

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 63

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления

проф., д.э.н., проф.

(должность, уч. степень, звание)

К.В. Лосев

(инициалы, фамилия)



(подпись)

«21» мая 2019 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

(Наименование дисциплины)

Код направления подготовки/ специальности	42.03.01
Наименование направления подготовки/ специальности	Реклама и связи с общественностью
Наименование направленности	Реклама и связи с общественностью в социально- политической сфере
Форма обучения	заочная

Санкт-Петербург– 2019

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил (а)

доц., к.фил.наук

(должность, уч. степень, звание)



(подпись, 15.05.2019)

М. А. Чиханова

(инициалы, фамилия)

Программа одобрена на заседании кафедры № 63

«15» мая 2019 г, протокол № 7

Заведующий кафедрой № 63

к.ф.н.,доц.

(уч. степень, звание)



(подпись, 15.05.2019)

М.А. Чиханова

(инициалы, фамилия)

Ответственный за ОП ВО 42.04.01(01)



Д.Э.Н.,доц.

(должность, уч. степень, звание)

(подпись, 15.05.2019)

К.В. Лосев

(инициалы, фамилия)

Заместитель декана факультета №6 по методической работе



доц.,к.п.н.,доц.

(должность, уч. степень, звание)

(подпись, 15.05.2019)

И.М. Евдокимов

(инициалы, фамилия)

Аннотация

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в образовательную программу высшего образования по направлению подготовки/ специальности 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» направленности «Реклама и связи с общественностью в социально-политической сфере». Дисциплина реализуется кафедрой «№63».

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника следующих компетенций:

УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с владением государственным языком.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающегося.*

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Язык обучения по дисциплине русский.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

1.1. Цели преподавания дисциплины

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с нормативным владением современным русским литературным языком и формированием навыков ответственного отношения к речи, с осознанием того, что речевая культура – необходимое условие становления специалиста, его будущей профессиональной деятельности в различных сферах, ибо речевое поведение – «визитная карточка человека в обществе». Главной целью курса культуры речи является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

1.2. Дисциплина входит в состав обязательной части образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО).

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа) компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.У.1 Уметь создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации УК-4.В.1 владеть навыками делового общения, осуществлением устными и письменными коммуникациями, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

– «Русский язык в рамках школьной программы»

Знания, полученные при изучении материала данной дисциплины, имеют как самостоятельное значение, так и могут использоваться при изучении всех дисциплин учебной программы, т.к. русский язык является государственным языком.

3. Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам
		№2
1	2	3
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/ (час)	3/ 108	3/ 108
Из них часов практической подготовки		
Аудиторные занятия, всего час.	16	16
в том числе:		
лекции (Л), (час)	6	6
практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)	10	10
лабораторные работы (ЛР), (час)		
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		
экзамен, (час)	9	9
Самостоятельная работа, всего (час)	83	83
Вид промежуточной аттестации: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**)	Экз.	Экз.

Примечание: ** кандидатский экзамен

4. Содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий.

Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость

Разделы, темы дисциплины	Лекции (час)	ПЗ (СЗ) (час)	ЛР (час)	КП (час)	СРС (час)
Семестр 2					
Раздел 1. Язык как система Тема 1.1. Язык как система. Тема 1.2 Функции языка	2	2			10
Раздел 2. Русский язык в современном мире Тема 2.1 Национальный русский язык и его разновидности Тема 2.2 Нелитературные формы существования русского языка	2	2			13

Раздел 3. Стилиевая дифференциация русского языка Тема 3.1 Функционально-стилевое членение русского языка Тема 3.2 Функциональные стили и их отличительные черты.	2	2			20
Раздел 4. Нормативный аспект культуры речи Тема 4.1 Понятие нормы. Типы норм Тема 4.2 Типы словарей		2			20
Раздел 5. Понятие и типы речевой культуры Тема 5.1 Условия достижения речевого взаимодействия Тема 5.2 Вербальные и невербальные средства общения.		2			20
Итого в семестре:	6	10			83
Итого	6	10			83

4.2. Содержание разделов и тем лекционных занятий.

Содержание разделов и тем лекционных занятий приведено в таблице 4.

