

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ»

Кафедра №63

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель направления

к.ф.н., доц.

(должность, уч. степень, звание)



М.А. Чиханова

(подпись)

«28» мая 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в теорию межкультурной коммуникации»

(Название дисциплины)

Код направления	45.03.02
Наименование направления/ специальности	Лингвистика
Наименование направленности	Перевод и переводоведение
Форма обучения	очная

Санкт-Петербург 2020 г.

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил(а)

Доц., к. пед. наук, доц.

должность, уч. степень, звание



подпись, 06. 05.2020 г.

М. П. Воронина

инициалы, фамилия

Программа одобрена на заседании кафедры № 63

«06» мая 2020 г, протокол № 9

Заведующий кафедрой № 63

доц., к. филол. н., доц.

должность, уч. степень, звание

«06» мая 2020 г

подпись, дата



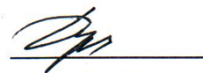
М.А. Чиханова

инициалы, фамилия

Ответственный за ОП 45.03.02(01)

доц., к. ф. н.

должность, уч. степень, звание



подпись, 06. 05.2020 г.

Е.Ю. Дубинина

инициалы, фамилия

Заместитель директора института (декана факультета) № 6 по методической работе

доц., к. п. н., доц.

должность, уч. степень, звание



подпись, 06. 05.2020 г.

И.М. Евдокимов

инициалы, фамилия

Аннотация

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» входит в вариативную часть образовательной программы подготовки обучающихся по направлению 45.03.02 «Лингвистика» направленность «Перевод и переводоведение». Дисциплина реализуется кафедрой №63.

Курс «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является одним из итоговых в лингвистической подготовке будущих переводчиков. Он имеет своей задачей изучение современного состояния теории и практики межкультурной коммуникации в эпоху тесных культурных и языковых контактов, все усложняющихся процессов коммуникации различного рода в эпоху глобализации. В данном курсе рассматриваются основные понятия дисциплины, общие методы анализа языка и культуры с точки зрения межкультурной коммуникации, отечественные и зарубежные практики межкультурного делового общения, кратко прослеживается история формирования данного направления в США, Европе и в России.

В рамках курса особое внимание уделяется основным типам коммуникации, современным методам исследования когнитивной базы носителей разных языков и языковой картины мира, особенностям усвоения инокультурного кода, воспитанию толерантности к представителям других языков, культур, конфессий, способам аккультурации индивидуума в иноязычной и инокультурной среде. Курс направлен на изучение основных ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; на изучение особенностей вербальной репрезентации ряда ключевых концептов культуры в контексте межкультурной коммуникации. Особое внимание уделяется изучению в аспекте МКК таких важных концептов, как «Традиции, нравы, обычаи других стран».

Теоретическая часть курса построена на работах известных отечественных и зарубежных специалистов.

Практическая часть разработана с учетом основного профиля подготовки студентов и включает выполнение различных упражнений, творческих заданий.

Данный авторский курс имеет междисциплинарный характер, поскольку навыки осуществления межкультурной коммуникации и теоретические знания необходимы при изучении и других лингвистических дисциплин, а приобретение навыков межкультурной коммуникации в инокультурном и иноязыковом пространстве и умение интерпретировать национально-специфические культурные и языковые феномены необходимо в будущей переводческой деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника

общекультурных компетенций:

ОК-1 «способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме»;

ОК-3 «владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов»;

общепрофессиональных компетенций:

ОПК-1 «способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач»;

профессиональных компетенций:

ПК-16 «владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур»;

ПК-17 «способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов»;

ПК-18 «владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)».

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с лингвистикой, культурологией, страноведением.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Язык обучения по дисциплине русский.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

1.1. Цели преподавания дисциплины

Цель данной дисциплины — сформировать у студентов представление о теоретических основах межкультурной коммуникации как взаимодействия представителей различных национальных культур.

В области воспитания личности целью подготовки по данной дисциплине является формирование социально-личностных и общекультурных компетенций (например, таких качеств, как целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, гражданственность, коммуникативность, толерантность и др.)

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК-1 «способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме»:

знать ценностно-смысловые ориентации различных общностей и групп в российском социуме; иметь представление о системе общечеловеческих ценностей;

уметь ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей;

владеть навыками использования современных методов межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.

ОК-3 «владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов»:

знать основные виды, формы, модели и структурные элементы межкультурной коммуникации;

уметь использовать теоретические знания в области межкультурных коммуникаций в своей профессиональной деятельности; демонстрировать способность к толерантному отношению к представителям иных культур; преодолевать межкультурные коммуникативные барьеры и адаптироваться к инокультурной среде;

владеть навыками социокультурной и межкультурной коммуникации.

ОПК-1 «способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач»:

знать категориальный аппарат дисциплины; основные понятия теории межкультурной коммуникации и ее виды;

уметь - моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов проводить анализ разрешения межкультурных конфликтов;

владеть методикой продуцирования иноязычных устных и письменных публицистических, деловых, научных текстов, предназначенных для использования в области межкультурной коммуникации.

ПК-16 «владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур»:

знать – особенности национально-речевой деловой культуры, способы передачи информации и средства выражения мыслей, чувств носителей языка; социокультурные, культурно-исторические особенности достижения коммуникативной цели носителями немецкого языка;
уметь – анализировать дискурсивную ситуацию и определять форму речевого взаимодействия с целью реализации коммуникативного стандартного поведения в дискурсе;
владеть навыками – организации адекватного речевого акта с соблюдением дискурсивного стиля участников общения;
иметь опыт деятельности – осуществление адекватной коммуникации в межкультурной сфере общения;

ПК-17 «способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов»:

знать – модели межкультурного общения, психосоциальную природу, условия формирования и усвоения стереотипов, роль СМИ в образовании и поддержании стереотипов;
уметь - раскрыть психосоциальную природу, условия формирования и усвоения стереотипов, описать механизм формирования стереотипов средствами массовой информации;
владеть навыками - анализа психосоциальной природы стереотипа, условий их формирования и усвоения, критической оценки влияния СМИ на установки членов социума;
иметь опыт деятельности – создание различных ситуаций межкультурного общения;

ПК-18 «владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)»:

знать – основные этические понятия, правила, содержание и особенности международного, делового этикета и правила поведения переводчика в различных ситуациях межкультурного общения;
уметь – применять формы общения, принятые в различных ситуациях межкультурного общения;
владеть навыками - анализа поступков окружающих с точки зрения норм этики и морали;
иметь опыт деятельности – осуществление коммуникативного акта в рамках межкультурного делового общения.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина базируется на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

- История и культура стран изучаемого языка
- Иностранный язык (первый)
- Иностранный язык (второй)
- История МХЛ

Знания, полученные при изучении материала данной дисциплины, имеют как самостоятельное значение, так и используются при изучении других дисциплин:

- Теория перевода
- Практический курс перевода (первого языка)
- Практический курс перевода (второго языка)
- Практикум по культуре речевого общения (первого языка)
- Практикум по культуре речевого общения (второго языка)

3. Объем дисциплины в ЗЕ/академ. час

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 1

Таблица 1 – Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам
		№5
1	2	3
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/(час)	2/ 72	2/ 72
<i>Аудиторные занятия</i> , всего час., <i>В том числе</i>	34	34
лекции (Л), (час)	17	17
Практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)	17	17
лабораторные работы (ЛР), (час)		
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		
Экзамен, (час)		
<i>Самостоятельная работа</i> , всего	38	38
Вид промежуточного контроля: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.)	Зачет	Зачет

4. Содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий

Разделы и темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 2.

Таблица 2. – Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость

Разделы, темы дисциплины	Лекции (час)	ПЗ (СЗ) (час)	ЛР (час)	КП (час)	СРС (час)
Семестр 5					
Раздел 1. Вводный раздел.	1	1			2
Тема 1. Понятие коммуникации					
Раздел 2. Коммуникация и ее виды. Основные единицы вербальной коммуникации.	2	2			4
Тема 2.1. Виды коммуникации. Тема Тема 2.2. Основные единицы					

вербальной коммуникации					
<p>Раздел 3. Этническая, национальная, территориальная, социальная принадлежность коммуникантов, личностные характеристики: пол, возраст, уровень образования, характер и др.</p> <p>Тема 3.1. Этническая, национальная, территориальная, социальная принадлежность коммуникантов, личностные характеристики: пол, возраст, уровень образования, характер и др.</p> <p>Тема 3.2 Национально-культурная специфика речевого поведения.</p>	4	4			8
<p>Раздел 4. Языковая и концептуальная картины мира; языковая личность, вторичная языковая личность. Проблема понимания.</p> <p>Тема 4.1. Языковая и концептуальная картины мира.</p> <p>Тема 4.2 Языковая личность, вторичная языковая личность.</p> <p>Тема 4.3 Текстовая деятельность.</p>	5	5			12
<p>Раздел 5. Понятие межкультурной коммуникации.</p> <p>Тема 5.1. Межкультурная коммуникация и смежные дисциплины.</p> <p>Тема 5.2. Функциональная общность культур, культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок.</p> <p>Тема 5.3. Диалог культур, вторичная адаптация /социализация, инкультурация.</p>	5	5			12
Итого в семестре:	17	17			38

Итого:	17	17	0	0	38
--------	----	----	---	---	----

4.2. Содержание разделов и тем лекционных занятий

Содержание разделов и тем лекционных занятий приведено в таблице 3.

Таблица 3 - Содержание разделов и тем лекционных занятий

Номер раздела	Название и содержание разделов и тем лекционных занятий
Раздел 1	Вводный раздел. Тема 1. Понятие коммуникации
Раздел 2	Коммуникация и ее виды. Основные единицы вербальной коммуникации. Тема 2.1. Виды коммуникации. Тема 2.2. Основные единицы вербальной коммуникации
Раздел 3	.Этническая, национальная, территориальная, социальная принадлежность коммуникантов, личностные характеристики: пол, возраст, уровень образования, характер и др. Тема 3.1. Этническая, национальная, территориальная, социальная принадлежность коммуникантов, личностные характеристики: пол, возраст, уровень образования, характер и др. Тема 3.2 Национально-культурная специфика речевого поведения.
Раздел 4	Языковая и концептуальная картины мира; языковая личность, вторичная языковая личность. Проблема понимания. Тема 4.1. Языковая и концептуальная картины мира. Тема 4.2 Языковая личность, вторичная языковая личность. Тема 4.3 Текстовая деятельность.
Раздел 5	Понятие межкультурной коммуникации. Тема 5.1. Межкультурная коммуникация и смежные дисциплины. Тема 5.2. Функциональная общность культур, культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок. Тема 5.3. Диалог культур, вторичная адаптация /социализация, инкультурация.

4.3. Практические (семинарские) занятия

Темы практических занятий и их трудоемкость приведены в таблице 4.

Таблица 4 – Практические занятия и их трудоемкость

№ п/п	Темы практических занятий	Формы практических занятий	Трудоемкость, (час)	№ раздела дисцип-
-------	---------------------------	----------------------------	---------------------	-------------------

				ЛИНЫ
Семестр 5				
1	Понятие коммуникации, теория деятельности как методологическая основа теории коммуникации. Коммуникация и ее виды, Структура коммуникативного акта.	Решение проблемных задач	2	1
2	Коммуникация и ее виды. Основные единицы вербальной коммуникации.	Решение проблемных задач	2	2
3	Этническая, национальная, территориальная, социальная принадлежность коммуникантов, личностные характеристики: пол, возраст, уровень образования, характер и др.	Выполнение упражнений	3	3
4	Национально-культурная специфика речевого поведения	Сообщения	2	3
5	Языковая и концептуальная картины мира; языковая личность, вторичная языковая личность. Проблема понимания.	Сообщения	2	4
6	Текстовая деятельность	Работа в группах	2	4
7	Функциональная общность культур, культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок.	Сообщения	2	5
8	Диалог культур, вторичная адаптация /социализация, инкультурация.	Решение проблемных задач	2	5
Всего:			17	

4.4. Лабораторные занятия

Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Лабораторные занятия и их трудоемкость

№ п/п	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, (час)	№ раздела дисциплины
Учебным планом не предусмотрено			

4.5. Курсовое проектирование (работа)

Учебным планом не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа обучающихся

Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 6.

Таблица 6 Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

Вид самостоятельной работы	Всего, час	Семестр 5, час
1	2	3
Самостоятельная работа, всего	38	38
изучение теоретического материала дисциплины (ТО)	4	4
курсовое проектирование (КП, КР)		
расчетно-графические задания (РГЗ)		
выполнение реферата (Р)	15	15
Подготовка к текущему контролю (ТК)	4	4
домашнее задание (ДЗ)	15	15
контрольные работы заочников (КРЗ)		

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 8-10.

6. Перечень основной и дополнительной литературы

6.1. Основная литература

Перечень основной литературы приведен в таблице 7.

Таблица 7 – Перечень основной литературы

Шифр	Библиографическая ссылка / URL адрес	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
1.Ю662я7 С Ю14	Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие/ А. П. Садохин. - М.: Альфа-М: Инфра-М, 2010. -	Имеются экземпляры в отделах: ГС(4), ГСЧЗ(1)

	286 с.. - Библиогр.: с. 281 - 286 (168 назв.). - Издание имеет гриф Научно-методическим советом по культурологии Минобрнауки РФ. - ISBN 978-5-98281-036-6. - ISBN 978-5-16-001943-7.	
2.811 Т 35 8	Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие/ С. Г. Тер-Минасова . - М.: СЛОВО/SLOVO, 2008. - 262 с.: рис.. - Издание имеет гриф Минобразования РФ.. - ISBN 978-5-387-00069-0 : 532.73 р.	Имеются экземпляры в отделах: ФО(2), ГС(26), ГСЧЗ(2)

6.2. Дополнительная литература

Перечень дополнительной литературы приведен в таблице 8.

Таблица 8 – Перечень дополнительной литературы

Шифр	Библиографическая ссылка/ URL адрес	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
<p>http://www.philology.ru</p> <p>Электронные ресурсы ГУАП (http://lib.aanet.ru/)</p> <p>Доступ в ЭБС «Лань» осуществляется по договору</p> <p>Доступ в ЭБС «ZNANIUM» осуществляется по договору</p>	<p>1. Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989</p> <p>2. Гринберг Дж. Определение меры разноязычия// Зарубежная лингвистика, III. Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1999</p> <p>3. Гумбольдт В. Язык и философия культуры. М., 1985.</p> <p>4. Ермакова О.Н., Земская Е.А. К построению терминологии коммуникативных неудач (на материале естественного русского диалога)// Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект. – М.: Наука, 1993</p> <p>5. Прохоров Ю.Е., Стернин И.А. Русское коммуникативное поведение. – М., 2002.</p> <p>6. Стернин И.А., Стернина М.А.</p>	

	<p>Американское коммуникативное поведение. – Воронеж, 2001.</p> <p>7. Стернин И.А., Ларина Т.В., Стернина М.А. Очерк английского коммуникативного поведения. _ Воронеж, 2003.</p> <p>8. Lewis R. When Cultures Collide. London, 1996.</p> <p>9. Martin J., Nakayama, The. Intercultural Communication in Contexts. 2nd ed., N.Y., 1999.</p> <p>10. Samovar L., Porter R., Stefani L. Communication Between Cultures. 3rd ed., N.Y., 1998.</p>	
<p>http://www.philology.ru</p> <p>Электронные ресурсы ГУАП (http://lib.aanet.ru/)</p> <p>Доступ в ЭБС «Лань» осуществляется по договору</p> <p>Доступ в ЭБС «ZNANIUM» осуществляется по договору.</p>	<p>1. Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989</p> <p>2. Гринберг Дж. Определение меры разноязычия// Зарубежная лингвистика, III. Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1999</p> <p>3. Гумбольдт В. Язык и философия культуры. М., 1985.</p> <p>4. Ермакова О.Н., Земская Е.А. К построению терминологии коммуникативных неудач (на материале естественного русского диалога)// Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект. – М.: Наука, 1993</p> <p>5. Прохоров Ю.Е., Стернин И.А. Русское коммуникативное поведение. – М., 2002.</p> <p>6. Стернин И.А., Стернина М.А. Американское коммуникативное поведение. – Воронеж, 2001.</p> <p>7. Стернин И.А., Ларина Т.В., Стернина М.А. Очерк английского коммуникативного</p>	

	<p>поведения. _ Воронеж, 2003.</p> <p>8. Lewis R. When Cultures Collide. London, 1996.</p> <p>9. Martin J., Nakayama, The. Intercultural Communication in Contexts. 2nd ed., N.Y., 1999.</p> <p>10. Samovar L., Porter R., Stefani L. Communication Between Cultures. 3rd ed., N.Y., 1998.</p>	
--	--	--

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети ИНТЕРНЕТ, необходимых для освоения дисциплины

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети ИНТЕРНЕТ, необходимых для освоения дисциплины приведен в таблице 9.

