

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 63

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель образовательной программы

ДОЦ., К.Т.Н.

(должность, уч. степень, звание)

Е.В. Силяков

(инициалы, фамилия)

(подпись)

«27» июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»
(Наименование дисциплины)

Код направления подготовки/ специальности	11.05.01
Наименование направления подготовки/ специальности	Радиоэлектронные системы и комплексы
Наименование направленности	Радиоэлектронные системы передачи информации
Форма обучения	очная
Год приема	2024

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил (а)

доц., канд. филол. н., доц.
(должность, уч. степень, звание)



27.05.24

(подпись, дата)

А.О. Костылев

(инициалы, фамилия)

Программа одобрена на заседании кафедры № 63

«27» мая 2024 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой № 63

к.ф.н., доц.

(уч. степень, звание)



27.05.24

(подпись, дата)

М.А. Чиханова

(инициалы, фамилия)

Заместитель директора института №2 по методической работе

доц., к.т.н., доц.

(должность, уч. степень, звание)



27.05.24

(подпись, дата)

Н.В. Марковская

(инициалы, фамилия)

Аннотация

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в образовательную программу высшего образования – программу специалитета по направлению подготовки/ специальности 11.05.01 «Радиоэлектронные системы и комплексы» направленности «Радиоэлектронные системы передачи информации». Дисциплина реализуется кафедрой «№63».

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника следующих компетенций:

УК-3 «Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели»

УК-6 «Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с владением государственным языком.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу студентов.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Язык обучения по дисциплине русский.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

1.1. Цели преподавания дисциплины

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с нормативным владением современным русским литературным языком и формированием навыков ответственного отношения к речи, с осознанием того, что речевая культура – необходимое условие становления специалиста, его будущей профессиональной деятельности в различных сферах, ибо речевое поведение – «визитная карточка человека в обществе». Главной целью курса культуры речи является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

1.2. Дисциплина входит в состав обязательной части образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО).

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа) компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.3.1 знать основы групповой динамики, теории лидерства и стили руководства, стратегии социального взаимодействия УК-3.У.1 уметь выбирать оптимальную стратегию взаимодействия в команде для достижения поставленной цели, в том числе с применением технологий цифровой коммуникации УК-3.В.1 владеть навыками эффективного социального взаимодействия
Универсальные компетенции	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.У.1 уметь определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности на основе самооценки

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

- - Русский язык
- - Иностранный язык
- Знания, полученные при изучении материала данной дисциплины, имеют как самостоятельное значение, так и используются при изучении других дисциплин:

- - Деловое общение
- - Иностранный язык

3. Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам
		№2
1	2	3
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/ (час)	2/ 72	2/ 72
Из них часов практической подготовки		
Аудиторные занятия, всего час.	34	34
в том числе:		
лекции (Л), (час)	17	17
практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)	17	17
лабораторные работы (ЛР), (час)		
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		
экзамен, (час)		
Самостоятельная работа, всего (час)	38	38
Вид промежуточной аттестации: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**)	Зачет	Зачет

Примечание: ** кандидатский экзамен

4. Содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий. Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость

Разделы, темы дисциплины	Лекции (час)	ПЗ (СЗ) (час)	ЛР (час)	КП (час)	СРС (час)
Семестр 2					
Раздел 1. Язык как система Тема 1.1. Язык как система. Тема 1.2 Функции языка	1	1			2
Раздел 2. Русский язык в современном мире Тема 2.1 Национальный русский язык и его разновидности Тема 2.2 Нелитературные формы существования русского языка	2	2			2
Раздел 3. Стилистая дифференциация русского	2	2			2

<p>языка</p> <p>Тема 3.1 Функционально-стилевое членение русского языка</p> <p>Тема 3.2 Функциональные стили и их отличительные черты.</p>					
<p>Раздел 4. Нормативный аспект культуры речи</p> <p>Тема 4.1 Понятие нормы. Типы норм</p> <p>Тема 4.2 Типы словарей</p>	2	2			6
<p>Раздел 5. Нормы современного русского литературного языка</p> <p>Тема 5.1 Орфоэпическая норма</p> <p>Тема 5.2 Лексическая норма</p> <p>Тема 5.3 Морфологическая норма</p> <p>Тема 5.4 Синтаксическая норма</p>	2	2			6
<p>Раздел 6 Понятие и типы речевой культуры</p> <p>Тема 6.1 Условия достижения речевого взаимодействия</p> <p>Тема 6.2 Вербальные и невербальные средства общения</p>	2	2			6
<p>Раздел 7 Устная и письменная речь</p> <p>Тема 7.1 Устная речь, письменная речь, разговорная речь</p> <p>Тема 7.2 Устное деловое общение</p> <p>Тема 7.3 Письменное деловое общение</p>	1	1			8
<p>Раздел 8. Коммуникативный аспект культуры речи</p> <p>Тема 8.1 Система коммуникативных качеств речи</p> <p>Тема 8.2 Риторика. Риторические приемы</p>	1	1			6

Итого в семестре:	14	14			38
Итого:	14	14	0	0	38

Практическая подготовка заключается в непосредственном выполнении обучающимися определенных трудовых функций, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4.1. Типовые контрольные задания или иные материалы.

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.

Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена	Код индикатора
	Учебным планом не предусмотрено	

Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета представлены в таблице 16.

Таблица 16 – Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета	Код индикатора
	1. Понятие современного русского литературного языка.	УК-3.3.1
	2. Происхождение русского языка. РЯ в его историческом развитии.	УК-3.3.1
	3. Положение русского языка в современном мире.	
	4. Формы существования национального языка.	
	5. Понятие диалекта. Основные диалектные различия.	УК-3.У.1
	6. Общерусское просторечие и его основные черты.	
	7. Жаргон. Типы жаргонов.	
	8. Арготическая лексика. Сфера бытования арго.	
	9. Литературный язык как высшая форма национального языка.	УК-3.В.1
	10. Признаки литературного языка.	
	11. Становление и развитие литературного языка до 21 века.	
	12. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.	УК-3.В.2
	13. Основные нормы современного русского литературного языка.	
	14. Орфоэпическая норма.	

	15. Лексическая норма.	
	16. Морфологическая норма.	
	17. Синтаксическая норма.	УК-4.3.1
	18. Функциональные стили современного русского литературного языка.	
	19. Научный стиль речи и его языковые особенности.	
	20. Официально-деловой стиль речи и его языковые особенности.	УК-4.У.1
	21. Публицистический стиль речи и его языковые особенности.	УК-6.У.1
	22. Разговорная речь, ее особенности.	УК-6.У.1
	23. Язык художественной литературы как вершина национального языка.	УК-6.У.1
	24. Ударение, его типы и основные функции.	
	25. Акцентный тип. Основные акцентные типы знаменательных слов.	УК-4.В.1
	26. Фонетика и орфоэпия. Русское литературное произношение в его историческом развитии.	ОПК-2.У.1
	27. Варианты русского литературного произношения.	ОПК-3.3.1
	28. «Старшая» (московская) норма.	
	29. Особенности петербургской произносительной нормы.	УК-3.3.1
	30. Орфоэпические нормы в области гласных.	УК-3.3.1
	31. Орфоэпические нормы в области согласных и сочетаний согласных.	
	32. Особенности произношения заимствованных слов и некоторых грамматических форм.	УК-3.3.1
	33. Значение орфоэпических норм. Причины отступлений от орфоэпических норм.	УК-6.У.1 УК-3.3.1
	34. Орфоэпические словари и справочники.	УК-3.3.1
	35. Словари правильности русской речи.	
	36. Толковые словари русского языка.	

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы представлены в таблице 17.

Таблица 17 – Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

№ п/п	Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы
	Учебным планом не предусмотрено

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в виде тестирования представлены в таблице 18.

