

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ"

Кафедра № 62

УТВЕРЖДАЮ
Ответственный за образовательную
программу

доц., д.ф.н., доц.

(должность, уч. степень, звание)

П.М. Колычев

(инициалы, фамилия)

(подпись)
«20» 02 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Информационная культура»
(Наименование дисциплины)

Код направления подготовки/ специальности	51.03.01
Наименование направления подготовки/ специальности	Культурология
Наименование направленности	Цифровая культура и цифровое искусство
Форма обучения	очная
Год приема	2025

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Программу составил (а)

доц., д.ф.н., доц.

(должность, уч. степень, звание)

(подпись, дата)
10.02.25

П.М. Колычев

(инициалы, фамилия)

Программа одобрена на заседании кафедры № 62

«10» 02 2025 г, протокол № 7

Заведующий кафедрой № 62

д.э.н., проф.

(уч. степень, звание)

(подпись, дата)
10.02.25

К.В. Лосев

(инициалы, фамилия)

Заместитель декана факультета №6 по методической работе

проф., д.и.н., доц.

(должность, уч. степень, звание)

(подпись, дата)
10.02.25

Л.Ю. Гусман

(инициалы, фамилия)

Аннотация

Дисциплина «Информационная культура» входит в образовательную программу высшего образования – программу бакалавриата по направлению подготовки/специальности 51.03.01 «Культурология» направленности «Цифровая культура и цифровое искусство». Дисциплина реализуется кафедрой «№62».

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника следующих компетенций:

ПК-2 «Способен разрабатывать различные типы проектов в сфере экскурсионных услуг, в том числе при реализации цифровой трансформации культуры и искусства»

ПК-3 «Готовность использовать знание основных методов искусственного интеллекта в последующей профессиональной деятельности»

ПК-7 «Способен предоставлять консультационные услуги по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий в сфере цифровой культуры и цифрового искусства»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с взаимодействием информации, культуры и общества. Рассматриваются исторические и современные аспекты формирования информационной культуры, ее влияние на ценности, коммуникации, социальные институты и процессы культурной трансформации. Особое внимание уделяется анализу информационной среды как фактора культурного развития и изучению цифровой культуры, медиакультуры и культуры киберпространства.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, лабораторные работы, семинары, самостоятельная работа обучающегося.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Язык обучения по дисциплине «русский».

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

1.1. Цель преподавания дисциплины – формирование у обучающихся системного представления о роли и влиянии информации и информационных технологий на культуру, ее развитие, трансформацию и современные проявления, а также развитие навыков критического анализа и осмысления информационных процессов в контексте культурных ценностей и норм.

1.2. Дисциплина входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО).

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа) компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные компетенции	ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в сфере экскурсионных услуг, в том числе при реализации цифровой трансформации культуры и искусства	ПК-2.3.1 знать законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации и субъекта Российской Федерации в сфере туризма, экскурсионного дела, защиты прав потребителей; отраслевые правила и стандарты; локальные нормативные акты организации, устанавливающие правила разработки и проведения экскурсий; правила обслуживания на пешеходном, транспортном и комбинированных маршрутах экскурсий, правила поведения экскурсантов (туристов) на транспортных средствах
Профессиональные компетенции	ПК-3 Готовность использовать знание основных методов искусственного интеллекта в последующей профессиональной деятельности	ПК-3.3.1 знать основные направления в области систем искусственного интеллекта, в том числе в цифровой культуре и цифровом искусстве
Профессиональные компетенции	ПК-7 Способен предоставлять консультационные услуги по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий в сфере цифровой культуры и цифрового искусства	ПК-7.У.1 уметь планировать индивидуальные и групповые консультации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей граждан, уровня их цифровой грамотности в сфере культуры и цифрового искусства ПК-7.У.3 уметь организовывать консультирование в сфере цифровой культуры и цифрового искусства для лиц с ограниченными возможностями здоровья с привлечением специалистов ПК-7.У.4 уметь проводить консультации непосредственно и с использованием электронных средств связи в в сфере цифровой культуры и цифрового искусства

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин:

- «Информатика»,
- «Информационные технологии»,
- «Культурология»,
- «Интернет-маркетинг»,
- «Цифровая культура».

Знания, полученные при изучении материала данной дисциплины, имеют как самостоятельное значение, так и используются при изучении других дисциплин:

- «Трёхмерное моделирование»,
- «Преддипломная практика».

3. Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам
		№8
1	2	3
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/ (час)	3/ 108	3/ 108
Из них часов практической подготовки	10	10
Аудиторные занятия, всего час.	30	30
в том числе:		
лекции (Л), (час)	20	20
практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)		
лабораторные работы (ЛР), (час)	10	10
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		
экзамен, (час)	36	36
Самостоятельная работа, всего (час)	42	42
Вид промежуточной аттестации: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**)	Экз.	Экз.

Примечание: ** кандидатский экзамен

4. Содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий.

Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость

Разделы, темы дисциплины	Лекции (час)	ПЗ (СЗ) (час)	ЛР (час)	КП (час)	СРС (час)
Семестр 8					
Тема 1. Информационная культура как феномен современной цивилизации.	4	0	1	0	7

Тема 2. История развития информационных технологий и их влияние на культуру.	4	0	1	0	7
Тема 3. Информационное общество и цифровой разрыв: культурные последствия.	3	0	2	0	7
Тема 4. Культура в эпоху новых медиа: трансформация коммуникации и творчества.	3	0	2	0	7
Тема 5. Информационная безопасность и этика в цифровой среде: культурные аспекты.	3	0	2	0	7
Тема 6. Информационная культура будущего: вызовы и перспективы.	3	0	2	0	7
Итого в семестре:	20	0	10	0	42
Итого	20	0	10	0	42

Практическая подготовка заключается в непосредственном выполнении обучающимися определенных трудовых функций, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4.2. Содержание разделов и тем лекционных занятий.

Содержание разделов и тем лекционных занятий приведено в таблице 4.

Таблица 4 – Содержание разделов и тем лекционного цикла

Номер раздела	Название и содержание разделов и тем лекционных занятий
1	Тема 1. Информационная культура как феномен современной цивилизации. Описание: Введение в понятие информационной культуры, её роль и значение в современном обществе. Обсуждение влияния информации на формирование ценностей, норм и моделей поведения. Рассмотрение информационной культуры как части общей культуры человечества.
1	Тема 2. История развития информационных технологий и их влияние на культуру. Описание: Обзор ключевых этапов развития информационных технологий (от письменности до интернета) и анализ их воздействия на различные аспекты культуры: язык, искусство, образование, коммуникации. Рассмотрение как технологические инновации формируют новые культурные практики и меняют существующие.
1	Тема 3. Информационное общество и цифровой разрыв: культурные последствия. Описание: Анализ концепции информационного общества и его характеристик. Обсуждение проблемы цифрового разрыва – неравенства в доступе к информации и технологиям – и его культурных последствий, включая социальное расслоение, культурную фрагментацию и формирование цифровой идентичности.
1	Тема 4. Культура в эпоху новых медиа: трансформация коммуникации и творчества. Описание: Исследование влияния новых медиа (социальные сети, блоги, видеохостинги) на культуру. Анализ изменений в способах коммуникации, распространения информации и творчества. Обсуждение феноменов вирусности, мемов, сетевых сообществ и их роли в современной культуре.

1	<p>Тема 5. Информационная безопасность и этика в цифровой среде: культурные аспекты.</p> <p>Описание: Рассмотрение вопросов информационной безопасности и этики в контексте информационной культуры. Обсуждение проблем приватности, кибербуллинга, фейковых новостей, интеллектуальной собственности и ответственности за распространение информации. Анализ влияния этих проблем на культурные ценности и нормы.</p>
1	<p>Тема 6. Информационная культура будущего: вызовы и перспективы.</p> <p>Описание: Прогнозирование развития информационной культуры в будущем. Обсуждение потенциальных вызовов, связанных с развитием искусственного интеллекта, виртуальной реальности, биоинженерии и других передовых технологий. Рассмотрение вопросов сохранения культурного наследия в цифровой среде и формирования новых культурных ценностей в эпоху технологического прогресса.</p>

4.3. Практические (семинарские) занятия

Темы практических занятий и их трудоемкость приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Практические занятия и их трудоемкость

№ п/п	Темы практических занятий	Формы практических занятий	Трудоемкость, (час)	Из них практической подготовки, (час)	№ раздела дисциплины
Учебным планом не предусмотрено					
Всего					

4.4. Лабораторные занятия

Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Лабораторные занятия и их трудоемкость

№ п/п	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, (час)	Из них практической подготовки, (час)	№ раздела дисциплины
Семестр 8				
1	Информационный портрет современной культуры	1	1	1
2	Эволюция медиа: от Гутенберга до TikTok	1	1	1
3	Цифровой разрыв: мост или пропасть	2	2	1
4	Вирусный контент: искусство или манипуляция	2	2	1
5	Информационная дилемма: приватность vs. безопасность	2	2	1
6	Культурный код будущего: что мы передадим следующим поколениям	2	2	1
Всего		10	10	

4.5. Курсовое проектирование/ выполнение курсовой работы

Учебным планом не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа обучающихся

Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 7.

Таблица 7 – Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

Вид самостоятельной работы	Всего, час	Семестр 8, час
1	2	3
Изучение теоретического материала дисциплины (ТО)	30	30
Курсовое проектирование (КП, КР)	-	-
Расчетно-графические задания (РГЗ)	-	-
Выполнение реферата (Р)	-	-
Подготовка к текущему контролю успеваемости (ТКУ)	5	5
Домашнее задание (ДЗ)	-	-
Контрольные работы заочников (КРЗ)	-	-
Подготовка к промежуточной аттестации (ПА)	7	7
Всего:	42	42

5. Перечень учебно-методического обеспечения

для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 7-11.

6. Перечень печатных и электронных учебных изданий

Перечень печатных и электронных учебных изданий приведен в таблице 8.

Таблица 8– Перечень печатных и электронных учебных изданий

Шифр/ URL адрес	Библиографическая ссылка	Количество экземпляров в библиотеке (кроме электронных экземпляров)
URL: https://znanium.com/catalog/product/1943562	Яркова, Е. Н. Формы культуры: религиозная культура, политико-правовая культура, экономическая культура, научная культура, художественная культура, цифровая культура, медиакультура, нравственная культура : научно-популярное издание / Е. Н. Яркова. – Москва : Флинта, 2023. – 248 с. – ISBN 978-5-9765-5082-7.	
URL: https://znanium.ru/catalog/product/2184286	Традиционное и новое в лингвистике и лингводидактике: межкультурная коммуникация и цифровая культура : сборник научных трудов / отв. ред. Г. А. Баева, Т. Н. Иванова, Т. Н. Иванова, М. Ю. Копыловская. - Санкт-Петербург : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. - 222 с. - ISBN 978-5-288-05995-7.	

URL: https://znanium.com/catalog/product/1891071	Новое в обучении профессиональному английскому языку : цифровая культура и цифровое образование : монография / П. А. Балышев, В. О. Белоусова, М. А. Битнер [и др.] ; под. ред. М. Ю. Копыловской. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 248 с. - ISBN 978-5-9765-4839-8.	
URL: https://znanium.com/catalog/product/1976023	Бежина, В. В. Формирование партисипативно-цифровой культуры молодежи: социальное партнерство в VUCA-мире : монография / В. В. Бежина, Н. В. Уварина. - Москва : Первое экономическое издательство, 2021. - 176 с. - ISBN 978-5-91292-395-1.	

7. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины приведен в таблице 9.

Таблица 9 – Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

URL адрес	Наименование
http://lib.aanet.ru/	Электронные ресурсы ГУАП
https://e.lanbook.com/	ЭБС «Лань»
http://znanium.com/	ЭБС «ZNANIUM»

8. Перечень информационных технологий

8.1. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.

Таблица 10– Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование
	Не предусмотрено

8.2. Перечень информационно-справочных систем,используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблице 11.

Таблица 11– Перечень информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование
	Не предусмотрено

9. Материально-техническая база

Состав материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, представлен в таблице12.

Таблица 12 – Состав материально-технической базы

№ п/п	Наименование составной части материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).	
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.	
3	Помещение для самостоятельной работы – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации	
4	Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.	

10. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

10.1. Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведен в таблице 13.

Таблица 13 – Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Перечень оценочных средств
Экзамен	Список вопросов к экзамену; Тесты.

10.2. В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) компетенций обучающимися применяется 5-балльная шкала оценки сформированности компетенций, которая приведена в таблице 14. В течение семестра может использоваться 100-балльная шкала модульно-рейтинговой системы Университета, правила использования которой, установлены соответствующим локальным нормативным актом ГУАП.

Таблица 14 – Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции	Характеристика сформированных компетенций
5-балльная шкала	
«отлично» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал; – уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; – опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления; – умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; – делает выводы и обобщения; – свободно владеет системой специализированных понятий.

Оценка компетенции	Характеристика сформированных компетенций
5-балльная шкала	
«хорошо» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; – не допускает существенных неточностей; – увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления; – аргументирует научные положения; – делает выводы и обобщения; – владеет системой специализированных понятий.
«удовлетворительно» «зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; – допускает несущественные ошибки и неточности; – испытывает затруднения в практическом применении знаний направления; – слабо аргументирует научные положения; – затрудняется в формулировании выводов и обобщений; – частично владеет системой специализированных понятий.
«неудовлетворительно» «не зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> – обучающийся не усвоил значительной части программного материала; – допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении; – испытывает трудности в практическом применении знаний; – не может аргументировать научные положения; – не формулирует выводов и обобщений.

10.3. Типовые контрольные задания или иные материалы.

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.

Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена	Код индикатора
1.	Определите предмет и задачи информационной культурологии как научной дисциплины.	ПК-2.3.1
2.	Раскройте основные этапы становления и развития информационной культурологии.	ПК-3.3.1
3.	Назовите основные подходы к пониманию информации в культурологии.	ПК-7.У.1
4.	Охарактеризуйте структуру информационной культуры личности.	ПК-7.У.3
5.	Объясните взаимосвязь информационной культуры и других видов культуры (духовной, материальной, художественной).	ПК-7.У.4
6.	Раскройте понятие информационной среды и ее основные характеристики.	ПК-2.3.1
7.	Опишите влияние информационных технологий на трансформацию культурных ценностей и норм.	ПК-3.3.1
8.	Проанализируйте роль средств массовой информации в формировании общественного мнения и культурных стереотипов.	ПК-7.У.1
9.	Объясните понятие "информационная перегрузка" и ее последствия для культуры и личности.	ПК-7.У.3
10.	Охарактеризуйте феномен цифровой культуры и его основные черты.	ПК-7.У.4
11.	Раскройте понятие информационной безопасности и ее основные аспекты.	ПК-2.3.1

12.	Опишите основные угрозы информационной безопасности в современном мире.	ПК-3.3.1
13.	Проанализируйте этические проблемы, связанные с использованием информационных технологий.	ПК-7.У.1
14.	Охарактеризуйте роль государства и общества в обеспечении информационной безопасности.	ПК-7.У.3
15.	Объясните понятие "цифровая грамотность" и ее значение для информационной безопасности.	ПК-7.У.4
16.	Опишите особенности информационной культуры в образовании.	ПК-2.3.1
17.	Проанализируйте роль информационной культуры в науке и исследованиях.	ПК-3.3.1
18.	Охарактеризуйте влияние информационной культуры на бизнес и экономику.	ПК-7.У.1
19.	Объясните роль информационной культуры в политике и государственном управлении.	ПК-7.У.3
20.	Опишите особенности информационной культуры в сфере искусства и творчества.	ПК-7.У.4

Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета представлены в таблице 16.

Таблица 16 – Вопросы (задачи) для зачета / дифф. зачета

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета	Код индикатора
	Учебным планом не предусмотрено	

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы представлены в таблице 17.

Таблица 17 – Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

№ п/п	Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы
	Учебным планом не предусмотрено

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в виде тестирования представлены в таблице 18.

Таблица 18 – Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов	Код индикатора
1	<p><i>1. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</i></p> <p>Какой из перечисленных факторов в наибольшей степени способствовал формированию информационного общества?</p> <p>а) Развитие сельского хозяйства б) Развитие промышленности с) Развитие информационных технологий д) Развитие транспорта</p> <p><i>2. Прочитайте текст, выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.</i></p> <p>Какие из следующих характеристик присущи информационному обществу?</p> <p>а) Преобладание физического труда б) Развитая инфраструктура информационных технологий</p>	ПК-2.3.1

	<p>с) Высокая скорость распространения информации д) Низкий уровень образования населения</p> <p>3. Прочитайте текст и соотнесите понятия с их определениями. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию в правом столбце. Запишите ответ как последовательность цифр, соответствующих буквам ABCDE.</p> <table><tr><th>Понятия</th><th>Определения</th></tr><tr><td>А) Информатизация В) Информационная культура С) Информационная безопасность D) Информационная грамотность Е) Цифровая экономика</td><td>1) Способность находить, оценивать и эффективно использовать информацию. 2) Совокупность знаний, умений и навыков эффективного использования информации. 3) Процесс внедрения информационных технологий во все сферы жизни общества. 4) Состояние защищенности информации и поддерживающей ее инфраструктуры. 5) Экономическая деятельность, основанная на использовании цифровых технологий.</td></tr></table> <p>4. Прочитайте текст и установите порядок этапов перехода к информационному обществу. Запишите соответствующую последовательность цифр.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развитие телекоммуникаций2. Развитие компьютерной техники3. Формирование глобальной информационной сети4. Появление письменности5. Изобретение книгопечатания6. Автоматизация производства7. Создание электронных библиотек <p>5. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. Какие основные вызовы и угрозы несет в себе информационное общество?</p>	Понятия	Определения	А) Информатизация В) Информационная культура С) Информационная безопасность D) Информационная грамотность Е) Цифровая экономика	1) Способность находить, оценивать и эффективно использовать информацию. 2) Совокупность знаний, умений и навыков эффективного использования информации. 3) Процесс внедрения информационных технологий во все сферы жизни общества. 4) Состояние защищенности информации и поддерживающей ее инфраструктуры. 5) Экономическая деятельность, основанная на использовании цифровых технологий.	
Понятия	Определения					
А) Информатизация В) Информационная культура С) Информационная безопасность D) Информационная грамотность Е) Цифровая экономика	1) Способность находить, оценивать и эффективно использовать информацию. 2) Совокупность знаний, умений и навыков эффективного использования информации. 3) Процесс внедрения информационных технологий во все сферы жизни общества. 4) Состояние защищенности информации и поддерживающей ее инфраструктуры. 5) Экономическая деятельность, основанная на использовании цифровых технологий.					
2	<p>1. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Что является основой информационной культуры личности?</p> <ol style="list-style-type: none">а) Наличие компьютераб) Знание иностранных языковс) Умение критически оценивать информациюд) Умение программировать <p>2. Прочитайте текст, выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов. Какие навыки входят в состав информационной культуры личности?</p> <ol style="list-style-type: none">а) Умение работать с текстовыми редакторами	ПК-3.3.1				

	<p>b) Умение искать информацию в интернете c) Умение создавать веб-сайты d) Умение критически оценивать источники информации</p> <p>3. Прочитайте текст и соотнесите характеристики с типами информационного поведения. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию в правом столбце. Запишите ответ как последовательность цифр, соответствующих буквам ABCDE.</p> <table><tr><th>Типы информационного поведения</th><th>Характеристики</th></tr><tr><td>A) Активное B) Пассивное C) Избирательное D) Реактивное E) Креативное</td><td>1) Поиск информации в ответ на возникшую потребность 2) Целенаправленный поиск и анализ информации по интересующей теме 3) Потребление информации без активного поиска и анализа 4) Отбор информации, соответствующей своим убеждениям 5) Создание новой информации на основе имеющейся</td></tr></table> <p>4. Прочитайте текст и установите последовательность действий при работе с информацией. Запишите соответствующую последовательность цифр.</p> <p>1. Анализ информации 2. Оценка достоверности 3. Поиск информации 4. Формулирование запроса 5. Использование информации 6. Сохранение информации 7. Обработка информации</p> <p>5. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.</p> <p>Какова роль информационной культуры в современном образовании?</p>	Типы информационного поведения	Характеристики	A) Активное B) Пассивное C) Избирательное D) Реактивное E) Креативное	1) Поиск информации в ответ на возникшую потребность 2) Целенаправленный поиск и анализ информации по интересующей теме 3) Потребление информации без активного поиска и анализа 4) Отбор информации, соответствующей своим убеждениям 5) Создание новой информации на основе имеющейся	
Типы информационного поведения	Характеристики					
A) Активное B) Пассивное C) Избирательное D) Реактивное E) Креативное	1) Поиск информации в ответ на возникшую потребность 2) Целенаправленный поиск и анализ информации по интересующей теме 3) Потребление информации без активного поиска и анализа 4) Отбор информации, соответствующей своим убеждениям 5) Создание новой информации на основе имеющейся					
3	<p>1. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>Что является основным принципом информационной этики?</p> <p>a) Свобода информации b) Конфиденциальность информации c) Ответственность за распространение информации d) Доступность информации</p> <p>2. Прочитайте текст, выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.</p> <p>Какие из следующих действий нарушают информационную этику?</p> <p>a) Цитирование источника информации b) Распространение заведомо ложной информации c) Использование чужой интеллектуальной собственности без разрешения</p>	ПК-7.У.1 ПК-7.У.3 ПК-7.У.4				

<p>d) Защита своей личной информации</p> <p>3. Прочитайте текст и соотнесите понятия с соответствующими правовыми нормами. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию в правом столбце. Запишите ответ как последовательность цифр, соответствующих буквам ABCDE.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Понятия</th><th>Правовые нормы</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A) Авторское право</td><td>1) Защита чести и достоинства личности</td></tr> <tr> <td>B) Персональные данные</td><td>2) Защита информации, доступ к которой ограничен законом</td></tr> <tr> <td>C) Клевета</td><td>3) Защита интеллектуальной собственности</td></tr> <tr> <td>D) Конфиденциальность</td><td>4) Защита информации о частной жизни</td></tr> <tr> <td>E) Свобода слова</td><td>5) Право свободно выражать свое мнение, не нарушая закон</td></tr> </tbody> </table> <p>4. Прочитайте текст и установите последовательность действий при обнаружении нарушения авторских прав в интернете. Запишите соответствующую последовательность цифр.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор доказательств нарушения 2. Обращение к хостинг-провайдеру 3. Обращение в суд 4. Консультация с юристом 5. Направление претензии нарушителю 6. Публикация информации о нарушении в социальных сетях 7. Удаление контента нарушителем <p>5. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.</p> <p>Какие меры необходимо предпринять для защиты персональных данных в интернете?</p>		Понятия	Правовые нормы	A) Авторское право	1) Защита чести и достоинства личности	B) Персональные данные	2) Защита информации, доступ к которой ограничен законом	C) Клевета	3) Защита интеллектуальной собственности	D) Конфиденциальность	4) Защита информации о частной жизни	E) Свобода слова	5) Право свободно выражать свое мнение, не нарушая закон
Понятия	Правовые нормы												
A) Авторское право	1) Защита чести и достоинства личности												
B) Персональные данные	2) Защита информации, доступ к которой ограничен законом												
C) Клевета	3) Защита интеллектуальной собственности												
D) Конфиденциальность	4) Защита информации о частной жизни												
E) Свобода слова	5) Право свободно выражать свое мнение, не нарушая закон												

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19.

Таблица 19 – Перечень контрольных работ

№ п/п	Перечень контрольных работ
	Не предусмотрено

10.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГУАП.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

11.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала

Основное назначение лекционного материала – логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

- получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;
- получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;
- развитие профессионально-деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.
- появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;
- получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;
- научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходить к конкретным выводам, повторять их в различных формулировках);
- получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.

Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.

11.2. Методические указания для обучающихся по участию в семинарах

Основной целью для обучающегося является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умения работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п. В соответствии с ведущей дидактической целью содержанием семинарских занятий являются узловые, наиболее трудные для понимания и усвоения темы, разделы дисциплины. Спецификой данной формы занятий является совместная работа преподавателя и обучающегося над решением поставленной проблемы, а поиск верного ответа строится на основе чередования индивидуальной и коллективной деятельности.

При подготовке к семинарскому занятию по теме прослушанной лекции необходимо ознакомиться с планом его проведения, с литературой и научными публикациями по теме семинара.

11.3. Методические указания для обучающихся по прохождению практических занятий

Практическое занятие является одной из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении обучающимися под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности.

Целью практического занятия для обучающегося является привитие обучающимся умений и навыков практической деятельности по изучаемой дисциплине.

Планируемые результаты при освоении обучающимися практических занятий:

- закрепление, углубление, расширение и детализация знаний при решении конкретных задач;
- развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности;

- овладение новыми методами и методиками изучения конкретной учебной дисциплины;
- выработка способности логического осмысления полученных знаний для выполнения заданий;
- обеспечение рационального сочетания коллективной и индивидуальной форм обучения.

Требования к проведению практических занятий

Практическая работа студента должна быть полностью самостоятельна, лишена некорректных заимствований. В учебных дискуссиях все должны демонстрировать уважительное отношение друг к другу, критиковать только содержание высказываний без перехода на личности. В деловых играх каждый участник стремится не отклоняться от заданной роли и достигать поставленного результата в честной борьбе.

11.4. Методические указания для обучающихся по прохождению самостоятельной работы

В ходе выполнения самостоятельной работы, обучающийся выполняет работу по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Для обучающихся по заочной форме обучения, самостоятельная работа может включать в себя контрольную работу.

В процессе выполнения самостоятельной работы, у обучающегося формируется целесообразное планирование рабочего времени, которое позволяет им развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, помогает получить навыки повышения профессионального уровня.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу обучающихся являются:

- учебно-методический материал по дисциплине;

11.5. Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемого в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Контроль текущей успеваемости осуществляется преподавателем посредством оценивания основных компонентов учебного процесса: мотивации студента, его активности при решении практических задач, своевременное прохождение контрольных мероприятий, степень усвоения им теоретических знаний самостоятельно, уровень овладения практическими умениями и навыками во всех видах учебной деятельности, его способность к самостоятельной исследовательской работе.

11.6. Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:

- экзамен – форма оценки знаний, полученных обучающимся в процессе изучения всей дисциплины или ее части, навыков самостоятельной работы, способности применять их для решения практических задач. Экзамен, как правило, проводится в период экзаменационной сессии и завершается аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Система оценок при проведении промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с требованиями Положений «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГУАП, обучающихся по программам высшего образования».

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины

Дата внесения изменений и дополнений. Подпись внесшего изменения	Содержание изменений и дополнений	Дата и № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой

Система оценивания тестовых заданий

Тестирование определяется пятью типами вопросов – 4 закрытых вопроса, предусматривающие выбор вариантов ответов и их обоснование и 1 открытый вопрос, предусматривающий развернутый ответ с аргументированием и примерами). Система оценивания заключается в следующем:

1 тип. Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора считается верным, если правильно указана цифра и приведены конкретные аргументы, используемые при выборе ответа. Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

2 тип. Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора считается верным, если правильно указаны цифры и приведены конкретные аргументы, используемые при выборе ответов. Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

3 тип. Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого столбца). Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов

4 тип. Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр.

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

5 тип. Задание открытого типа с развернутым ответом считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию и полноте. Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

Ключи к тестированию, представленному в таблице 18 данной РПД, содержатся в таблице 1П данного приложения.

Таблица 1П – Ключи к тестированию, представленному в таблице 18 данной РПД

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов	Код индикатора
1	<p><i>6. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</i></p> <p>Какой из перечисленных факторов в наибольшей степени способствовал формированию информационного общества?</p> <p>а) Развитие сельского хозяйства б) Развитие промышленности в) Развитие информационных технологий г) Развитие транспорта</p> <p>Ответ: в) Развитие информационных технологий Аргументы: Информационное общество характеризуется преобладанием информации и знаний как ключевого ресурса. Развитие информационных технологий, таких как компьютеры, интернет и мобильная связь, сделало возможным массовый доступ к</p>	ПК-2.3.1

информации, ее быструю передачу и обработку, что является основой информационного общества.

7. Прочитайте текст, выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Какие из следующих характеристик присущи информационному обществу?

- a) Преобладание физического труда
- b) Развитая инфраструктура информационных технологий
- c) Высокая скорость распространения информации
- d) Низкий уровень образования населения

Ответ: b) Развитая инфраструктура информационных технологий, c) Высокая скорость распространения информации

Аргументы: Информационное общество не может существовать без развитой инфраструктуры, обеспечивающей доступ к информации. Высокая скорость распространения информации – одно из ключевых преимуществ и характеристик информационного общества. Физический труд и низкий уровень образования не являются характеристиками информационного общества.

8. Прочитайте текст и соотнесите понятия с их определениями. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию в правом столбце. Запишите ответ как последовательность цифр, соответствующих буквам ABCDE.

Понятия	Определения
A) Информатизация	1) Способность находить, оценивать и эффективно использовать информацию.
B) Информационная культура	2) Совокупность знаний, умений и навыков эффективного использования информации.
C) Информационная безопасность	3) Процесс внедрения информационных технологий во все сферы жизни общества.
D) Информационная грамотность	4) Состояние защищенности информации и поддерживающей ее инфраструктуры.
E) Цифровая экономика	5) Экономическая деятельность, основанная на использовании цифровых технологий.

Ответ: A3 B2 C4 D1 E5

9. Прочитайте текст и установите порядок этапов перехода к информационному обществу. Запишите соответствующую последовательность цифр.

- 1. Развитие телекоммуникаций
- 2. Развитие компьютерной техники
- 3. Формирование глобальной информационной сети
- 4. Появление письменности
- 5. Изобретение книгопечатания
- 6. Автоматизация производства
- 7. Создание электронных библиотек

Ответ: 4, 5, 2, 1, 6, 3, 7

	<p>10. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.</p> <p>Какие основные вызовы и угрозы несет в себе информационное общество?</p> <p>Развернутый ответ: Информационное общество, несмотря на свои преимущества, несет ряд вызовов и угроз. Среди них: информационное неравенство (разрыв между теми, кто имеет доступ к информации и технологиям, и теми, кто не имеет), проблема информационной перегрузки, вопросы информационной безопасности (защита от киберпреступности, утечек данных), угроза приватности и конфиденциальности, распространение дезинформации и фейковых новостей, влияние на психическое здоровье (зависимость от гаджетов, социальная изоляция).</p>			
2	<p>6. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>Что является основой информационной культуры личности?</p> <p>а) Наличие компьютера б) Знание иностранных языков с) Умение критически оценивать информацию д) Умение программировать</p> <p>Ответ: с) Умение критически оценивать информацию</p> <p>Аргументы: Информационная культура подразумевает не просто умение пользоваться информационными технологиями, а способность анализировать, оценивать и отбирать информацию, отличать достоверную от недостоверной, понимать источники информации и ее возможную предвзятость.</p> <p>7. Прочитайте текст, выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.</p> <p>Какие навыки входят в состав информационной культуры личности?</p> <p>а) Умение работать с текстовыми редакторами б) Умение искать информацию в интернете с) Умение создавать веб-сайты д) Умение критически оценивать источники информации</p> <p>Ответ: б) Умение искать информацию в интернете, д) Умение критически оценивать источники информации</p> <p>Аргументы: Информационная культура включает в себя навыки поиска, анализа, оценки и эффективного использования информации. Умение искать информацию в интернете и критически оценивать источники – ключевые компоненты. Умение работать с текстовыми редакторами и создавать сайты – полезные, но не определяющие навыки.</p> <p>8. Прочитайте текст и соотнесите характеристики с типами информационного поведения. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию в правом столбце. Запишите ответ как последовательность цифр, соответствующих буквам ABCDE.</p> <table><tr><td>Типы информационного поведения</td><td>Характеристики</td></tr></table>	Типы информационного поведения	Характеристики	ПК-3.3.1
Типы информационного поведения	Характеристики			

	<p>A) Активное B) Пассивное C) Избирательное D) Реактивное E) Креативное</p> <p>1) Поиск информации в ответ на возникшую потребность 2) Целенаправленный поиск и анализ информации по интересующей теме 3) Потребление информации без активного поиска и анализа 4) Отбор информации, соответствующей своим убеждениям 5) Создание новой информации на основе имеющейся</p>	
	<p>Ответ: A2 B3 C4 D1 E5</p> <p>9. Прочитайте текст и установите последовательность действий при работе с информацией. Запишите соответствующую последовательность цифр.</p> <p>1. Анализ информации 2. Оценка достоверности 3. Поиск информации 4. Формулирование запроса 5. Использование информации 6. Сохранение информации 7. Обработка информации</p> <p>Ответ: 4, 3, 2, 1, 7, 6, 5</p> <p>10. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.</p> <p>Какова роль информационной культуры в современном образовании?</p> <p>Развернутый ответ: Информационная культура играет ключевую роль в современном образовании. Она позволяет студентам эффективно учиться, находить и анализировать информацию, критически мыслить, решать проблемы и создавать новые знания. В условиях информационного изобилия умение работать с информацией становится необходимым навыком для успешной учебы и будущей профессиональной деятельности. Информационная культура также способствует развитию самостоятельности, ответственности и критического мышления, что является важным для формирования гражданской позиции.</p>	
3	<p>6. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>Что является основным принципом информационной этики?</p> <p>a) Свобода информации b) Конфиденциальность информации c) Ответственность за распространение информации d) Доступность информации</p> <p>Ответ: c) Ответственность за распространение информации</p> <p>Аргументы: Информационная этика подразумевает осознание последствий распространения информации, уважение к авторским правам, конфиденциальности и частной жизни других людей. Просто свобода или доступность информации без ответственности может привести к негативным последствиям.</p>	<p>ПК-7.У.1 ПК-7.У.3 ПК-7.У.4</p>

7. Прочитайте текст, выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Какие из следующих действий нарушают информационную этику?

- a) Цитирование источника информации
- b) Распространение заведомо ложной информации
- c) Использование чужой интеллектуальной собственности без разрешения
- d) Защита своей личной информации

Ответ: b) Распространение заведомо ложной информации, c) Использование чужой интеллектуальной собственности без разрешения

Аргументы: Распространение ложной информации и нарушение авторских прав являются прямыми нарушениями информационной этики. Цитирование и защита личной информации не противоречат этическим принципам.

8. Прочитайте текст и соотнесите понятия с соответствующими правовыми нормами. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию в правом столбце. Запишите ответ как последовательность цифр, соответствующих буквам ABCDE.

Понятия	Правовые нормы
A) Авторское право	1) Защита чести и достоинства личности
B) Персональные данные	2) Защита информации, доступ к которой ограничен законом
C) Клевета	3) Защита интеллектуальной собственности
D) Конфиденциальность	4) Защита информации о частной жизни
E) Свобода слова	5) Право свободно выражать свое мнение, не нарушая закон

Ответ: A3 B4 C1 D2 E5

9. Прочитайте текст и установите последовательность действий при обнаружении нарушения авторских прав в интернете. Запишите соответствующую последовательность цифр.

1. Сбор доказательств нарушения
2. Обращение к хостинг-провайдеру
3. Обращение в суд
4. Консультация с юристом
5. Направление претензии нарушителю
6. Публикация информации о нарушении в социальных сетях
7. Удаление контента нарушителем

Ответ: 1, 4, 5, 2, 7, 3, 6

10. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие меры необходимо предпринять для защиты персональных данных в интернете?

Развернутый ответ: Для защиты персональных данных в

	интернете необходимо: использовать сложные и уникальные пароли, не сообщать личную информацию на подозрительных сайтах, устанавливать антивирусное программное обеспечение, использовать двухфакторную аутентификацию, быть осторожным при публикации информации в социальных сетях, регулярно обновлять программное обеспечение, использовать VPN при подключении к общественным сетям Wi-Fi, читать политику конфиденциальности сайтов и сервисов, настраивать параметры приватности в социальных сетях, не переходить по подозрительным ссылкам и не открывать вложения от неизвестных отправителей.	
--	---	--