Таблица 9 – Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети ИНТЕРНЕТ, необходимых для освоения дисциплины

URL адрес	Наименование
Philology.ru http://www.philology.ru	Филологический портал.
http://www.tvkultura.ru/video.html?id=285424	Видеолекции С.Г. Тер-Минасовой

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.

Таблица 10 – Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование
1.	<p>Операционная система: Microsoft® Windows® Vista Business Russian Тип лицензии: Academic Номер лицензии 44260430</p>
2.	<p>Офис: Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Тип лицензии: Academic Номер лицензии 44260430</p>

8.2. Перечень информационно-справочных систем

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблице 11.

Таблица 11 – Перечень информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование
1.	Электронно-библиотечная система Лань URL: https://e.lanbook.com/
2.	Электронно-библиотечная система Znanium URL: https://znanium.com/
3.	Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ URL: http://www.garant.ru/

4.	Правовая поддержка КОНСУЛЬТАНТПЛЮС URL: http://www.consultant.ru
----	---

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Состав материально-технической базы представлен в таблице 12.

Таблица 12 – Состав материально-технической базы

№ п/п	Наименование составной части материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1	Аудитория для практических занятий Компьютерный класс	Аудитория укомплектована специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории Ауд. 34-09
2	Аудитории общего пользования (для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)	Аудитория укомплектована специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории
3	Библиотека, Интернет-класс ГУАП (для самостоятельной работы)	Помещения укомплектованы специализированной мебелью, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду ГУАП

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

10.1. Состав фонда оценочных средств приведен в таблице 13

Таблица 13 - Состав фонда оценочных средств для промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Примерный перечень оценочных средств
Зачет	Список вопросов.

10.2. Перечень компетенций, относящихся к дисциплине, и этапы их формирования в процессе освоения образовательной программы приведены в таблице 14.

Таблица 14 – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Номер семестра	Этапы формирования компетенций по дисциплинам/практикам в процессе освоения ОП
	ОК-1 «способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме»
1	История
2	Философия
4	Социология и политология

5	Введение в теорию межкультурной коммуникации
ОК-3 «владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов»	
1	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык второй (русский)
2	Иностранный язык второй (китайский)
2	Иностранный язык второй (французский)
2	Иностранный язык второй (немецкий)
2	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (русский)
3	Иностранный язык второй (китайский)
3	Иностранный язык второй (французский)
3	Иностранный язык второй (немецкий)
3	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (испанский)
4	Иностранный язык второй (русский)
4	Иностранный язык второй (французский)
4	Иностранный язык второй (немецкий)
4	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (китайский)
4	Социология и политология
5	Введение в теорию межкультурной коммуникации
5	Иностранный язык второй (русский)
5	Иностранный язык второй (испанский)
5	Иностранный язык второй (французский)
5	Иностранный язык второй (немецкий)
5	Иностранный язык первый (английский)
5	Иностранный язык второй (китайский)
6	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
ОПК-1 «способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач»	
1	Основы языкознания
2	Основы языкознания
2	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
3	Теория перевода
4	Теория перевода
4	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

5	Теория перевода
5	Введение в теорию межкультурной коммуникации
6	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
7	Общее языкознание
ПК-16 «владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур»	
1	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык второй (русский)
2	Иностранный язык второй (китайский)
2	Иностранный язык второй (французский)
2	Иностранный язык второй (немецкий)
2	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (русский)
3	Иностранный язык второй (китайский)
3	Иностранный язык второй (французский)
3	Иностранный язык второй (немецкий)
3	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (испанский)
4	Иностранный язык второй (русский)
4	Иностранный язык второй (французский)
4	Иностранный язык второй (немецкий)
4	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (китайский)
5	Иностранный язык второй (испанский)
5	Иностранный язык второй (русский)
5	Введение в теорию межкультурной коммуникации
5	Иностранный язык второй (французский)
5	Иностранный язык второй (немецкий)
5	Иностранный язык первый (английский)
5	Иностранный язык второй (китайский)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)

6	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
6	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
7	Устный перевод как вид профессиональной деятельности
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
7	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
8	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)

8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
ПК-17 «способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов»	
1	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык второй (русский)
2	Иностранный язык второй (китайский)
2	Иностранный язык второй (французский)
2	Иностранный язык второй (немецкий)
2	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (русский)
3	Иностранный язык второй (китайский)
3	Иностранный язык второй (французский)
3	Иностранный язык второй (немецкий)
3	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (испанский)
4	Иностранный язык второй (русский)
4	Иностранный язык второй (французский)
4	Иностранный язык второй (немецкий)
4	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (китайский)
5	Иностранный язык второй (испанский)
5	Иностранный язык второй (русский)
5	Введение в теорию межкультурной коммуникации
5	Иностранный язык второй (французский)
5	Иностранный язык второй (немецкий)
5	Иностранный язык первый (английский)
5	Иностранный язык второй (китайский)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго

	иностранный язык (китайского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
6	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
7	Устный перевод как вид профессиональной деятельности
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
7	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
8	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
8	Практический курс перевода второго иностранного языка

	(испанского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
ПК-18 «владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)»	
1	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык первый (английский)
2	Иностранный язык второй (русский)
2	Иностранный язык второй (китайский)
2	Иностранный язык второй (французский)
2	Иностранный язык второй (немецкий)
2	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (испанский)
3	Иностранный язык второй (русский)
3	Иностранный язык второй (китайский)
3	Иностранный язык второй (французский)
3	Иностранный язык второй (немецкий)
3	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (испанский)
4	Иностранный язык второй (русский)
4	Иностранный язык второй (французский)
4	Иностранный язык второй (немецкий)
4	Иностранный язык первый (английский)
4	Иностранный язык второй (китайский)
4	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
5	Иностранный язык второй (испанский)
5	Иностранный язык второй (французский)
5	Иностранный язык второй (китайский)

5	Иностранный язык первый (английский)
5	Иностранный язык второй (русский)
5	Введение в теорию межкультурной коммуникации
5	Иностранный язык второй (немецкий)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
6	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
6	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
6	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
6	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
7	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
7	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
7	Устный перевод как вид профессиональной деятельности
7	Практический курс перевода второго иностранного языка

	(испанского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
7	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (китайского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкого)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (немецкого)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (русского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (испанского)
8	Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)
8	Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (китайского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (русского)
8	Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (испанского)

10.3. В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) у обучающихся компетенций применяется шкала модульно–рейтинговой системы университета. В таблице 15 представлена 100–балльная и 4–балльная шкалы для оценки сформированности компетенций.

Таблица 15 –Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции		Характеристика сформированных компетенций
100-балльная шкала	4-балльная шкала	
$85 \leq K \leq 100$	«отлично» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет системой специализированных понятий.

$70 \leq K \leq 84$	«хорошо» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой специализированных понятий.
$55 \leq K \leq 69$	«удовлетворительно» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний направления; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой специализированных понятий.
$K \leq 54$	«неудовлетворительно» «не зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся не усвоил значительной части программного материала; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений.

10.4. Типовые контрольные задания или иные материалы:

1. Вопросы (задачи) для экзамена (таблица 16)

Таблица 16 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена
	Учебным планом не предусмотрено

2. Вопросы (задачи) для зачета / дифференцированного зачета (таблица 17)

Таблица 17 – Вопросы для зачета / дифф. зачета

№ п/п	Перечень вопросов для зачета / дифференцированного зачета

1	История возникновения и развития межкультурной коммуникации.
2	Понятие коммуникации. Виды коммуникации.
3	Культура и коммуникация.
4	Культура и язык.
5	Типы и виды общения.
6	Основные функции культуры.
7	Фоновые знания в языковой коммуникации.
8	Вербальная коммуникация.
9	Невербальные средства общения.
10	Языковая картина мира.
11	Культурные нормы.
12	Культурные ценности.
13	Межкультурная компетентность.
14	Коммуникативное пространство.
15	Конфликт культур. Пути решения конфликта культур.
16	Условия формирования межкультурной личности.
17	Межкультурное взаимодействие в современном обществе.
18	Национальный характер.
19	Национальные стереотипы.
20	Понятие культурного шока.
21	Эквивалентность слов.
22	Безэквивалентная лексика.
23	Коммуникативные неудачи. Причины коммуникативных неудач.
24	Профессиональная коммуникация.
25	Понятие и сущность толерантности. Толерантность в межкультурной коммуникации.

3. Темы и задание для выполнения курсовой работы / выполнения курсового проекта (таблица 18)

Таблица 18 – Примерный перечень тем для выполнения курсовой работы / выполнения курсового проекта

№ п/п	Примерный перечень тем для выполнения курсовой работы / выполнения курсового проекта
	Учебным планом не предусмотрено

4. Вопросы для проведения промежуточной аттестации при тестировании (таблица 19)

Таблица 19 – Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов
	Учебным планом не предусмотрено

5. Контрольные и практические задачи / задания по дисциплине (таблица 20)

Таблица 20 – Примерный перечень контрольных и практических задач / заданий

№ п/п	Примерный перечень контрольных и практических задач / заданий
1.	Определение коммуникации.
2.	Определение культуры.
3.	Национальный характер.
4.	Национальные стереотипы.
5.	Речь. Виды речи.
6.	Коммуникативные неудачи.
7.	Культурный шок.
8.	Межкультурная компетентность.
9.	Конфликт культур.
10.	Языковая картина мира.
11.	Прочитайте пословицы (пословицы даны на английском/немецком языках). Объясните значение каждой пословицы. К каким культурным ценностям может иметь отношение данная пословица? Подберите, если возможно, пословицу или поговорку на русском языке, в которой выражается та же ценность.
12.	Прочитайте статью о традициях Франции. Прокомментируйте основные положения статьи. Проанализируйте ее структуру. Составьте план статьи.
13.	Решение коммуникативных задач. <u>Пример 1</u> . Познакомившись с текстом (текст будет предложен), создайте коммуникативный портрет представителя той или иной культуры. <u>Пример 2</u> . Познакомьтесь с набором определений, характеризующих

	представителей разных национальностей. Например: <i>вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, консервативный, аккуратный, добросовестный, изящный</i> . О ком идёт речь? Обоснуйте ответ. Что бы Вы еще добавили к этой характеристике?
--	---

10.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и / или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в Положениях «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГУАП, обучающихся по программам высшего образования» и «О модульно-рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов в ГУАП».

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Целью дисциплины является – получение студентами необходимых знаний, умений и навыков в области межкультурной коммуникации; предоставление возможности студентам развить и продемонстрировать навыки по подготовке, организации и ведению бесед, переговоров, дискуссий в сфере межкультурной коммуникации.

Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала

Основное назначение лекционного материала – логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
- получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;
- развитие профессионально–деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.
- появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;
- получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;
- научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходить к конкретным выводам, повторять их в различных формулировках);
- получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.

Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.

Структура предоставления лекционного материала:

- Внимательно прочитайте текст лекции по определенной теме, содержащейся в рекомендованной учебной литературе (П.6.1. Рабочей программы), а также конспекты лекций, сделанные во время аудиторных занятий. Определите смысловую структуру темы, которой будет удобно пользоваться при самостоятельном ответе в ходе практического занятия и на зачете.
- Обратитесь к разделу, содержащему перечень вопросов для тестов по темам лекционного курса (см. таблицу №19 Рабочей программы), и протестируйте свои знания. Ознакомьтесь с

вопросами к зачету. Эти вопросы и задания тестовой системы предназначены для того, чтобы акцентировать Ваше внимание на наиболее важных аспектах курса. По ходу ответов на вопросы обязательно используйте словарь основных понятий и терминов, который дает краткие определения по всем разделам курса «Введение в теорию межкультурной коммуникации».

- После того, как Вы убедились в усвоении основной информации по теме дисциплины, следует обратиться к списку научной литературы, основной и дополнительной (п.п.6.1-6.2 Рабочей программы). Ознакомление с различными монографическими изданиями, сборниками научных статей, материалами юридических журналов способствует расширению и углублению знаний по данной дисциплине.

Методические указания для обучающихся по прохождению практических занятий

Практическое занятие является одной из основных форм организации учебного процесса, заключающейся в выполнении обучающимися под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности.

Целью практического занятия для обучающегося является привитие обучающемуся умений и навыков практической деятельности по изучаемой дисциплине.

Планируемые результаты при освоении обучающимся практических занятий:

- закрепление, углубление, расширение и детализация знаний при решении конкретных задач;
- развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности;
- овладение новыми методами и методиками изучения конкретной учебной дисциплины;
- выработка способности логического осмысления полученных знаний для выполнения заданий;
- обеспечение рационального сочетания коллективной и индивидуальной форм обучения.

Функции практических занятий:

- познавательная;
- развивающая;
- воспитательная.

По характеру выполняемых обучающимся заданий по практическим занятиям подразделяются на:

- ознакомительные, проводимые с целью закрепления и конкретизации изученного теоретического материала;
- аналитические, ставящие своей целью получение новой информации на основе формализованных методов;
- творческие, связанные с получением новой информации путем самостоятельно выбранных подходов к решению задач.

Формы организации практических занятий определяются в соответствии со специфическими особенностями учебной дисциплины и целями обучения. Они могут проводиться:

- в интерактивной форме (решение ситуационных задач, занятия по моделированию реальных условий, деловые игры, игровое проектирование, имитационные занятия, выездные занятия в организации (предприятия), деловая учебная игра, ролевая игра, психологический тренинг, кейс, мозговой штурм, групповые дискуссии);

– в не интерактивной форме (выполнение упражнений, решение типовых задач, решение ситуационных задач и другое).

Методика проведения практического занятия может быть различной, при этом важно достижение общей цели дисциплины.

Требования к проведению практических занятий

На практических занятиях студенты под руководством преподавателя работают над формированием коммуникативных умений и навыков (таких как: умение слышать и слушать собеседника, умение грамотно задавать вопрос, умение вести диалог по теме занятия, умение публично выступать). С целью формирования названных умений на практических занятиях предлагаются различные формы работы: решение проблемных задач, выполнение упражнений, моделирующих различные речевые ситуации, а также подготовка и защита сообщений.

Вопросы аудитории после выступления необходимо рассматривать как еще один элемент культуры речевой коммуникации. Во-первых, вопрос - это показатель активного слушания, во-вторых, чтобы задать вопрос, нужно уметь его формулировать, в-третьих, вопросы демонстрируют успешность выступления, факт установления обратной связи. Наиболее активных вопрошающих рекомендуется поощрять оценкой (баллами).

Все формы аудиторной работы должны способствовать возникновению интереса к предмету, к формированию стремления совершенствовать свои навыки в сфере речевой коммуникации.

Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы

В ходе выполнения самостоятельной работы, обучающийся выполняет работу по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Для обучающихся по заочной форме обучения, самостоятельная работа может включать в себя контрольную работу.

В процессе выполнения самостоятельной работы, у обучающегося формируется целесообразное планирование рабочего времени, которое позволяет им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, помогает получить навыки повышения профессионального уровня.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу обучающихся являются:

– учебно-методический материал по дисциплине;

Для самостоятельной работы студентов предлагаются следующие виды деятельности.

1. Изучение специальной и дополнительной литературы по темам:
 - История возникновения и развития теории коммуникации.
 - Психологический аспект управленческой коммуникации.
 - Социологический аспект управленческой коммуникации.
 - Этический аспект управленческой коммуникации.
 - Изучение норм деловой коммуникации различных культурных этносов.

- Деловой этикет и его особенности.
- 2. Подготовка публичного выступления.
- 3. Разработка проблемной ситуации для ее решения в аудитории.

Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:

– зачет – это форма оценки знаний, полученных обучающимся в ходе изучения учебной дисциплины в целом или промежуточная (по окончании семестра) оценка знаний обучающимся по отдельным разделам дисциплины с аттестационной оценкой «зачтено» или «не зачтено».

– дифференцированный зачет – это форма оценки знаний, полученных обучающимся при изучении дисциплины, при выполнении курсовых проектов, курсовых работ, научно-исследовательских работ и прохождении практик с аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Система оценок при проведении промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с требованиями Положений «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГУАП, обучающихся по программам высшего образования» и «О модульно-рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов в ГУАП».

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

Дата внесения изменений и дополнений. Подпись внесшего изменения	Содержание изменений и дополнений	Дата и № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой