оформлению ВКР и иллюстративно–графического материала(при наличии);</p> <p>– студент выделяет основные результаты своей профессиональной деятельности и обосновывает их теоретическую и практическую значимость;</p> <p>– студент придерживается регламента выступления;</p> <p>– студент ясно излагает материалы доклада;</p> <p>– присутствует логика в ответах студента на поставленные членами ГЭК вопросы;</p> <p>– студент грамотно использует профессиональную терминологию при защите ВКР.</p>
«удовлетворительно»	<p>– студент слабо усвоил учебный материал ОП, при его изложении допускает неточности;</p> <p>– опираясь на знания только основной литературы, студент привязывает научные положения к практической деятельности направления, выдвигая предложения;</p> <p>– студент слабо и не уверенно обосновывает выбор темы ВКР и выдвигаемые им идеи;</p> <p>– студент неаргументированно делает выводы и заключения;</p> <p>– не прослеживается зависимость между поставленными целью и задачами и полученными результатами работы и/или исследования;</p> <p>– студент плохо владеет системой специализированных понятий;</p> <p>– содержание доклада и иллюстративно–графического материала (при наличии) студента не полностью соответствует содержанию ВКР;</p> <p>– студент допускает ошибки при оформлении ВКР и иллюстративно–графического материала (при наличии);</p> <p>– студент слабо выделяет основные результаты своей</p>

Оценка компетенции 5-балльная шкала	Характеристика сформированных компетенций
	<p>профессиональной деятельности и не обосновывает их теоретическую и практическую значимость;</p> <p>– студент отстывает от регламента выступления;</p> <p>– студент сбивчиво и неуверенно излагает материалы доклада;</p> <p>– отсутствует логика в ответах студента на поставленные членами ГЭК вопросы;</p> <p>– студент неточно использует профессиональную терминологию при защите ВКР.</p>
«неудовлетворительно»*	<p>– студент не усвоил учебный материал ОП, при его изложении допускает неточности;</p> <p>– допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении;</p> <p>– студент не может обосновать выбор темы ВКР;</p> <p>– студент не может сформулировать выводы;</p> <p>– слабая зависимость между поставленными целью и задачами и полученными результатами работы и/или исследования;</p> <p>– студент не владеет системой специализированных понятий;</p> <p>– содержание доклада и иллюстративно–графического материала (при наличии) студента не полностью соответствует содержанию ВКР;</p> <p>– студент не соблюдает требования к оформлению ВКР и иллюстративно–графического (при наличии) материала;</p> <p>– студент не выделяет основные результаты своей профессиональной деятельности и не может обосновать их теоретическую и практическую значимость;</p> <p>– студент не соблюдает регламент выступления;</p> <p>– отсутствует аргументированность при изложении материалов доклада;</p> <p>– отсутствует ясность в ответах студента на поставленные членами ГЭК вопросы;</p> <p>– студент неграмотно использует профессиональную терминологию при защите ВКР;</p> <p>– содержание ВКР не соответствует установленному уровню оригинальности.</p>

* *Примечание: оценка неудовлетворительно ставится, если ВКР и ее защита не удовлетворяют большинству перечисленных в таблице 12 критериев.*

10.2.2. Перечень тем ВКР

Перечень тем ВКР на текущий учебный год, предлагаемый студентам, приводится в Приложении № 2.

10.2.3. Уровень оригинальности содержания ВКР должен составлять не менее «87»%. При уровне оригинальности от 70 до 86% руководитель ВКР должен провести анализ заимствований и дать заключение о допуске или не допуске ВКР к защите и, если позволяют сроки, направить ВКР на переработку

10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения ОП.

В качестве методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов освоения ОП, используются:

- РДО ГУАП. СМК 2.75 Положение о проведении в ГУАП государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
- РДО ГУАП. СМК 2.76 Положение о порядке разработки, оформления и утверждения программы государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
- РДО ГУАП. СМК 3.160 Положение о выпускной квалификационной работе студентов ГУАП, обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
- а также методические материалы выпускающей кафедры, определяющие процедуру оценивания результатов освоения ОП, не противоречащих локальным нормативным актам ГУАП.

Примерный перечень заданий к ГЭ по иностр.

COMPRESIÓN DE LECTURA

LECTURA 1.

Instrucciones: Usted va a leer un texto sobre los monumentos más visitados del mundo y responder a las preguntas (1-6). Seleccione la respuesta correcta (a / b / c).

LOS DIEZ MONUMENTOS MÁS VISITADOS DEL MUNDO En cada ciudad del mundo hay un monumento que representa un valor arquitectónico o artístico, tienen un valor histórico o social con un carácter conmemorativo que llaman la atención de turistas del mundo y son los diez monumentos preferidos por los viajeros de todo el planeta. La Torre Eiffel es uno de los monumentos más famosos del mundo por lo que ha aparecido en diferentes producciones cinematográficas. Muy celebrada es la Torre Eiffel se levanta como el símbolo de Francia y su capital, París, recibe millones de visitantes por año. Se trata de uno de los monumentos más famosos del mundo, diseñado por Gustave Eiffel en 1889. Este mismo arquitecto es el responsable de otro de los monumentos más visitados del mundo, esta vez emplazado en Nueva York: la Estatua de la Libertad recibe millones de visitantes al año y fue un regalo de los franceses a los estadounidenses para celebrar la Independencia del país americano en 1886. Pero Estados Unidos no solo tiene monumentos famosos, también está dentro de los más codiciados del mundo, con cuatro millones de visitantes al año. El Palacio de la Alhambra recibe más de tres millones de visitantes al año, el monumento más visitado de este país. También en Europa, la capital de Italia cuenta con más de cinco millones de turistas anuales: El Coliseo es un anfiteatro de la época romana, construido en el siglo I. Siguiendo a la Catedral de Notre-Dame en número de visitantes, millones de visitantes anuales que recibe la Gran Muralla China, así como la Gran Pirámide de Egipto y la más antigua de Guiza, por ejemplo, con tres millones de visitantes anuales. Finalmente, Egipto e India son otros de los países que cuentan con grandes monumentos. La Pirámide de Guiza, por ejemplo, con tres millones de visitantes anuales y la más antigua de las Siete Maravillas del mundo, pues se trata de la Gran Pirámide de Egipto. El Taj Mahal, por su parte, tiene una sorprendente arquitectura, pero sobre todo por las leyendas de la India cuentan que el emperador Sha Jahan mandó construir este palacio para su esposa. Más de dos millones de turistas llegan cada año al Taj Mahal para disfrutar de su belleza. Basado en "Los diez monumentos más visitados del mundo", de www.eldiario.es

PREGUNTAS

1. La Catedral de Notre-Dame...
 - a) es el monumento más antiguo de toda la lista.
 - b) es el monumento más visitado del mundo.
 - c) es el símbolo de París.
2. La Estatua de la Libertad...
 - a) es más moderna que la Torre Eiffel.
 - b) fue diseñada por el arquitecto Gustave Eiffel.
 - c) conmemora la amistad entre Francia y Estados Unidos.
3. El listado de monumentos famosos incluye...
 - a) tres monumentos franceses.
 - b) dos monumentos españoles.
 - c) dos monumentos estadounidenses.
4. El segundo monumento más visitado del mundo es...
 - a) la Torre Eiffel.
 - b) el Palacio de la Alhambra.
 - c) la Gran Muralla China.
5. ¿Por qué el texto dice que "España no se queda atrás"?
 - a) Porque uno de sus monumentos es visitado por gran cantidad de turistas.
 - b) Porque es el país con más visitantes de Europa.
 - c) Porque tiene muchos monumentos antiguos y también modernos.
6. El Taj Mahal...
 - a) fue construido en el año 2570 a. C.
 - b) es un palacio construido para disfrutar del lujo.
 - c) es un monumento indio.

LECTURA 2.-

Instrucciones: Usted va a leer cuatro textos en los que cuatro escritores recuerdan cómo publicaron su primer libro. Relacione las preguntas (7-16) con los textos (A, B, C y D).

7. ¿Quién dice que antes de que escribiera su primera novela ya sabía que se la iban a publicar?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

8. ¿Quién dice que su primera novela la editó un compañero de trabajo?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

9. ¿Quién dice que un periódico publicó una mala crítica de su primer libro?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

10. ¿Quién dice que para promocionar su novela se organizó un evento?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

11. ¿Quién dice que tardó mucho en escribir su segunda novela?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

12. ¿Quién dice que antes de publicar su primera novela ya había recibido un premio?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

13. ¿Quién dice que su segunda novela tuvo mejores críticas que la primera?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

14. ¿Quién dice que su primera novela tuvo escasa repercusión?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

15. ¿Quién dice que para promocionar su primer libro fue a un programa de televisión?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

16. ¿Quién dice que su primer libro se vendió muy bien?

a) Rafael b) Alberto c) Mariana d) Ricardo

TEXTO.-

A. Rafael.

Era un periodista joven e inexperto cuando, en 1995, entregué mi primera novela a la editorial Planeta. Se llamaba Invierno en la torre, y el diario El Mercurio publicó una reseña que se llamaba «A patadas con las palabras» y decía que la condena para el autor era pasar cinco años y un día sin escribir. En un programa de televisión donde había críticos y escritores preguntaron: «¿Cuál es el peor escritor de Chile?», y una señorita dijo: «Rafael Gumucio». Me quedé bloqueado, pero decidí no tirar la toalla y al año siguiente escribí Memorias prematuras, y dije: «Bueno, si está mal, es el final de todo». Pero hubo críticas halagüeñas y ahí empezó mi carrera real. Pensar que publicar un libro te transforma en escritor es lo mismo que pensar que cuando eres padre por primera vez te transformas en padre. Es algo que vas a tener que demostrarte a ti mismo todos los días.

B. Alberto.

Conseguí mi primer contrato porque el escritor Antonio Skármeta, a cuyo taller asistía, le habló con admiración de un texto mío a un editor de Planeta. El editor me citó en un café y me hizo firmar un contrato en una servilleta. Fue como existir antes de existir. Tardé tanto en escribir esa novela que antes escribí un cuento. Sobredosis, con el que me presenté a un premio. Es muy importante cómo se lanza un escritor y en ese sentido yo siento que sobreviví a pesar de todo. La fiesta de lanzamiento se hizo en una discoteca, con actrices y gente famosa. Aunque en un programa de televisión la crítica fue atroz, el libro se agotó en cuatro días. Si bien me importaba no ser aceptado, tampoco me destrozó porque yo quería ser director de cine. Y entonces me envalentonaba, y pensaba: «¿Quiéren pelear? Vamos a pelear».

C. Mariana

Mi familia creía que yo merecía el Nobel, y para demostrarles que estaban equivocados junté diez cuentos, los presenté a un certamen y resulta que gané. Después le dejé el manuscrito de mi primera novela a un colega de trabajo que conocía al editor de Planeta. Al tiempo, recibí un correo electrónico diciendo que me iban a publicar. Se llamó El núcleo del disturbio, se publicó en 2002, y salieron algunas reseñas buenas. Pero fue devastador. Para el lanzamiento del libro me llevaron a un programa de televisión y un periodista me preguntó si yo estaba con la línea de los escritores autorreferenciales o narrativistas, y yo no tenía idea de qué era eso, entonces di una respuesta muy ignorante: «Bueno, me gustan las dos». Durante mucho tiempo ese libro me dio vergüenza. El segundo es de 2009, para que veas el tamaño del trauma.

D. Ricardo

En 1998 trabajaba como profesor de filosofía y me habían destinado a un instituto de Oviedo. Una noche en que tenía una hora libre, subí a mi departamento y me encontré a Benito García Noriega ojeando unos papeles. Eran unas galeradas del Viaje sentimental de Laurence Sterne. Descubrimos dos cosas: que él, aparte de catedrático de Filosofía, era el dueño y editor de KRK, y que yo, aparte de un profesor interino del sistema público, había escrito una novela que había presentado a un premio. Benito me pidió que le mandara el manuscrito. Se lo dejé un viernes por la tarde y el sábado por la mañana me llamó entusiasmado. En febrero de 1999, KRK publicó La filosofía en invierno. El libro pasó desapercibido. Hoy no solo ha conocido una segunda edición en KRK, sino que ha sido traducido al francés, lo cual no deja de causarme asombro.

(Adaptado de <http://cultura.elpais.com>. España)

LECTURA 3.

Instrucciones: Lea el siguiente texto, del que se han extraído seis fragmentos. A continuación lea los ocho fragmentos propuestos (A-H) y decida en qué lugar del texto (17-22) hay que colocar cada uno de ellos. HAY DOS FRAGMENTOS QUE NO TIENE QUE ELEGIR. Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

LOS VIDEOJUEGOS COMO ARTE

David Cuen De cada diez veces que aparece una noticia relacionada con un videojuego en un medio de comunicación, nueve son para decir algo malo. Casi con toda seguridad hablarán de su violencia, discutirán su papel educativo o destacarán las ganancias millonarias que genera esta maléfica industria. 17. _____ Pero a pesar de que todavía somos muy pocos los que consideramos que los videojuegos son una forma de arte, al menos nuestra opinión ya empieza a ser conocida en distintos ambientes. 18. _____ En primer lugar, tienen mucho que ver con el arte narrativo; muchos videojuegos cuentan una historia de principio a fin utilizando una gran variedad de técnicas y procedimientos narrativos. En segundo lugar, también tienen relación con las artes visuales. 19. _____. Y, por último, también parece evidente su relación con la música: la música que aparece en algunos videojuegos y la calidad de la edición de sonido no tienen nada que envidiar a lo que solemos encontrar en el cine. 20. _____. Por ejemplo, la Academia Británica de las Artes Cinematográficas y de la Televisión (BAFTA, por sus siglas en inglés) premia cada año a los mejores videojuegos y otorga premios, entre otros, a la mejor música original, al uso de audio de mayor calidad o a las mayores innovaciones tecnológicas. A pesar de estos datos, quienes consideran que los videojuegos nunca serán un arte argumentan que la experiencia del entretenimiento digital jamás podrá compararse con la del cine. 21. _____. Es evidente que no todos los videojuegos pueden ser considerados obras de arte, pero me parece que los últimos avances en este medio son tan espectaculares que algunos deberían ser reconocidos unánimemente como arte. Al igual que un libro lleva al lector a un mundo solo alcanzable por el poder de su imaginación o que una película entretiene y a la vez origina una reflexión, un videojuego abre la puerta a un mundo virtual en el que se produce una interacción casi mágica entre la historia y el jugador. 22. _____ Para un jugador como yo los videojuegos son un arte, aunque la mayoría siga considerándolos una pérdida de tiempo. (Adaptado de www.bbc.co.uk)

FRAGMENTOS

- A. Los diseñadores de juegos recrean, a veces con mucho «arte», épocas, costumbres y elementos de la vida real o de la ficción.
- B. Esta posibilidad de interactuar es lo que diferencia a los videojuegos de otras artes.
- C. Y es que en escasísimas ocasiones el entretenimiento digital es tratado como un arte, como una expresión cultural propia de nuestro tiempo.
- D. Sin embargo, su teoría es que los videojuegos son una forma de arte que debe ser valorada como tal.
- E. Por fortuna es en el mundo del cine donde ya se empieza a reconocer la dimensión artística de los videojuegos.
- F. En cambio, algunos de ellos cuentan una historia de principio a fin, con un hilo narrativo muy definido.
- G. Para ellos, la mayoría de los jugadores de videojuegos lo único que hace es jugar, perder el tiempo jugando.
- H. Sin entrar a discutir si son arte o no, lo que nadie puede negar es que los videojuegos contienen elementos de otras artes.

LECTURA 4.

Instrucciones:

Lea el texto y rellene los huecos (23-36) con la opción correcta (a / b / c). Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

CÓMO ME DESHICE DE QUINIENTOS LIBROS

Augusto Monterroso

Hace varios años leí un ensayo de no recuerdo qué autor inglés en el que este contaba las dificultades que se le presentaron para deshacerse de un paquete de libros que por _____23_____ motivo quería conservar en su biblioteca. Ahora bien, en el curso de mi existencia he podido observar que entre los intelectuales es corriente oír la queja de que los libros terminan _____24_____ sacarlos de sus casas. Yo no he estado, y probablemente no lo estaré jamás, en este último extremo; pero nunca _____25_____ imaginar que algún día me encontraría en el del ensayista inglés y que tendría que luchar por desprenderme de quinientos volúmenes. Trataré _____26_____ contar mi experiencia. De pasada diré que es probable que esta historia _____27_____ a muchos. No importa. La verdad es que en determinado momento de su vida, o uno conoce demasiada gente (escritores), o a uno lo conoce demasiada gente (escritores), o uno se da cuenta de que _____28_____ ha tocado vivir en una época en que se editan demasiados libros. Llega el momento en que tus amigos escritores te regalan tantos libros (aparte de los que generosamente te pasan para leer _____29_____ inéditos) que necesitarías dedicar todos los días del año para enterarte de sus interpretaciones del mundo y de la vida. El hecho es que desde hace veinte años mi afición por la

lectura se vino ____30____ con el hábito de comprar libros. Por ese tiempo, di en la torpeza de visitar las librerías de viejo. Cuando uno empieza a sentir la atracción ____31____ esos establecimientos llenos de polvo, el placer que proporcionan los libros ha empezado a degenerar en la manía de comprarlos, y esta a su vez en la vanidad de adquirir algunos raros para asombrar a los amigos o a los simples conocidos. ¿Cómo tiene lugar este proceso? Un día uno ____32____ tranquilo leyendo en su casa cuando llega un amigo y le dice: "¡Cuántos libros tienes!". Eso le suena a uno como si el amigo le ____33____: "¡Qué inteligente eres!", y el mal está hecho. Lo demás, ya se sabe. ____34____ pone uno a contar los libros por cientos, luego por miles, y a sentirse cada vez más inteligente. Como a medida que pasan los años (____35____ se sea un verdadero infeliz idealista) uno cuenta con más posibilidades económicas, uno ha recorrido más librerías y, naturalmente, uno se ____36____ en escritor, uno posee tal cantidad de libros que ya no sólo eres inteligente: en el fondo eres un genio. Así es la vanidad esta de poseer muchos libros.

(Adaptado de Cuentos. Augusto Monterroso. Guatemala)

OPCIONES

- | | | |
|-----------------------|------------------|----------------|
| 23. a) cualquier | b) ningún | c) ninguno |
| 24. a) por | b) para | c) en |
| 25. a) hubiera podido | b) habré podido | c) pudiera |
| 26. a) | a) b) en | c) de |
| 27. a) irritaría | b) irrita | c) irrite |
| 28. a) le | b) se | c) lo |
| 29. a) pero | b) aún | c) ya |
| 30. a) contaminar | b) contaminando | c) contaminado |
| 31. a) para | b) con | c) por |
| 32. a) es | b) se pone | c) está |
| 33. a) diría | b) dijera | c) decía |
| 34. a) Se | b) Le | c) Lo |
| 35. a) de ahí que | b) salvo si | c) a menos que |
| 36. a) ha vuelto | b) ha convertido | c) ha hecho |

COMPRESIÓN AUDITIVA

AUDIO 1

Instrucciones.-

Usted va a escuchar seis conversaciones breves. Escuchará cada conversación dos veces. Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

Conversación 1.

37. Marta le dice a su amigo que...
- se ha tomado unos días libres.
 - ha tenido un accidente laboral.
 - ha estado de baja por maternidad.

Conversación 2.

- 38.-La mujer le reprocha a su hijo que...
- no haya estudiado lo suficiente.
 - no puedan ir de vacaciones.
 - pase muchas horas jugando.

Conversación 3.

- 39.-¿Qué critica Gonzalo de la vida en la residencia?
- El precio.
 - Las instalaciones.
 - La falta de privacidad.

Conversación 4.

- 40.-La mujer le dice al hombre que...
- va a pedir unos días de vacaciones.
 - Belén se comprometió a ayudarla.
 - es preferible que no venga su madre.

Conversación 5.

- 41.-El hombre le dice a la mujer que...
- la tasa de desempleo ha descendido.

- el sábado hará buen tiempo.
- iba a llamar a Leo para ir al campo.

Conversación 6.

42.-¿Para qué habla la mujer con el hombre?

- Para darle un consejo.
- Para reñirlo.
- Para consolarlo.

AUDIO 2.

Instrucciones.- Usted va a escuchar una conversación entre dos amigos, Antonio y Bárbara. Escuchará la conversación dos veces. Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas. Tiene 20 segundos para leer los enunciados.

43. Tiene el coche desde hace poco tiempo.

- Antonio
- Bárbara
- ninguno de los dos

44. Viene de recoger el coche en el taller.

- Antonio
- Bárbara
- ninguno de los dos

45. Se arrepiente de haber comprado el coche.

- Antonio
- Bárbara
- ninguno de los dos

46. - Ha estado de baja.

- Antonio
- Bárbara
- ninguno de los dos

47. Lleva una temporada sin trabajar.

- Antonio
- Bárbara
- ninguno de los dos

48. Le habría gustado tener su propia empresa

- Antonio
- Bárbara
- ninguno de los dos

AUDIO 3.

Instrucciones.- Usted va a escuchar parte de una entrevista a una chef mexicana. Escuchará la entrevista dos veces.

Seleccione la respuesta correcta (a / b / c)

Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

49. En la entrevista la chef mexicana dice que empezó a interesarse por la cocina...

- gracias a su madre.
- cuando era una niña.
- en el año 89.

50. Con respecto a su estancia en el País Vasco, la chef cuenta que entonces...

- no tenía claro que quería llegar a ser chef.
- en la Escuela de Hostelería daba clases el cocinero Arzak.
- no era consciente de lo que suponía trabajar con Arzak.

51. La chef mexicana dice que en el País Vasco aprendió a disfrutar de...

- otro ritmo de vida.
- los productos del mar.
- la filosofía del Slow Food.

52. En la entrevista la chef dice que la asociación Slow Food de Querétaro....

- es la sexta que se establece en México.

- b) ha suscrito un convenio con el gobierno.
 c) impulsa la comercialización de productos locales.
53. La entrevistada cuenta que los talleres de la asociación Slow Food de Querétaro...
- a) se dedican a la elaboración de productos.
 b) fomentan el consumo de productos locales.
 c) los imparten productores locales.
54. La entrevistada dice que en algunos talleres los niños que participan...
- a) aprenden a cocinar.
 b) comen con las manos.
 c) experimentan con la comida.

Tiene 20 segundos para leer los enunciados.

ENUNCIADOS

- A. Establecerse como autónomo.
 B. Informarse de los trámites.
 C. Buscar otros socios.
 D. Invertir con moderación.
 E. Encontrar un buen local.
 F. Buscar una idea de negocio original.
 G. Pensar en la rentabilidad.
 H. Promocionarse en la red.
 I. Orientarse sobre la financiación.
 J. Analizar la demanda.

55. Persona 1 _____
 56. Persona 2 _____
 57. Persona 3 _____
 58. Persona 4 _____
 59. Persona 5 _____
 60. Persona 6 _____

AUDIO 5

Instrucciones.-

Usted va a escuchar a una mujer que habla de su empresa. Escuchará la audición dos veces. Después debe contestar a las preguntas. Seleccione la opción correcta (a / b / c).

Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

61. En la audición, la empresaria Pilar Almagro cuenta que...
- a) empezó a escalar hace 18 años.
 b) conoció a su marido trabajando.
 c) montó su empresa con su pareja.
62. Pilar Almagro dice que la empresa Vertisub...
- a) realiza trabajos en lugares de difícil acceso.
 b) produce y vende material de rescate.
 c) se dedica a la prevención de riesgos laborales.
63. Pilar Almagro dice que Vertisub en sus comienzos operaba...
- a) en un entorno urbano.
 b) fuera de España.
 c) en las obras de la Sagrada Familia.

64. Según la audición, la empresa Vertisub también se dedica a...
- a) fabricar material de escalada y espeleología.
 b) desarrollar sistemas de seguridad.
 c) vender material especializado.
65. La empresaria Pilar Almagro dice que los empleados de Vertisub...
- a) no llegan a 200.
 b) han hecho cursos de escalada.
 c) son personas prudentes.
66. Pilar Almagro dice que el éxito de su empresa se debe a...
- a) la formación de su plantilla.
 b) saber cómo crecer.
 c) una estrategia de diversificación comercial.

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

Instrucciones.-

Usted es un ciudadano aficionado al arte que visita con frecuencia los museos.

Escriba una carta al director de un periódico local para expresar su rechazo a la próxima subida de los precios en las entradas.

Para ello va a escuchar una noticia en la que se anuncia la próxima subida de los precios de entrada a los museos . Escuchará la audición dos veces.

Tome notas para luego utilizarlas en su carta.

En la carta deberá: - presentarse; - explicar por qué le afecta a usted la subida del precio de las entradas a los museos; - exponer las consecuencias que, en su opinión, provocará esta medida.

Usted va a leer una noticia relacionada con el precio de las entradas a los museos:

NOTICIA

Un portavoz del Ministerio de Cultura anunció en la tarde de ayer la decisión de subir un 30% los precios de las entradas a los museos estatales a partir del próximo 1 de septiembre. Para justificar una subida tan llamativa, el portavoz habló de la necesidad de reestructurar una demanda cada vez más importante de visitantes (el año pasado se incrementó un 12%), pero sobre todo señaló como causa fundamental de la subida la obligación de adaptar las tarifas a las condiciones socioeconómicas actuales y a las tarifas de otras instituciones museísticas similares, tanto en Europa como en el resto del mundo. Asimismo alegó que hay que tener en cuenta el elevado gasto que tienen los diferentes museos no solo en inversión sino también en conservación. El portavoz terminó su intervención informando de que se compensará la subida con algunos días gratuitos al mes y con abonos y descuentos especiales para estudiantes, desempleados y mayores de 65 años. Nada más conocer la noticia, numerosos representantes del mundo de la cultura y de diferentes organizaciones de consumidores han criticado la medida, que se aleja de la tan publicitada idea de acercar el arte al gran público. Consideran que se limitará la afluencia de muchas familias a los museos públicos y rechazan la idea de la cultura como artículo de lujo. Diversos colectivos han anunciado movilizaciones ante las puertas de los principales museos para expresar su protesta ante esta decisión.

Tarea 2

Instrucciones.-

Elija solo una de las dos opciones que se le ofrecen a continuación: Número de palabras: entre 150 y 180.

Usted colabora con una revista universitaria y le han pedido que escriba un artículo sobre las actividades culturales que realizan con más frecuencia los jóvenes universitarios. En el artículo debe incluir y analizar la información que aparece en el siguiente gráfico:

Ha viajado al extranjero 42%

Ha visitado un monumento histórico 43%

Ha visitado un museo 28%

Ha visto o escuchado un programa cultural en la TV o radio 79%

Ha asistido a una conferencia 61%

Ha asistido a una feria del libro 50%

Ha visitado una exposición de arte 45%

Ha visitado una feria de artesanía 43%

Redacte un texto en el que deberá:

- comentar la importancia que tiene el ocio cultural para los jóvenes;
- comparar de forma general los porcentajes de las distintas actividades culturales;
- destacar los datos que considere más relevantes;
- expresar su opinión sobre la información recogida en el gráfico;
- elaborar una conclusión.

Número de palabras debe ser entre 150 y 180 caracteres.

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

Instrucciones: Le proponemos un tema con algunas indicaciones para preparar una exposición oral. Tendrá que hablar durante 2 o 3 minutos sobre ventajas e inconvenientes de una serie de soluciones propuestas para una situación determinada.

A continuación, conversará con el entrevistador sobre el tema.

Duración total de esta tarea: 4-5 minutos

Tarea 1

LAS VACACIONES DE VERANO YA NO SON LO QUE ERAN

Esther Ruiz

La crisis ha cambiado la forma de viajar de los jóvenes. Disponer de poco dinero y tiempo para las vacaciones les ha obligado a volverse mucho más planificadores y a tener que escoger el destino por su presupuesto y no por sus deseos. Estas son las principales conclusiones del II Barómetro de opinión "Las vacaciones de los jóvenes españoles" realizado por Ron Brugal a dos mil jóvenes españoles de 18 a 35 años. Siete de cada diez jóvenes consultados afirman que se irán unos días de vacaciones, aunque tendrán que hacerlo con un presupuesto muy reducido: el 52% lo hará con menos de 300 euros, el 20% con menos de 500 euros, el 12% con menos de 700 euros, un 8% con menos de 1000 euros y solo un 9% invertirá más de 1000 euros en las vacaciones de este año. El 30% restante de jóvenes no dispone de presupuesto vacacional y tendrá que quedarse en casa. De estos jóvenes, además, casi la mitad lleva más de dos años sin disfrutar de unos días de descanso.

Extraído de www.diariofemenino.com

- Los jóvenes deberían buscar las mejores ofertas para poder viajar de la forma más barata posible.
- Los jóvenes deberían ahorrar más. Los jóvenes de hoy en día derrochan el dinero en cualquier cosa y por eso no tienen dinero para viajar.
- Yo me iría de vacaciones a casa de amigos o familiares para no gastar dinero en el alojamiento.
- Las agencias de viajes deberían facilitar las vacaciones de los jóvenes con buenos precios y muchos descuentos.
- Las agencias de viajes deberían facilitar las vacaciones de los jóvenes con buenos precios y muchos descuentos.
- Yo pediría el dinero prestado a mis padres, me iría de vacaciones y se lo devolvería poco a poco durante el año.

Ejemplo: A la propuesta de irse de vacaciones a casa de un amigo le veo una ventaja muy clara...

CONVERSACIÓN: Una vez el candidato haya hablado de las propuestas de la lámina durante el tiempo estipulado (2 minutos), el entrevistador le hará algunas preguntas sobre el tema hasta cumplir con la duración de la tarea.

EJEMPLO DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR: S

Sobre las propuestas - De las propuestas dadas, ¿cuál le parece la mejor? Sobre su realidad - ¿Cree que en su país hay un problema porque los jóvenes no tienen dinero para disfrutar de sus vacaciones?

Sobre sus opiniones - ¿Cree que poder viajar y descansar en vacaciones es algo accesorio o es realmente importante para usted? ¿Por qué?

TAREA 2.

Instrucciones

Usted debe imaginar una situación a partir de una fotografía y describirla durante unos dos o tres minutos. A continuación conversará con el entrevistador acerca de sus experiencias y opiniones sobre el tema de la situación. Tenga en cuenta que no hay una respuesta correcta: debe imaginar la situación a partir de las preguntas que se le proporcionan. Deberá elegir una de las dos fotografías.

EJEMPLO DE FOTOGRAFÍA:



UN VIAJE

Las dos personas de la fotografía están de viaje. Imagine la situación y hable de ella durante, aproximadamente, dos minutos.

Estos son algunos aspectos que puede comentar:

- ¿Dónde cree que están? ¿Por qué?
- ¿Qué relación cree que hay entre estas dos personas? ¿Por qué?
- ¿Cómo imagina que es cada una de estas personas? ¿Por qué?
- ¿Qué cree que ha pasado? ¿Por qué?
- ¿Qué cree que se están diciendo?
- ¿Qué cree que va a ocurrir después? ¿Cómo va a terminar la situación?

Una vez haya descrito la fotografía durante el tiempo estipulado (2-3 minutos), el entrevistador le hará algunas preguntas sobre el tema de la situación hasta cumplir con la duración de la tarea.

EJEMPLO DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR

¿Cuáles son los aspectos que se deben considerar para planear un viaje?

¿Qué tipo de problemas pueden surgir en un viaje a la naturaleza?