Таблица 4 – Содержание разделов и тем лекционного цикла

Номер раздела	Название и содержание разделов и тем лекционных занятий
1	Язык как знаковая система. Иерархичность языковой системы. Язык и речь. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эмотивная, фатическая.
2	Русский язык в современном мире. Основные этапы формирования русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык как язык международного общения и как мировой язык.
3	Стилиевая дифференциация русского языка. Понятие функционального стиля(ФС). Основания классификации ФС. Общая характеристика стилистической дифференциации русского языка. Основные ФС: научный, официально-деловой, публицистический. Язык художественной литературы.
4	Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Вариативность и динамичность норм литературного языка. Типология норм. Кодифицированный русский язык. Кодифицированные и некодифицированные формы существования русского национального языка.
5	Понятие и типы речевой культуры. Единицы речевого общения. Уровни общения. Условия оптимального общения. Условия эффективности общения. Условия

	успешной деловой коммуникации.
--	--------------------------------

4.3. Практические (семинарские) занятия

Темы практических занятий и их трудоемкость приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Практические занятия и их трудоемкость

№ п/п	Темы практических занятий	Формы практических занятий	Трудоемкость, (час)	Из них практической подготовки, (час)	№ раздела дисциплины
Семестр 2					
1	Язык как система. Генезис русского языка. Национальный язык и его разновидности.	Решение практических задач	2	2	1
2	Стилевая дифференциация русского языка	Решение практических задач	2	2	2
3	Типология норм русского языка. Словарь как фиксатор нормы. Основные типы лингвистических словарей	Решение практических задач	2	2	3
4	Условия достижения речевого взаимодействия	Решение практических задач	2	2	4
5	Вербальные и невербальные средства общения.	Решение практических задач	2	2	5
Всего			10		

4.4. Лабораторные занятия

Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Лабораторные занятия и их трудоемкость

№ п/п	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, (час)	№ раздела дисциплины
Учебным планом не предусмотрено			
Всего			

4.5. Курсовое проектирование/ выполнение курсовой работы

Учебным планом не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа обучающихся

Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 7.

Таблица 7 – Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

Вид самостоятельной работы	Всего, час	Семестр 2, час
1	2	3
Изучение теоретического материала дисциплины (ТО)	30	30
Курсовое проектирование (КП, КР)		
Расчетно-графические задания (РГЗ)		
Выполнение реферата (Р)		
Подготовка к текущему контролю успеваемости (ТКУ)	10	10
Домашнее задание (ДЗ)	50	50
Контрольные работы заочников (КРЗ)		
Подготовка к промежуточной аттестации (ПА)	3	3
Всего:	83	83

5. Перечень учебно-методического обеспечения

для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 7-11.

6. Перечень печатных и электронных учебных изданий

Перечень печатных и электронных учебных изданий приведен в таблице 8.

Таблица 8– Перечень печатных и электронных учебных изданий

Шифр/ URL адрес	Библиографическая ссылка	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
	Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009929-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1043836	
	Машина, О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2019. - 168 с.: (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-00784-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002703	
	Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов. — М. :	

	ЮНИТИ-ДАНА,2017. - 383 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-00604-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028579	
--	--	--

7. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины приведен в таблице 9.

Таблица 9 – Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

URL адрес	Наименование
http://www.filologia.su/kultura-rechi	Филология. Культура речи
http://www.gramota.ru/spravka/buro/gramma.ru	Справочные материалы
http://www.slovari.ru	Электронная библиотека словарей русского языка
http://www.ruskiyyzik.ru	Энциклопедия русского языка

8. Перечень информационных технологий

8.1. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.

Таблица 10– Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование
	Не предусмотрено

8.2. Перечень информационно-справочных систем,используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблице 11.

Таблица 11– Перечень информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование
	Не предусмотрено

9. Материально-техническая база

Состав материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, представлен в таблице12.

Таблица 12 – Состав материально-технической базы

№ п/п	Наименование составной части материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1	Аудитория для практических занятий Компьютерный класс	Аудитория укомплектована специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории

		Ауд. 34-09, 34-10
2	Аудитории общего пользования (для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)	Аудитория укомплектована специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории
3	Библиотека, Интернет-класс ГУАП (для самостоятельной работы)	Помещения укомплектованы специализированной мебелью, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду ГУАП

10. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

10.1. Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведен в таблице 13.

Таблица 13 – Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Перечень оценочных средств
Экзамен	Список вопросов к экзамену.

10.2. В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) компетенций обучающимися применяется 5-балльная шкала оценки сформированности компетенций, которая приведена в таблице 14. В течение семестра может использоваться 100-балльная шкала модульно-рейтинговой системы Университета, правила использования которой, установлены соответствующим локальным нормативным актом ГУАП.

Таблица 14 – Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции	Характеристика сформированных компетенций
5-балльная шкала	
«отлично» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал; – уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; – опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления; – умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; – делает выводы и обобщения; – свободно владеет системой специализированных понятий.
«хорошо» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; – не допускает существенных неточностей; – увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления; – аргументирует научные положения; – делает выводы и обобщения; – владеет системой специализированных понятий.
«удовлетворительно» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; – допускает несущественные ошибки и неточности; – испытывает затруднения в практическом применении знаний

Оценка компетенции	Характеристика сформированных компетенций
5-балльная шкала	
	направления; – слабо аргументирует научные положения; – затрудняется в формулировании выводов и обобщений; – частично владеет системой специализированных понятий.
«неудовлетворительно» «не зачтено»	– обучающийся не усвоил значительной части программного материала; – допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении; – испытывает трудности в практическом применении знаний; – не может аргументировать научные положения; – не формулирует выводов и обобщений.

10.3. Типовые контрольные задания или иные материалы.

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.

Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие современного русского литературного языка. Положение русского языка в современном мире. 2. Формы существования национального языка. 3. Литературный язык как высшая форма национального языка. 4. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. 5. Основные нормы современного русского литературного языка. 6. Функциональные стили современного русского литературного языка. 7. Научный стиль речи и его языковые особенности. 8. Официально-деловой стиль речи и его языковые особенности. 9. Публицистический стиль речи и его языковые особенности. 10. Разговорная речь, ее особенности. 11. Варианты русского литературного произношения. 12. Особенности произношения заимствованных слов и некоторых грамматических форм. 13. Значение орфоэпических норм. Причины отступлений от орфоэпических норм. 14. Орфоэпические словари и справочники. 15. Словари правильности русской речи. 16. Толковые словари русского языка.

Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета представлены в таблице 16.

Таблица 16 – Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета
	Учебным планом не предусмотрено

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы представлены в таблице 17.

Таблица 17 – Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

№ п/п	Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы
	Учебным планом не предусмотрено

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в виде тестирования представлены в таблице 18.

Таблица 18 – Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов
	Не предусмотрено

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19.

Таблица 19 – Перечень контрольных работ

№ п/п	Перечень контрольных работ
	<p>1. Характеристика важнейших академических грамматик русского языка II пол. XX века. 2. Сложное предложение русского языка как синтаксическая единица (в сопоставлении с простым предложением). Характер предикативности, модальности, интонации, актуального членения, пропозиции в сложном предложении. 3. Кодифицированный литературный язык и жаргон в русской речи конца XX – начала XXI веков. Проблема мутации литературной нормы. 4. Словосочетание, структурные типы. Типология подчинительных словосочетаний. Словосочетание в его отношении к языку и речи. Проблема синтагмы (Л.В. Щерба). Анализ словосочетания. 5. Развитие стилистики русской речи в XVIII – XX вв. Современная концепция стиля. Проблема классификации функционально-речевых стилей русского языка рубежа XX – XXI веков. 6. Проблема неполноты простого предложения. Соотношение семантического и структурного планов в неполных предложениях. Эллиптические конструкции. Понятие «нулевой» формы сказуемого. 7. Характеристика одного из современных лингвистических направлений (лингвистика текста, теория речевых актов, психолингвистика, теория номинации, лингвистическая прагматика, герменевтика и др.). 8. Значение слова. Структура лексического значения моносеманта и полисеманта. Принцип асимметрического дуализма С.О. Карцевского. 9. Причастие и деепричастие как гибридные классы слов, их структурные, семантические, прагматические особенности и историческая связь. Специфика слов КС (Л.В. Щерба). 10. Связный текст. Сложное синтаксическое целое в иерархии синтаксических единиц. Текстовые категории дискурса. Понятие текстемы как высшей единицы русского языка. 11. Проблема реформирования современной русской орфографии (начало XXI века). Опыт предыдущих реформ русского правописания. 9 12. Семантика фразеологической единицы. Особенности «внутренней формы» фразеологизма в сравнении со словом и словосочетанием. Идиоматичность, мотивированность, модально-оценочные и стилистические коннотации. 13. Простое предложение как базовая синтаксическая единица. Основные признаки простого предложения (логическая база, семантическая основа, структурная схема, предикативность, модальность, актуальное, синтаксическое и номинационно- синтаксическое членение, интонация и др.). 14. Фразовая номинация. Вопрос о синтаксической номинации в русском языке. 15. Общая характеристика неполнознаменательных слов как частеречевых классов. Модальные слова. Специфика звукоподражаний. Проблема функциональной омонимии в свете теории конверсии. 16. Тартуско-Московская семантическая школа, ее вклад в современную филологию (Ю.М. Лотман, М. Л. Гаспаров, Б.А. Успенский, А.М. Пятигорский и др.). 17. Историческое формирование русской лексики и фразеологии. Заимствования из иностранных языков. Проблема «исконности» русского слова и принцип словарной относительности. 18. Типология односоставных предложений. «Ось» односоставности, ее «узлы». Специфика номинативных односоставных предложений. Генитивные и вокативные конструкции. 19. Структурно-</p>

	<p>семантическое направление в русском языкознании XX века: И.А. Бодуэн де Куртене, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов, Д.Н. Шмелев, Л.Ю. Максимов и др.</p> <p>20. Слово и его измерение (парадигматика, синтагматика, эпидигматика). «Четвертое» измерение слова и других единиц номинации в свете теории «внутренней формы» А.А. Потебни.</p> <p>21. Сущность полемики между учеными Московской и Ленинградской фонологических школ. Фонетическая теория Р.И. Аванесова, В.Н. Сидорова, А.А. Реформатского.</p> <p>22. Основные направления и школы структурализма XX в. Лингвистические взгляды Ф.Ф. Фортунатова, А.М. Пешковского, М.Н. Петерсона.</p> <p>23. Русский язык как один из славянских языков: генеалогические и типологические признаки.</p> <p>24. Вклад отдельных художников слова в развитие русского литературного языка (от А.С. Пушкина до С.Соколова).</p> <p>25. Когнитивное направление в современной русистике (работы В.Н. Телия, Е.С. Кубряковой, В.В. Лазарева и др.).</p> <p>26. Местоимение, его «внутренняя форма». Соотношение номинации и дейксиса в русском языке. Типология русского местоимения в диахроническом и синхроническом аспектах. Местоимение и текст.</p> <p>27. Общая характеристика сложносочиненных предложений, их типов и функций в русском языке. Пунктуация в сложносочиненном предложении.</p> <p>28. Основные этапы развития русского литературного языка (XI – XXI века). Роль Московского государства в формировании нормативного кода. Причина кризиса литературного языка в конце XX - начале XXI веков.</p> <p>29. Описание слова в словарях различных типов. Структура словарной статьи толкового словаря современного и исторического типов. Проблемы ответственности лексикографа.</p> <p>30. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений современного русского языка. Проблемы переходных зон в типологии придаточных.</p> <p>31. Диалектная основа современного русского языка. Характеристика важнейших диалектных зон в истории русского языка. Диалектизмы и их статус в русском языке XX – XXI веков.</p> <p>32. Учение о частях речи русского языка, морфологических категориях, формах и значениях слов. Морфологический анализ, его цели и задачи. Трудные случаи орфографии частей речи русского языка.</p> <p>33. Общая характеристика осложненных конструкций в русском языке. Основной и второстепенный коммуникативные планы. Понятие полупредикативности. Парентеза.</p>
--	---

10.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГУАП.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с нормативным владением современным русским литературным языком и формированием навыков ответственного отношения к речи, с осознанием того, что речевая культура – необходимое условие становления специалиста, его будущей профессиональной деятельности в различных сферах, ибо речевое поведение – «визитная карточка человека в обществе». Главной целью курса культуры речи является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

11.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала

Основное назначение лекционного материала – логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
- получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;
- развитие профессионально-деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.
- появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;
- получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;
- научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходить к конкретным выводам, повторять их в различных формулировках);
- получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.

Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.

Структура предоставления лекционного материала:

1. Тема.
2. План.
3. Вопросы для коллективного обсуждения.
4. Задания для самостоятельной работы.
5. Литература (основная, дополнительная).

11.2. Методические указания для обучающихся по прохождению практических занятий

Практическое занятие является одной из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении обучающимися под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности.

Целью практического занятия для обучающегося является привитие обучающимся умений и навыков практической деятельности по изучаемой дисциплине.

Планируемые результаты при освоении обучающимися практических занятий:

- закрепление, углубление, расширение и детализация знаний при решении конкретных задач;
- развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности;
- овладение новыми методами и методиками изучения конкретной учебной дисциплины;
- выработка способности логического осмысления полученных знаний для выполнения заданий;
- обеспечение рационального сочетания коллективной и индивидуальной форм обучения.

Требования к проведению практических занятий

Тематическое содержание практических занятий отражено в рабочей учебной программе дисциплины.

Структурно практические занятия, как правило, состоят из нескольких этапов:

- подготовительного, включающего проверку готовности студентов и объяснение преподавателем порядка проведения предстоящего занятия;
- основного, в течение которого осуществляется практическая деятельность студентов по решению задач или выполнению упражнений; проводятся обсуждение докладов, сообщений; дискуссии и т.д.
- заключительного, на котором преподаватель подводит итоги занятия, дает задания для самостоятельной работы, проводит текущий контроль в различных формах.

Критериями оценки качества проведения практического занятия следует считать следующие:

- ярко выраженная целенаправленность, определяемая постановкой проблемы, стремлением связать теоретический материал с практикой, выделением главных вопросов, связанных с профилирующими дисциплинами, знакомством с последними достижениями науки по предмету;
- четкая организация работы, помогающая пробудить способность к дискуссии и поддержать её конструктивный анализ всех ответов и выступлений студентов, обеспечить заполненность учебного времени обсуждением языковых проблем;
- стиль проведения занятий — оживлённый, с постановкой острых вопросов, возникающей дискуссией;
- профессиональные и педагогические способности преподавателя – пояснения и заключения преподавателя квалифицированные, убедительные обогащающие знания студентов, содержащие теоретические обобщения;
- наличие психологического контакта с участниками занятия, преподаватель уверенно и свободно держится в группе, разумно и справедливо взаимодействует со всеми студентами;
- личностные взаимоотношения участников процесса обучения, подразумевающие как отношение преподавателя к студентам – уважительное, в меру требовательно.

11.3. Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы

В ходе выполнения самостоятельной работы, обучающийся выполняет работу по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Для обучающихся по заочной форме обучения, самостоятельная работа может включать в себя контрольную работу.

В процессе выполнения самостоятельной работы, у обучающегося формируется целесообразное планирование рабочего времени, которое позволяет им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, помогает получить навыки повышения профессионального уровня.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу обучающихся являются:

- учебно-методический материал по дисциплине.

11.4. Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемого в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Главное условие успешности в освоении учебной дисциплины - систематические занятия. Для полного понимания изучаемого материала следует задавать вопросы непосредственно на практических занятиях, чтобы не оставлять пробелов в изучении. За дополнительными разъяснениями и рекомендациями студент может обращаться к преподавателю во время консультаций.

Примерный перечень вопросов:

Объясните смысл образных выражений:

Жрецы Фемиды- Колесо

Фортуны-

Вавилонские столпотворение-

Объятия Морфея-

Каинова печать—

Составьте предложения со следующими словами:

апаш, аперитив, апломб, апогей, апологет, аншлаг, апелляция, апология, априори, ареал.

11.5. Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:

- экзамен – форма оценки знаний, полученных обучающимся в процессе изучения всей дисциплины или ее части, навыков самостоятельной работы, способности применять их для решения практических задач. Экзамен, как правило, проводится в период экзаменационной сессии и завершается аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».
- При подготовке к аттестации следует не только разобраться в материале, но попробовать, не подглядывая в конспекты или учебники, изложить письменно наиболее существенные понятия, утверждения, формулы по каждому разделу программы, составить план-конспекты ответов на экзаменационные вопросы.
- На экзамене в процессе подготовки к ответу прежде, чем приступить к подробному изложению ответа на вопрос, следует составить (письменно или устно) план предстоящего ответа.

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

Дата внесения изменений и дополнений. Подпись внесшего изменения	Содержание изменений и дополнений	Дата и № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой