

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ»

Факультет среднего профессионального образования



«УТВЕРЖДАЮ»  
Декан факультета СПО, к.т.н.  
Поляков С.Л.  
«21» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Правовая информация и юридическая риторика»**

Для специальности среднего профессионального образования

**40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»**

<u>Максимальная нагрузка по дисциплине, часов</u>	68
Аудиторные занятия, часов	48
в т.ч. лабораторно-практические занятия, часов	16
Самостоятельная работа, часов	20

Санкт-Петербург 2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта по  
специальности среднего профессионального образования

40.02.01

код

Право и организация социального обеспечения

наименование специальности(ей)

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

Цикловой комиссией

по специальности "Право и организация  
социального обеспечения"

Протокол № 11 от 09.06.2022 г.

Председатель: Манакова / Манакова С.Н./

РЕКОМЕНДОВАНА

Методическим

советом факультета СПО

Протокол № 8 от 15.06.2022 г.

Председатель: Шелешнева /Шелешнева С.М./

Разработчики:

Макаренкова Е.А., преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Правовая информация и юридическая риторика»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Правовая информация и юридическая риторика» входит в профессиональный учебный цикл (ОП.21).

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- обучение студентов истории, теории и практики ораторского искусства, истории зарождения и развития ораторского искусства как самостоятельного специального вида человеческой интеллектуальной деятельности начиная с Древней Греции, Древнего Рима, дореволюционной России и до наших дней на примерах речей знаменитых ораторов;

- формирование у студентов теоретических знаний о порядке, методике и требованиях к подготовке, произнесению и анализу публичных речей и выступлений юристов на деловых переговорах, в судах различных инстанций, при оказании профессиональной юридической помощи по различным категориям дел, специфики выступлений в суде присяжных, при чтении публичных лекций и др.

- формирование у студентов знаний в области правовой информации, как необходимого элемента для подготовки квалифицированного юриста;

- предоставление возможности студентам развить и продемонстрировать навыки в области правовой информации и юридической риторики.

Дисциплина способствует формированию у студентов таких качеств, как целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, гражданственность, коммуникативность, толерантность и др.)

Курс правовой информации и юридической риторики предполагает достижение следующих задач:

- формирование умения применять приемы ораторского искусства при подготовке и произнесении публичной речи в качестве юриста, в качестве государственного обвинителя и защитника в судебном разбирательстве по

уголовным делам, в качестве представителя в гражданском и арбитражном процессе;

- формирование навыка при помощи методов ораторского искусства аргументировать принятие процессуальных решений на всех стадиях уголовного, гражданского и арбитражного процессов;

- формирование умения анализировать тезисы и аргументы в собственных письменных ходатайствах и иных процессуальных документах и устных выступлениях, а также в выступлениях представителей противоположной стороны в процессе.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

- применять приемы ораторского искусства при подготовке и произнесении публичной речи в качестве юриста, в качестве государственного обвинителя и защитника в судебном разбирательстве по уголовным делам, в качестве представителя в гражданском и арбитражном процессе;

- при помощи методов ораторского искусства аргументировать принятие процессуальных решений на всех стадиях уголовного, гражданского и арбитражного процессов;

- соблюдать культуру речи юриста;

- правильно использовать технику речи;

- анализировать тезисы и аргументы в собственных письменных ходатайствах и иных процессуальных документах и устных выступлениях, а также в выступлениях представителей противоположной стороны в процессе.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- об общетеоретических вопросах правовой информации во взаимосвязи с юридической риторикой;

- о круге проблем, в ряду которых находятся проблемы и вопросы правовой информации;

- о современном состоянии научных проблем, являющихся основой для дисциплины «Правовая информация и юридическая риторика», и перспективах их развития в будущем;

- основные положения, сущность и содержание основных понятий и категорий ораторского искусства;

- назначение и формы существования национального языка, языковые особенности судебной речи;

- основы судебного ораторского искусства, полемического мастерства;

- требования к содержанию, структуре и форме правоприменительных актов;

- особенности видов и способов толкования правовых актов;

- особенности консультирования как формы делового общения в юридической деятельности;

- методiku организации и проведения различных видов делового общения;

- способы разрешения конфликтных ситуаций, средства правовой защиты;

- об основных сферах применения получаемых знаний по дисциплине.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки 68 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки 48 часов;  
самостоятельной работы 20 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	<b>16</b>
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>20</b>
в том числе:	
Подготовка к контрольным работам, тестам, устному опросу	<b>5</b>
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы	<b>5</b>
Подготовка докладов	<b>5</b>
Подготовка рефератов	<b>5</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в 5 семестре</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Правовая информация и юридическая риторика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение</b>	Риторика как филологическая наука. Риторика как речеведческая наука. Предмет и задачи ее изучения.	1	1
<b>Раздел 1. Общетеоретические вопросы правовой информации и юридической риторики</b>		<b>30</b>	<b>1.2.3</b>
<b>Тема 1.1 Правовая информация: понятие, сущность и общая характеристика</b>	<p>Понятие правовой информации и ее сущность. Классификация правовой информации по группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информации историко-теоретического характера - гносеологии, антологий, аксиологии, антропологии права;</li> <li>- информации инструментального характера отраслевой теории права, информации, получаемой в процессе правотворчества и правореализации.</li> </ul> <p>Функциональный аспект правовой информации.</p> <p>Систематизирована по нормативности: нормативная и ненормативная правовая информация. Систематизация правовой информации по источнику выражения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правовая информация, содержащаяся в актах национального законодательства;</li> <li>- правовая информация, содержащаяся в международных актах.</li> </ul> <p>Систематизация правовой информации по форме носителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документальная правовая информация - законы, подзаконные акты, интерпретационные акты, документальные акты правоприменения; конклюдентная правовая информация - сигналы регулировщика дорожного движения;</li> <li>- правовая информация на машинных носителях - перфоленты, перфокарты и т.д.;</li> <li>- правовая информация на электронных носителях - диски, флэш-накопители, Интернет и т.д.</li> </ul> <p>Систематизация правовой информации по форме допуска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открытого доступа - общедоступная;</li> <li>- ограниченного доступа конфиденциальная.</li> </ul> <p>Формы использования правовой информации в юридической риторике.</p>	4	1
	<b>Практические занятия:</b> устный опрос по теме 1.1	3	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> темы внеаудиторной подготовки: Классическая и современная риторика. Определение классической, современной и юридической риторики	3	3
<b>Тема 1.2 Право на информацию и виды информации</b>	<p>Право на информацию (на доступ к информации). Виды информации по степени ограничения доступа: общий обзор.</p> <p>Информация с неограниченным доступом. Информация с ограниченным доступом. Информация подлежащая обязательному распространению. Регулирование отдельных сфер обращения информации. Российское законодательство о средствах массовой</p>	5	2



	информации: история развития и общий обзор (1990 – 2005). Зарубежный опыт регулирования массовой информации.		2
	<b>Практические занятия:</b> Ознакомление с ФЗ «Об информации и защите информации», ФЗ «О средствах массовой информации».	3	3
	<b>Самостоятельная работа</b> темы внеаудиторной подготовки: Исторические изменения риторического идеала. История судебного красноречия.. Риторические основы общения.	3	
<b>Тема 1.3 Понятие и значение судебной речи</b>	<p>Понятие и история ораторского искусства. Особенности судебного ораторского искусства. Судебные ораторы XIX века. Различие между понятиями “красноречие” и “ораторское мастерство”. Значение ораторского искусства для юриста. Понятие судебной речи как вида публичного выступления. Особенности судебной речи по уголовному делу и её отличие от судебной речи по гражданскому делу. Соотношение судебной речи и судебных прений. Участники судебных прений по уголовному делу и основное направление их выступлений в судебных прениях.</p> <p>Виды судебных речей в уголовном процессе и их классификация по общим существенным признакам. Особенности судебных выступлений в суде второй инстанции и при рассмотрении уголовного дела в порядке надзора. Общие и специальные цели судебных речей. Основные средства их достижения (информирование, убеждение, внушение). Роль и соотношение внушения и убеждения как способов достижения целей участников судебных прений.</p> <p>Предмет и значение судебной речи. Содержание и форма судебной речи. Композиция судебной речи. Соотношение эмоционального и рационального в судебной речи. Достоинства и недостатки каждого из приемов. Логическая и эмоционально-фоническая речь. Особенности судебных прений и судебных речей при рассмотрении уголовного дела судом присяжных. Состав участников судебных прений. Особенности предмета судебной речи. Напутственное слово судьи.</p>	4	2
	<b>Практические занятия:</b> Ознакомление с судебными речами А.Кони.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка доклада на тему Особенности формы и содержания судебной речи.	3	3
<b>Раздел 2. Особенности судебного красноречия</b>		<b>37</b>	<b>1,2,3</b>
<b>Тема 2.1 Подготовка судебной речи</b>	<p>Значение подготовки для достижения целей судебной речи. Экспромт и домашние заготовки. Этапы подготовки к судебному выступлению.</p> <p>Способы и методика предварительного изучения материалов уголовного дела. Выписки из материалов дела и план участия в судебном следствии. Изучение законодательных актов, опубликованной судебной практики, научной и методической литературы. Определение позиции по делу, стратегии и тактики участия в судебном заседании.</p>	5	1

	<p>Участие в судебном следствии как этап подготовки к судебному выступлению. Окончательное уточнение процессуальной позиции. Работа над содержанием и композицией судебной речи. Подготовка вступления. Значение удачного вступления. Виды вступлений и предъявляемые к ним требования. Факторы, влияющие на выбор варианта вступления.</p> <p>Способы изложения материала в основной части речи. План судебной речи. Боевая схема речи. Подготовка “общих мест”. Подготовка текста судебной речи. “За” и “против” письменной подготовки речи. Достоинства и недостатки импровизации. Работа над языком и стилем судебной речи. Виды речевых стилей. Проблема уместности речевого стиля. Украшения в судебной речи. Понятие и виды ораторского образа.</p>		
	<b>Практические занятия:</b> Доклад - Особенности формы и содержания судебной речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа над содержанием и композицией судебной речи.	3	3
<b>Тема 2.2. Произнесение публичного выступления</b>	<p>Произнесение судебной речи как кульминация судебного разбирательства. Начало судебной речи. Установление контакта с аудиторией. Приемы возбуждения и удержания внимания слушателей.</p> <p>Полемика в судебной речи. Приемы доказывания и приемы опровержения. Логика и ошибки доказывания.</p> <p>Приемы психологического воздействия на слушателей. Ораторская мораль и ораторское благоразумие. Культура судебной речи. Основные виды речевых ошибок. Развитие навыков публичного выступления. Средства выразительности судебной речи. Роль голоса, дикции, интонирования, образности речи в достижении цели судебного оратора.</p>	4	1
	<b>Практические занятия:</b> Разбор основных видов речевых ошибок.	2	2
	<b>Самостоятельная работа: Подготовка к контрольной работе по темам 2.1-2.3</b>	3	3
<b>Тема 2.3 Обвинительная речь прокурора.</b>	<p>Роль и назначение прокурора в состязательном уголовном процессе. Обязанность доказывания. Обвинительная речь в системе способов осуществления прокурором уголовного преследования. Особенности государственного обвинения. Требования, предъявляемые к обвинительной речи.</p> <p>Содержание и композиция обвинительной речи. Необходимые и возможные элементы обвинительной речи. Влияние логики доказывания на определение структуры</p>	4	2

	<p>обвинительной речи и соотношению её отдельных частей.</p> <p>Элементы обвинительной речи. Социальная характеристика преступления как элемент обвинительной речи. Анализ доказательств как основной элемент обвинительной речи. Особенности анализа и оценки прокурором отдельных доказательств. Оценка совокупности доказательств. Построение и усиление промежуточных выводов. Вопросы квалификации преступления, характеристики личности подсудимого, меры наказания в обвинительной речи. Заключение речи прокурора.</p> <p>Особенности произнесения речи при отказе прокурора от обвинения. Процессуальные и психологические проблемы отказа прокурора от обвинения. Содержание речи при отказе от обвинения.</p>		
	<b>Практические занятия: Контрольная работа по темам 2.1-2.3</b>	2	2 3
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Значение обвинительной речи и её влияние на достижение задач уголовного судопроизводства. 2. Подготовка к контрольной работе по Разделам 1-2.	3	
<b>Тема 2.4 Защитительная речь</b>	<p>Роль и назначение защитника в уголовном процессе. Осуществление защитником процессуальных прав и обязанностей как необходимый элемент подготовки к судебному выступлению. Защитительная речь как средство реализации адвокатом-защитником его процессуальной функции. Значение защиты и защитительной речи в состязательном уголовном судопроизводстве. Нравственные и психологические аспекты защиты и их преломление в защитительной речи.</p> <p>Композиция защитительной речи. Вопрос о необходимости изложения защитником фабулы дела. Тема защитительной речи. Основные виды тем. Понятие и разновидности коллизионной защиты. Пределы самостоятельности защитника в выборе средств и способов защиты, определении и развитии темы защитительной речи. Искусство коллизионной защиты.</p> <p>Альтернатива в защитительной речи и пределы её допустимости. Открытая и скрытая альтернатива. Особенности защиты по групповым делам. Этика взаимоотношений защитников по групповым делам. Характеристика отдельных элементов защитительной речи. Анализ доказательств в защитительной речи. Изложение защитником характеристики подсудимого. Завершение защитительной речи.</p>	5	2
	<b>Практические занятия:</b> Подготовка защитительной речи по предложенному варианту судебного дела	1	2
	<b>Контрольная работа Разделам 1 и 2.</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Работа над содержанием и композицией защитительной речи. 2. Подготовка к итоговой контрольной работе.	2	3
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете профессиональных дисциплин;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.
- аудиосистема, микрофон.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Брусенская, Л. А. Юридическая риторика : учебник / Л. А. Брусенская, Э. Г. Куликова, И. В. Беляева. — Москва : Норма : ИНФРАМ, 2021. — 288 с. - ISBN 978-5-91768-605-9. - Текст : электронный. <https://znanium.com/catalog/product/1217466> – Режим доступа: по подписке.
2. Михальская, А. К. Риторика : учебник / А.К. Михальская. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 480 с. — DOI 10.12737/textbook\_5b7667b498ddb4.10996853. - ISBN 978-5-16-013162-7. - Текст : электронный. - <https://znanium.com/catalog/product/1241990> – Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники:

1. Риторика : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 7-е изд., стер. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 558 с. - ISBN 978-5-394-03594-4. - Текст : электронный. - <https://znanium.com/catalog/product/1093476> – Режим доступа: по подписке.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
---	--

знания)	
1	2
<b>Знания: Умения:</b>	
<p>- применять приемы ораторского искусства при подготовке и произнесении публичной речи в качестве юриста, в качестве государственного обвинителя и защитника в судебном разбирательстве по уголовным делам, в качестве представителя в гражданском и арбитражном процессе;</p>	<p>Доклад дискуссия контрольная работа дифференцированный зачет</p>
<p>- при помощи методов ораторского искусства аргументировать принятие процессуальных решений на всех стадиях уголовного, гражданского и арбитражного процессов;</p>	
<p>о круге проблем, в ряду которых находятся проблемы и вопросы правовой информации;</p>	
<p>- анализировать тезисы и аргументы в собственных письменных ходатайствах и иных процессуальных документах и устных выступлениях, а также в выступлениях представителей противоположной стороны в процессе</p>	
<b>Умения: Знания:</b>	
<p>об общетеоретических вопросах правовой информации во взаимосвязи с юридической риторикой;</p>	
<p>об основных сферах применения получаемых знаний по дисциплине</p>	
<p>о современном состоянии научных проблем, являющихся основой для дисциплины «Правовая информация и юридическая риторика», и перспективах их развития в будущем;</p>	