Таблица 18 – Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов	Код индикатора
1.	Определите, что представляет собою правильность речи. Выберите несколько вариантов ответа: 1) соответствие языковым нормам; 2) построение речи по законам этики; 3) отсутствие дефектов речи; 4) истинность передаваемой информации; 5) отсутствие в речи диалектизмов, жаргонизмов, слов-паразитов; 6) соответствие содержания и формы предмету речи и ситуации; 7) отсутствие речевых ошибок; 8) использование разнообразных речевых средств.	УК-3.3.1
2.	Укажите вариант ответа, в котором отражена сфера действия языковых норм 1) только письменная речь 2) устная и письменная речь 3) литературный язык 4) только официально-деловой стиль	УК-3.3.1
3.	Выберите вариант ответа, в котором указана сфера реализации норм только в устной речи: 1) орфоэпические 2) орфографические 3) лексические 4) пунктуационные 5) лексические	УК-3.3.1
4.	Установите соответствие между нарушенной нормой и ее видом: 1) торты 2) наша ректор 3) памятный сувенир 4) перескоп а) орфографическая б) лексическая в) морфологическая г) акцентная	УК-3.3.1
5.	Перечислите типы норм, действующих в устной речи.	УК-3.3.1
6.	Перечислите типы норм, действующих в письменной речи.	УК-3.3.1
7.	Перечислите типы норм, действующих как в письменной, так и в устной речи	УК-3.3.1
8.	Назовите правила, отражающие орфографическую норму	УК-3.3.1
9.	Установите соответствие между словами и их характеристиками:	УК-3.3.1

	1) ударение падает на первый слог 2) ударение падает на второй слог	квартал, слепень, кремь, партер, щавель, кашлянуть, включит, ревень, ракушка, генезис, колледж.	
10.	Укажите слова с нарушением орфоэпической нормы; приведите правильный вариант произношения: було[ч'н]ная, горчи[ч'н]ный, тренирово[ч'н]ный, яи[ч'н]ища, ску[ч'н]рый, взято[ч'н]ик.		УК-3.У.1
11.	Выпишите слова, в которых следует произносить [шн]: беспечный, войлочный, лавочный, сказочный, сердечный друг, сердечная мышца, дачный, мелочный, Кузьминична, скучно, очечник.		УК-3.У.1
12.	Найдите слова, в которых варианты ударения равноправны: 1) звонит 2) ракушка 3) кухонный 4) кета 5) камбала		УК-3.У.1
13.	Установите, в каких словах наблюдается подвижное ударение: 1) госпиталь – госпиталей 2) стены – за стенами 3) торт – тортами 4) среда – по средам 5) доска – на доски		УК-3.У.1
14.	Найдите слова, в которых ударение не сдвигается со слога на слог при образовании форм слова: 1) должность 2) бомж 3) лифт 4) шприц 5) ясли		УК-3.У.1
15.	Определите, в каких словах согласный перед [э] является мягким: 1) фанера 2) бутерброд 3) Одесса 4) термин 5) брюнет		УК-3.У.1
16.	Установите соответствие между паронимами и их сочетаемостью: 1) раскрыть 2) вскрыть 3) открыть 4) прикрыть	а) заседание б) наготу в) письмо г) окно	УК-3.У.1
17.	Установите соответствие между паронимами их сочетаемостью: 1) деловой 2) дельный 3) деловитый 4) дяляческий	а) разговор б) инженер в) совет г) подход	УК-3.У.1
18.	Найдите слова с ударением на первом слоге: ягодица, щавель, шасси, фетиш, сироты, кожух, иконопись, жалюзи,		УК-3.У.1

	включим, анатом.	
19.	Установите соотношение между произношением слова и его сочетаемостью: 1) истекший а) срок 2) истёкший б) кровью 3) крестный в) отец 4) крёстный г) ход	УК-3.У.1
20.	Найдите слова с вариативным произношением 1) прачечная 2) булочная 3) скворечник 4) горчичник 5) пряничный	УК-3.В.1
21.	Установите соответствие между произнесением мягкого и твердого согласного перед [э]: 1) мягкий согласный произносится а) антенна, штепсель 2) твердый согласный произносится б) альтернатива, бартер в) шинель, рейд г) скутер, тезис д) патент, бухгалтерия	УК-3.В.1
22.	Установите нарушение лексической сочетаемости; исправьте ошибку: 1) Есть люди, которые, сделав многое, молчат об этом. 2) Не секрет, что молодые учителя испытывают большие затруднения в работе с родителями. 3) Преподаватель должен уметь давать советы и делать замечания студентам. 4) Рейтинг передачи постоянно растет.	УК-3.В.1
23.	Выберите вариант ответа, в котором все слова относятся к мужскому роду: 1) толь, колибри, бри 2) Сочи, пони, шасси 3) Баку, алоэ, хинди 4) эму, васоби, гктто	УК-3.В.1
24.	Установите существительные, относящиеся к женскому роду: 1) туфли 2) ботинки 3) тапки 4) сандалии 5) штиблеты	УК-3.В.1
25.	Укажите примеры с окончанием -И(Ы): 1) лектор 2) бухгалтер 3) фельдшер 4) якорь 5) токарь	УК-3.В.1
26.	Найдите пункт, в котором окончания множественного числа различают значения существительных: 1) воз, год 2) пояс, образ 3) колено, орден 4) корень, мех	УК-3.В.1

	5) кондуктор, цех	
27.	<p>Выберите варианты ответов, в которых в ряду все числительные употреблены правильно:</p> <p>1) к девятиста рублям, у обоих студентов, около сорок человек</p> <p>2) у обеих подружек, расплатиться двумястами рублями, около трехсот книг</p> <p>3) у обеих подружек, у обоих ворот, в полторастах километрах</p> <p>4) нет девяноста ведер, у обоих ворот, с восемью очками</p>	УК-3.В.1
28.	<p>Найдите пункт, в котором причастие употреблено неправильно; запишите исправленный вариант:</p> <p>1) Воспылавший было жаждой отмщения, гость вел себя более чем вызывающе.</p> <p>2) Никто из критиков проекта, подвергнутого разгрому, не предложил выхода.</p> <p>3) Перед ним сидел человек, общительностью не отличавшийся.</p> <p>4) Монтаж турбины был выполнен на месяц раньше намечаемых планом сроков.</p>	УК-3.В.1
29.	<p>Образуйте формы несовершенного вида от приеденных глаголов совершенного вида:</p> <p>оспорить, удостоить, засорить, уполномочить, заболотить</p>	УК-6.У.1
30.	<p>Найдите нарушения синтаксической нормы и исправьте конструкции:</p> <p>1) написать рецензию на книгу</p> <p>2) оперировать с точными данными</p> <p>3) извещать автора</p> <p>4) подчеркнуть о необходимости перемен</p> <p>5) сдать рецензию на книгу</p>	УК-6.У.1
31.	<p>Выберите вариант ответа, в котором дано правильное продолжение предложения:</p> <p>Разбирая слово по составу,</p> <p>1) у меня возник вопрос</p> <p>2) укажите его основу</p> <p>3) мне поставили «отлично»</p> <p>4) часто не указывается основа.</p>	УК-6.У.1
32.	<p>Прочитайте текст, определите, произношение какой формы изменилось. Объясните прежнюю и современную норму.</p> <p>Белеет парус одинокий В тумане моря голубом!.. Что ищет он в стране далекой? Что кинул он в краю родном?</p>	УК-6.У.1
	<p>Прочитайте текст, определите, произношение какой формы изменилось. Объясните прежнюю и современную норму.</p> <p>Быстро, бешено неслась Тройка — и не диво: На ухабе всякий раз Зверь рычал ретиво...</p>	УК-6.У.1
33.	<p>Прочитайте текст, определите, какая форма соответствует норме произношения.</p> <p>1) По дороге зимней, скучной Тройка борзая бежит, Колокольчик однозвучный Утомительно гремит.</p>	УК-6.У.1

	2) Дождь моросит, темно и скучно, Смотрю в окно на телеграф. Хотел бы думать равнодушно, В уме неделю перебрал.	
34.	Прочитайте текст, определите орфоэпическую закономерность, отличающую современное произношение от прежнего. Случалось ли поэтам слезным Читать в глаза своим любезным Свои творенья?	УК-6.У.1
35.	Прочитайте текст, определите, к какому стилю речи он принадлежит. Всю минувшую неделю кипели думские страсти, газеты и телевидение бурно обсуждали, кому какой комитет достанется и что в конце концов будет с коммунистами. Между тем в этом обсуждении начисто отсутствовал один мотив, который в известной мере можно считать ключевым. А именно: какие два комитета были предложены товарищам большевикам в качестве утешительного приза по причине из политической незначимости.	УК-6.У.1
36.	Прочитайте текст, определите, к какому стилю речи он принадлежит; обоснуйте свое решение. Осень поздняя. Небо открытое, И леса сквозят тишиной. Прилегла на берег размытый Голова русалки больной.	УК-6.У.1
37.	Перечислите формы существования русского национального языка	УК-6.У.1
38.	Перечислите признаки русского литературного языка	УК-3.3.1
39.	Установите соответствие между моделью делового общения и жанром речи (образец записи ответа: 1ад) 1. человек – человек а) нота 2. человек – коллектив б) доверенность 3. коллектив – коллектив в) заявление г) конституция д) справка е) расписка	УК-3.В.1

Система оценивания тестовых заданий:

1) Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора считается верным, если правильно указана цифра и приведены конкретные аргументы, используемые при выборе ответа. Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

2) Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора считается верным, если правильно указаны цифры и приведены конкретные аргументы, используемые при выборе ответов. Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

3) Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого столбца). Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов

4) Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр. Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

5) Задание открытого типа с развернутым ответом считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию и полноте. Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19.

Таблица 19 – Перечень контрольных работ

№ п/п	Перечень контрольных работ
	Не предусмотрено

4.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГУАП.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала.

Основное назначение лекционного материала – логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
- получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;
- развитие профессионально-деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.
- появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;
- получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;
- научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходить к конкретным выводам, повторять их в различных формулировках);
- получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.

Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.

Структура предоставления лекционного материала:

1. Тема.
2. План.

3. Вопросы для коллективного обсуждения.
4. Задания для самостоятельной работы.
5. Литература (основная, дополнительная).

5.2. Методические указания для обучающихся по участию в семинарах.

Не предусмотрено.

5.3. Методические указания для обучающихся по прохождению практических занятий.

Практическое занятие является одной из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении обучающимися под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности.

Целью практического занятия для обучающегося является привитие обучающимся умений и навыков практической деятельности по изучаемой дисциплине.

Планируемые результаты при освоении обучающимся практических занятий:

- закрепление, углубление, расширение и детализация знаний при решении конкретных задач;
- развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности;
- овладение новыми методами и методиками изучения конкретной учебной дисциплины;
- выработка способности логического осмысления полученных знаний для выполнения заданий;
- обеспечение рационального сочетания коллективной и индивидуальной форм обучения.

Требования к проведению практических занятий

Тематическое содержание практических занятий отражено в рабочей учебной программе дисциплины.

Структурно практические занятия, как правило, состоят из нескольких этапов:

- подготовительного, включающего проверку готовности студентов и объяснение преподавателем порядка проведения предстоящего занятия;
- основного, в течение которого осуществляется практическая деятельность студентов по решению задач или выполнению упражнений; проводятся обсуждение докладов, сообщений; дискуссии и т.д.
- заключительного, на котором преподаватель подводит итоги занятия, дает задания для самостоятельной работы, проводит текущий контроль в различных формах.

Критериями оценки качества проведения практического занятия следует считать следующие:

- ярко выраженная целенаправленность, определяемая постановкой проблемы, стремлением связать теоретический материал с практикой, выделением главных вопросов, связанных с профилирующими дисциплинами, знакомством с последними достижениями науки по предмету;
- четкая организация работы, помогающая пробудить способность к дискуссии и поддержать её конструктивный анализ всех ответов и выступлений студентов, обеспечить наполненность учебного времени обсуждением языковых проблем;
- стиль проведения занятий — оживлённый, с постановкой острых вопросов, возникающей дискуссией;

- профессиональные и педагогические способности преподавателя – пояснения и заключения преподавателя квалифицированные, убедительные обогащающие знания студентов, содержащие теоретические обобщения;

- наличие психологического контакта с участниками занятия, преподаватель уверенно и свободно держится в группе, разумно и справедливо взаимодействует со всеми студентами;

- личностные взаимоотношения участников процесса обучения, подразумевающие как отношение преподавателя к студентам – уважительное, в меру требовательно.

5.4. Методические указания для обучающихся по выполнению лабораторных работ.

Не предусмотрено.

5.5. Методические указания для обучающихся по прохождению курсового проектирования/выполнения курсовой работы.

Не предусмотрено.

5.6. Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы

В ходе выполнения самостоятельной работы, обучающийся выполняет работу по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Для обучающихся по заочной форме обучения, самостоятельная работа может включать в себя контрольную работу.

В процессе выполнения самостоятельной работы, у обучающегося формируется целесообразное планирование рабочего времени, которое позволяет им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, помогает получить навыки повышения профессионального уровня.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу обучающихся являются:

- учебно-методический материал по дисциплине;
- методические указания по выполнению контрольных работ (для обучающихся по заочной форме обучения).

5.7. Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемого в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Текущий контроль предполагает написание работы, содержащей анализ собственной устной речи. Выполненная работа дает возможность получить необходимые баллы (до 30), приплюсовываемые к баллам, полученным за прочие формы контроля.

Работа предполагает вопросы следующих типов:

Задание 1. В данных словах расставьте ударение, при необходимости воспользуйтесь словарем ударений или орфоэтическим словарем.

Асбест, безумолчный, бередить (раны), гренки, двоеженец, звонить, избалованный, искра, некролог, новорождённый, облегчить, одноименный, ремень, сироты (множественное число именительный падеж), трубопровод, уведомить, углубить, нет зонта, учебники новы, меры приняты, задал, премированный работник, донял разговорами, переключение скоростей.

Задание 2. Образуйте формы именительного и родительного падежей множественного числа существительных

Барин, боярин, гражданин, осетин, армянин, татарин, гусар, офицер, партизан, апельсин, помидор, огурец, эполет, носки, чулки, сапоги.

Задание 3. Составьте предложения с каждым из паронимов, показав различие в лексическом значении:

Единичный – единственный – единый, занятой – занятый, выборный – выборочный, конструкторский – конструктивный, обязанность – обязательность – обязательство, предоставить – представить, экономический – экономичный.

Задание 4. Найдите ошибки, исправьте предложения.

1. Много лет исследователи работали над созданием центрифуги для отделения и промывки красного шлама, но до сих пор они не нашли промышленного применения.
2. Прочитав вторично повесть, мне думается, что она правдиво отображает события военных лет.
3. На портрете были изображены Горький и Чехов в шляпе.
4. Большинство игроков команды боролось за победу самоотверженно.
5. Самообслуживание, как передовая форма торговли, стала привычной и удобной для покупателей.

Задание 5. Подберите отрывок в разговорном стиле, соответствующий типу речи повествование.

Задание 6. Привести пример составления сопроводительного письма. Охарактеризовать особенности языка этого жанра.

5.8. Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:

– **экзамен** – форма оценки знаний, полученных обучающимся в процессе изучения всей дисциплины или ее части, навыков самостоятельной работы, способности применять их для решения практических задач. Экзамен, как правило, проводится в период экзаменационной сессии и завершается аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

– **зачет** – это форма оценки знаний, полученных обучающимся в ходе изучения учебной дисциплины в целом или промежуточная (по окончании семестра) оценка знаний обучающимся по отдельным разделам дисциплины с аттестационной оценкой «зачтено» или «не зачтено».

– **дифференцированный зачет** – это форма оценки знаний, полученных обучающимся при изучении дисциплины, при выполнении курсовых проектов, курсовых работ, научно-исследовательских работ и прохождении практик с аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Экзамен предполагает ответ на один из приведенных вопросов, а также выполнение практического задания. Конечная оценка формируется совокупностью баллов, полученных в процессе обучения; написании работы в рамках промежуточной аттестации; итоговой работы, а также посещаемости.

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

Дата внесения изменений и дополнений. Подпись внесшего изменения	Содержание изменений и дополнений	Дата и № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой